

Сейчас Луффи сидел на дереве, всматриваясь вперёд, пытаясь найти что-нибудь необычное и «выбивающееся из рамок нормальности», как сказала Мария. Но ничего он не нашёл. Полыхающий огонь и разрушенные здания — это вид, к которому он уже успел привыкнуть за это время хождения в Фуюки.

— Есть что-нибудь? — спросила Анимусфия, когда Мугивара прыгнул с дерева.

— Вообще ничего, — ответил Луффи, почесав затылок.

— Ладно, тогда давайте продолжим наш путь, — сказала Ольга-Мария, начиная идти вперёд, а сзади неё поплелись и Маш с Луффи.

За час с половиной они смогли обойти половину города, иногда останавливаясь на привал, чтобы немного поднабраться сил. Всё, что они смогли узнать, так это то, что людей попросту не было в Фуюки. Ни тел, ничего. Это было жутко.

— Директор, у меня вопрос, — сказала Кириелайт, смотря на директора, дожидаясь её ответа.

— Говори.

— Это место разительно отличается от Фуюки из наших данных. У вас есть идеи, почему это случилось? — спросила Маш. Мария, прикрыв глаза, немного поджала губу, пытаясь что-то придумать.

— Ну, смотри, ход истории изменился, и, как я думаю, это единственная причина произошедшему, — ответила Анимусфия, оглядывая округу своими оранжевыми глазами, пока они не остановились на застывших Луффи и Маш. — Думаю, я могу вам сейчас рассказать. Луффи, Маш, слушайте меня сейчас внимательно.

— Хорошо, директор.

— Ага!

— Хорошо, — кивнула Ольга-Мария, когда поняла, что все присутствующие её слушают. — Смотрим мы будущее с помощью модели земли Халдеас, а фамильяр Лаплас записывает всё, что происходит на модели. Именно он ответственен за нахождение информации, о которой люди могут и не подозревать.

— То есть всё это делает лишь один человек? — спросил удивлённый Луффи.

— Он, конечно, не человек, но ты прав Луффи, — кивнула Мария, а после перевела взгляд на город, поглощённый огнём и нахмурилась. — Если верить записям Лапласа, то в этом году и в этом городе проходила необычная война Святого Грааля.

— Святой Грааль? Вы имеете в виду тот самый Грааль из легенд? — спросила поражённая Маш, услышав слова Анимусфии.

— А что это такое? — спросил Мугивара, поправив свою шляпу, которая немного съехала в бок.

— Если кратко, то Святой Грааль — это чаша, позволяющая получить доступ к корню всего волшебства, а также она позволяет загадать желание. Все хотят получить её в свои руки, — с улыбкой ответила Кириелайт. Луффи, услышав ответ своей Слуги, задумался.

— А разве не интереснее самому пройти путь к своей цели, со своим путешествием, чем просить какую-то кружку? — спросил Луффи, вспомнив тот самый разговор на Сабаоди в баре Шакки. Тогда Усопп напрямую спросил Рейли, чем является Ван Пис, но Монки Д. успел заткнуть своего товарища.

— В других ситуациях это возможно, но не в этой, — с улыбкой покачала головой Маш. Ей нравился нрав её Мастера. Честный человек, которому по плечу все трудности. Как можно не радоваться такому Мастеру? — До Акаши, корня всей магии, так просто не добраться. Только Грааль способен открыть туда проход, как говорят легенды.

— Ты права, Маш, — кивнула Ольга-Мария. — Однако, я могу продолжать? — приподняла бровь Мария, смутив этим девушку.

— Д-да, п-продолжайте, д-директор.

— Хорошо, — вздохнула Анимусфия, массируя свою переносицу. — Суть этой войны проста — семь Мастеров призывают семерых Слуг, после чего сражаются. Последний выживший Слуга и Мастер забирают Грааль. С помощью этих данных, мой отец... — на этих словах Мария поморщилась, но попыталась это скрыть, однако Маш с Луффи это всё-таки успели заметить. — То есть прошлый директор и создал Систему Призыва, Fate. Это наше третье изобретение, после Лапласа и Халдеаса.

— Погодите, третье? — спросила Кириелайт, пытаясь что-то вспомнить. — А как же ШИБА?

