

И так как я просто не выдержал, то я спросил Джейкоба.

“Так было еще с тех самых времен, как я родился. Мне кажется, что мне кто-то рассказывал что это было сделано в целях стратегической обороны.” (Джейкоб)

Хах? Не совсем понимаю, как это можно использовать в свою пользу...имеется ли в виду то, что если они будут не на дороге на момент нападения врага, то они частично смогут избежать его атак? Потому что они будут в не радиуса досягаемости? Или потому что так будет удобней эвакуироваться жителям города? Так просто не разберешься.

Я кружил по третьему уровню города, что бы получше разобраться что здесь к чему.

В западной части города поверхность слегка вздымалась образуя круглый холмик. Мне кажется что это место является так называемым рынком. Но что не так с этой дорогой?! Мне нужно все время до подниматься по ступеням то снова по ним спускаться.

Я видел что там продается много всякой всячины, но я всячески себя удерживал от покупок, потому как я чувствовал что выбирать товар буду целую вечность, а еще я очень люблю скидки, мне кажется что я злоупотребляю властью, если я пойду туда и вдруг кто-то скажет, что мне полагается скидка...

Ну возможно ничего в этом такого и нет, но так как Фрея здесь, я все же туда не пойду...

Я снова прошелся по третьему уровню и увидел много интересных мест, я взял их себе на заметку и подумал что схожу в них, как только у меня появится свободное время.

И пока я прохаживался, то чувствовал как меня бесит эта дорога, я заметил что еще глубже есть дренажные пути, возможно это сделано на случай наводнения?

Теперь когда я заметил, что море довольно таки близко хах? Вообще-то похоже что оно прямо таки омывает восточную стену.

Когда я осматривался до этого, то заметил что похоже там были ворота которые не позволяли воде выливаться но...почему это были ворота?

Я это к тому, что раз они хотели уберечь город от наводнения, то не стоило строить город так близко к воде или же можно было просто использовать прочные стены, вместо ворот, что бы преградить путь воде.

Похоже что они бы никогда их не открыли ведь в таком случае вода заполнит город...и...

...Возможно ли? Неужели так оно и есть?

Я подбежал к стене второго уровня, что бы подтвердить свои догадки. Я думаю что я прав.

На северной, южной и восточной внешней стены второго уровня так же были ворота, точно такие же как я видел ранее. А так как на первом уровне в дорогах нет ни каких углублений...самая первая стена первого уровня, то есть самая ближняя стена, в ней должны быть дыры или что-то такое.

Я быстро побежал к самой дальней стене что бы проверить.

Похоже что в стене были треугольных дыры и там было довольно много пустого пространства!

Похоже все как и я думал это место...это же...

“Город на воде!” (Лукас)

На [Земле], он бы назывался именно так, Венеция.

Это означает что с самого начала таким это место и являлось . Город фантанов! Хаха это интересно!

...И как все должно работать?

Ну раз город разделен на уровне...в таком случае должно быть устройство или приспособление, которое позволяет воде подниматься и затем опускаться ...

Хм...давайте-ка снова наведемся в замок. Возможно ответ спрятан там.

Я хотел принимать желаемое за действительное. Так как замок был самым сердцем города, вполне возможно что приспособление в нем.

Подходя к замку, я застыл у входа...и с чего же мне начать?!

Это место просто огромно...как я черт возьми, должен найти ключ активации водяного города? Я ведь даже не знаю как он выглядит.

Ну ладно, давайте начнем с моей спальни. Так как она расположена на втором этаже она является центром замка и это самое первое место, в котором стоит поискать. Все очень подозрительно!

Но как только я очутился там...что дальше то?

Не важно куда бы я посмотрел, ничего такого здесь не выделяется. Я имею ввиду, конечно есть столик по центру комнаты, но я не думаю...

Столик...на первый взгляд, он выглядит вполне нормальным. А в окружении диваном он выглядит еще более обычным! Но... так ли это?

Я присел на диван и уставился на стол.

“Ммм...Лукас, чем ты занимаешься? Ты так засуетился ...” (Фрея)

“Ах, я и забыл про вас ребята...” (Лукас)

“З-забыл!?” (Фрея)

“Все в порядке Иё-Фрея. Я просто кое о чем задумался.” (Лукас)

“П-подожди-ка! Ты только что хотел назвать меня другим именем!” (Фрея)

“Не хотел. Кстати, ты находишь этот стол немного странным?” (Лукас)

Я включил дурака и пытался не обращать внимания на ее недовольство, это может все

усложнить.