— Ну... — протянула директор, а на её лице всплыла самодовольная улыбка. — Это было изобретение, над которым мы старались с профессором Львом вдвоём. Можно сказать, что это наше общее достижение. Но всё же, — в миг стала серьёзной девушка. — В конце этой бойни Сэйбер стала победителем. Но... Слуги не должны были быть раскрыты, а город — уничтоженным. Однако, как мы видим, всё так и произошло. И из-за этого инцидента, мы не можем посмотреть на сто лет в будущее.

— И нам нужно найти то, из-за чего всё это происходит и победить это? — спросил Мугивара, разминая кулаки, показывая, что он готов к сражениям. Впервые за их разговор, смотря на Луффи, на лице Анимусфии появилась довольная улыбка.

— Ты прав, Луффи.

— Даже не понимая, что происходит, это хорошо, что смысл нашей миссии достаточно прост, — улыбнулась Маш, готовая отправляться вперёд, но ей пришлось в срочном порядке остановиться и закрыться своим щитом от стрелы.

— Грагх! — закричали два скелета, руках которых был самый настоящий лук, а за спиной колчан со стрелами. Взяв по одной стреле, они уже стали натягивать тетиву, целясь в Мугивару и Маш.

Заметив противников, Луффи побежал вперёд, уворачиваясь от выпущенных в него стрел. Сократив расстояние с первым скелетом, Мугивара с размаху ударил того кулаком в череп, ломая его на куски. Второй лучник, заметив, что пират сделал с его собратом, отпрыгнул назад, натягивая тетиву с новой стрелой и сразу же выпуская её. Но стрела, которая летела напрямик в голову парня, пролетела мимо, когда тот наклонил свою голову в бок. Развернувшись к скелету лицом, Луффи занёс обе руки за спину, растягивая их.

— Гому гому но... — проговорил Луффи и его руки полетели на противника. — Базука!

Две руки попали напрямик в грудную клетку врага, ломая рёбра и позвоночник.

Маш же приходилось защищать Ольгу-Марию от выпущенных стрел, которые норовили попасть в директора. Противники были на расстоянии пятидесяти и более метров, поэтому Кириелайт не могла до них добраться, ведь оставлять Анимусфию одну она не собиралась, так как это было опасно.

— Гому гому но топор! — послышался голос Луффи, и нога пирата впечатала одного лучника в землю. Следующий удар попал во второго врага, откидывая его на несколько метров назад. — Вы в порядке?

— Да, спасибо, семпай, — улыбнулась Маш, чуть отходя от Ольги. Последняя же, когда поняла, что битва окончена, вздохнула.

— Лучники... Здесь есть и грёбанные лучники!

— Это плохо?

— Ну, я думаю нет, особенно с твоей-то силой, — вздохнула Анимусфия, после чего перевела свой взгляд на кости, которые в один момент стали светиться, а после рассыпаться светлыми частицами, в конце концов исчезнув. Ольга-Мария только сильнее нахмурилась, проводя какие-то мысленные процессы у себя в голове. — Я слышала... Нет. Я видела, что Слуги так и исчезают после своей смерти. Слуги... Сэйбер... Копейщик и Арчер... Может ли это означать, что...

— Вы что-то поняли, директор? — спросила обеспокоенная Маш, заметив Главу Халдеи в задумчивом состоянии, которая пристально разглядывала исчезающих врагов.

— Похоже на то... — проговорила девушка, после чего повернулась к Луффи и Маш, которые с ожиданием смотрели на неё. — Возможно, что эти скелеты — что-то вроде Слуг.

— Слуг? — переспросил Мугивара, пытаясь понять, как эти болванчики могут являться Слугами. Пират уже успел напридумывать себе многое, когда наслушался хоть и кратких, но информативных рассказов Ольги. И если это и вправду Слуги, то... Это как-то разочаровывающее зрелище.

— Да, но либо их имитация, — кивнула Мария.

— Думаю, что ваша теория может жить, — сказал через появившийся экран Романи, что-то строча на клавиатуре. — Мы смогли проверить скелетов, и они очень похожи на Слуг по их строению.

— Конечно! Как-никак, а я директор Халдеи! — задрала нос Анимусфия, отворачиваясь от экрана с Архиманом.

— Ладно уж, думаю, что вам стоит продолжить путь, — улыбнулся Роман, но в миг стал серьёзным. — Только будьте аккуратны. Мы смогли засечь источники магической энергии. И это явно могут быть не маги.

— Вот как, — пожевала губу Мария. — Когда вы их засекли?

— Это произошло примерно полчаса назад, — ответил Романи, немного вздохнув. — Однако спешу расстроить. Они перемещались невероятно быстро и... хаотично, никак не следуя никакой логике.

— Хм. Есть шанс того, что там был Берсеркер? — спросила Анимусфия, услышав слова медика.

— Я не знаю, но это возможно. Поэтому вам всем лучше быть на чеку.

— Хорошо, доктор Роман, — с улыбкой ответила Кириелайт.

— Это ведь не ввязываться в драки, верно? — немного грустно спросил Луффи, почёсывая затылок.

— Всё верно, Луффи-кун.

— Хорошо-о-о-о-о-о... — недовольно протянул Мугивара, чем вызвал небольшие улыбки на лицах Романа и Маш. Мария же, услышав его недовольное бурчание, вздохнула и помассировала виски. Видимо, это будет немного сложнее, чем она предполагала.

— Ну, в общем всё так, — ответила розововолосая девушка, сидя на камне лицом к Анимусфии.
— Я не могу использовать свой Небесный Фантазм. Я даже не знаю, какая Героическая душа слилась со мною.

Сейчас они были на привале. Всё-таки, хоть Ольга-Мария и маг, но от усталости как физической, так и психологической, не была застрахованна. Да и голод также был не на последнем месте, в особенности для Луффи. Монки Д. уже не ел несколько часов, из-за чего его желудок уже начал сворачиваться в узел.

Посреди горящего города найти пищу было практически невозможно, но им очень сильно повезло. Перебираясь через обломки зданий, они набрали, как сказала Ольга, на полуразрушенный супермаркет. Сам Мугивара не понял, что это, но смог выцепить из диалога Марии и Маш то, что это просто большой магазин. А в магазине есть что? Парвильно! Мясо!

Уже не обращая внимание на своих спутниц, пират выбил дверь, которая ещё кое-как держалась на последнем издыхании. Оказавшись в центре помещения, Луффи стал осматриваться, пытаясь найти хоть что-то съедобное. И он нашёл это! Это были несколько кусков замороженного мяса, которые были в самом дальнем углу супермаркета.

— Грагх! — закричал скелет, который выскочил прямо перед Луффи. Он уже хотел пронзить живот Мугивары своим острым копьём, но пират, уклонившись, использовал Гатлинг, перемалывая кости своего противника в труху.

— Не мешай! — крикнул Луффи останкам скелета, которые уже начали растворяться в светлых частицах. Пробегая и перепрыгивая через стеллажи, Мугивара оказался перед своей целью — запечатанный пакет с мясом. Схватив свою цель в охапку, Луффи, уже прогулочным шагом, отправился обратно, откуда и пришёл.

На входе в магазин его ждала обеспокоенная Маш, которая сразу же повеселела, когда увидела своего семпая, с пакетом мяса, и злая Ольга-Мария, которая, заметив пирата, со всей дури ударила Луффи по макушке.

В тот момент, Луффи понял, что сравнение Ольги и Нами не было ошибочным.

— Я могу использовать свой щит как оружие, но оно слабее... — продолжила разговор Маш, отвлекая Мугивару от поглащения мяса. — Я даже не могу узнать настоящее имя Героического духа. Семпай... — она перевела свои сиреневые глаза на Луффи. — Ты можешь думать обо мне как о провальной Слуге... — сказала Кириелайт, заставляя Мугивару снова нахмуриться. Пират уже хотел убедить Маш в её неправоте, как вдруг она продолжила: — Либо же как о кохае, который при должном обращении может стать сильнее. Семпай, вместе с тобой, я стану сильнее, не смотря не на что.

— Конечно, Маш! — улыбнулся Луффи. Ему понравилось то, что Маш хочет стать сильнее и то, что она понимает, что она в одиночку никак не сможет. То же самое было и с ним. Он старался и тренировался чтобы защитить свою команду, а его команда тренировалась чтобы защитить своего капитана и его честь. По одиночки они бы никогда не стали настолько сильными.