“Станным? Не важно с какой стороны смотрю на него, по мне это простой чайный столик так ведь?” (Фрея)

“Я тоже ничего такого в нем не вижу, милорд” (Джейкоб)

“Уф, если Лукас говорит что столик странный, то он уже не может быть обычным!”
(Архиепископ)

Так как никто из них не дал мне вразумительный ответ, я их не слушал. Особенно Архиепископа. Хммм...мне и правда кажется что с этим столиком что-то не так...будто он был всунут сюда насильно.

Я попробовал его поднять, толкнуть и он не шелохнулся.

Это точно не нормально.

Но как...ах, У меня ведь есть рентгеновское зрение [Глаза дракона] верно? И почему я не подумал об этом раньше?...

Я сосредоточился на том что было в самом столе и нашел кое-что не обычное!

Там были шестеренки! Проследив в каком месте они соединяются с поверхностью стола, я понял что они были сделаны для того что бы его поворачивать.!

Так выходит что весь стол это замок?

Так как я видел его насквозь, открыть было дело не трудное.

После этого началось землетрясение...нет...посмотрев вниз, я мог разобрать крутящиеся шестерни.

“Ч-что происходит!?” (Фрея)

“Аха, так все таки не было ничего нормального!” (Архиепископ)

И даже не смотря на то что другие запаниковали, похоже что Архиепископ был один как всегда спокоен....

Ну бояться нечего поскольку вода появится только с наружи...постойте-ка...жители то ничего об этом не знают!

Я поспешил отменить активацию и вскоре шестеренки перестали крутиться

Хах пронесло.

Я только что чуть не утопил всех жителей которые были на дороге...

Я прошелся вдоль веранды с которой было видно город и активировал умение

[Кольца Ватервилета], [Проекция лорда Ватервилета] и вскоре над городом появилась голограмма моей головы.

Я уверен что она настолько огромна, что людям надо поднимать голову.

Даже Архиепископ и остальные остались удивлены.

“Эхем. Всем жителям [Ватервилета], и каждому кто услышит мой голос, я новый владыка [Ватервилета], Лукас.” (Лукас)

Мой голос раздался по всему городу.

“Будут сделаны некоторые изменения, с тех пор как я стал лордом. Но для начала я бы хотел попросить всех кто стоит на дороге уйти с нее, я повторяю пожалуйста уйдите.” (Лукас)

После этого я убрал проекцию.

“Ум, милорд. Что вы желаете совершить? А еще что это за картинка?” (Джейкоб)

“Хехе видишь ли. Я покажу вам истинную красоту вашего города.”(Лукас)

Итак, пора снова его активировать.

Сопровождаясь легким землетрясением, шестерни начали снова крутиться.

Очень скоро можно было услышать шум воды внизу.

Если они меня не послушали, то это их вина.

Оглянув город, я увидела ворота на втором уровне и восточные ворота, которые не позволяли воде просочиться, а на третьем уровне вода уже заполнила дороги.

Затем вода начала просачиваться через дыры в стене, она заполнила дороги второго уровня, еще до того как добраться до третьего.

“Э-это...!?” (Джейкоб)

“Боже мой...так вот какой он [Ватервилет], водяной город?” (Архиепископ)

Уведомление

Вы вернули городу истинный облик. Город фонтанов и вод.

С этого момента люди со всех континентов захотят увидеть город своими глазами.

+ + +

“В-вода потекла!”

“Скорее в укрытие!”

Жители начинали возвращаться в свои дома, опасаясь что вот-вот начнется наводнение

Удивительно, но вода не выбиралась за пределы углублений.

Увидев что не было ни какого вреда, медленно они покинули свои дома, что бы посмотреть в чем дело.

Они увидели воду, текшую со стены первого уровня и вернулись на третий уровень.

“Фонтан!”

“Это прямо как Венеция! Фонтан в Венеции!”

“Ох! Мне кажется что очень скоро этот город будет просто оккупирован туристами, особенно парочками!”

Игроки которые находились в Ватервилете были поражены увиденным и пытались все записать. “Вах! мама, Давай поплаваем!”

“Аккуратней, ты можешь поскользнуться.”

“Ох, Интересно можно ли тут рыбачить? Я не хочу больше жить в своем доме!”

Такие разговоры ходили по всему городу, даже в [Слой знати], и это было не исключение.

<http://tl.rulate.ru/book/886/106745>