— Маш права, — подала голос Ольга-Мария, которая до этого слушала свою подчинённую. — Все следующие контракты должны быть частично похожи. Сначала ты должен будешь узнать настоящее имя Слуги и его Небесный Фантазм. И чем больше у вас будет доверие, тем сильнее будет Слуга, — пояснила Анимусфия, после чего сосредоточила свой взгляд на Луффи. — Как бы я не хотела тебя убрать отсюда, но ты показал, что ты можешь быть бойцом. Ты только с помощью кулаков и ног побеждал скелетов, которые чем-то напоминают Слуг. А это говорит само за себя. Да и чувствует моя интуиция, что это ещё не всё, что у тебя есть.

— Спасибо, директор, — улыбнулся похвале Мугивара. Мария также приподняла уголки губ.

— Мне правда нравится, что вы стали находить общий язык, — прервала их разговор Кириелайт. — Но мне кажется, что лучше продолжить наш путь.

— Ты права, Кириелайт.

Маш снова отбила атаку скелета-мечника, после чего попыталась атаковать его щитом, что у неё получилось. Ударом ноги она заставила противника немного замешкаться, а затем ударила своим щитом ему по черепу, раскалывая его. Враг упал и стал исчезать в светлых частицах.

Девушка повернулась назад и застала своего Мастера в сражении с четырьмя врагами, однако, по его выражению лица, ему вовсе не было сложно, а наоборот — весело. Кириелайт с улыбкой посмотрела на Мугивару.

За то маленькое время, которое они были знакомы, Маш успела составить небольшой портрет Луффи, в котором преобладали в основном три черты: храбрый, глупый, честный. И ей он действительно нравился. Её первый Мастер будто персонаж из какого-нибудь рассказа, котоый поддержит и будет надёжным товарищем.

Он был к ней добр. Не так, как доктор Роман. Тот был её лечащим врачом и человеком, который мог её поддержать. Романи был для Маш будто наставником. Луффи же... Он был не намного старше её. Разница примерно в двух-трёх годах. Она могла чувствовать, что он тот человек, который был добр, просто потому, что она есть. Тот, кто поможет ей.

Это же называется дружба, да? Она никак не могла понять, что это такое. Нет, она знала определение этого слова, но... Она никогда не могла почувствовать это на личном опыте. Это же замечательно, не правда ли? Почувствовать то, что она никогда не чувствовала под конец своей жизни.

Когда ей было десять, доктор Роман ей рассказал всю ту информацию, которую не следовало бы говорить простому ребёнку её возраста. В тот день она узнала о своём искусственном происхождении и о том, что она не доживёт до двадцати. Была ли истерика? Была. Плакала ли

она? Плакала. Долго и много.

Однако она смогла с этим жить. Понимая, что ей осталось немного, она старалась радоваться каждому моменту своей жизни. Радоваться каждой улыбке, которую ей дарили. Но это было сложно. Все, кроме Романа и профессора Льва относились к ней холодно, максимум здороваясь с ней шаблонным приветствием. Будто брезгуя с ней общаться. Это сильно ранило её. Ей было больно.

Треск!

Из раздумий девушку вывел громкий треск чего-то. Будто, это...

— Идиот! Ты же понимаешь, что это опасно! Ты мог не только сам травмироваться, но и травмировать меня или же Маш! Да и вообще! ЗАЧЕМ НУЖНО БЫЛО ВЫРЫВАТЬ ДЕРЕВО?!

Да, Маш оказалась права. Повернувшись на голос, она увидела директора Марию, которая отчитывала Луффи. На его голове было несколько шишек, а его соломенная шляпа лежала возле его ног. Чуть скося взгляд в бок, она лицезрела вырванное с корнями дерево, что и являлось причиной гнева Ольги-Марии.

Маш улыбнулась. Да, именно так она и хочет прожить оставшиеся время, будучи Слугой этого человека.

Прим.Автор: Что же, будто какая-то филлерная глава получилась, если честно, но большего я, к сожалению, вместить не могу. Спасибо, что прочли.

<http://tl.rulate.ru/book/88521/2884805>