

На следующий день после нашей встречи с будущим замлидером Утопии...

"Шеннон. Я вернусь ночью!"

Сказал я, выбегая из своей комнаты, спустившись по лестнице на первый этаж и пробегая через гостиную к входной двери.

"Что?! Куда ты?!"

Голос Шеннон был сдавленным из-за стены и пола, она была в своей комнате на втором этаже. Хотя он был сдавленным, я все еще слышал ее голос немного яснее, когда я добрался до входной двери, обуваясь.

Я крикнул в ответ.

"Гуляю с другом!"

Шаги загрели прямо надо мной и медленно затихли. Открыв дверь, голос Шеннон зазвучал более ясно сзади.

"Эй!"

Выйдя на улицу, я обернулся через плечо. Голова Шеннон выглядывала из-за внутренней стены на лестницу. Она бросила что-то в меня, и я поймал это.

Это была та же самая черная карта, которую она одолжила мне, когда случился инцидент с флэш-подземельем.

"Не забудь позже вернуть!"

Глядя на карту, я заметил, что она была мокрой. Любопытно, когда я внимательно посмотрел на нее, ее волосы были покрыты полотенцем.

Прищурив глаза, мой взгляд сразу же зацепился за область между ее нежной белой обнаженной шеей и грудью... ммм, да, какой прекрасный вид...

Я быстро развернулся и пошел, махая картой в воздухе.

"Спасибо!"

У меня был план на сегодня. Это был вход в нелегальное подземелье.

Нелегальное подземелье - это подземелье, которое не зарегистрировано в базе данных Омега. То есть, это либо недавно сформированное подземелье, либо скрытое подземелье, которое Омега никогда не находила.

На самом деле, есть награда, которую дают тому, кто найдет вновь сформированное подземелье или скрытое подземелье, но кто в здравом уме захочет сообщать об этом Омеге, когда можно монополизировать подземелье?

Ну, за исключением усиленных высокоранговых, будь то герои или злодеи. Большинство усиленных, героев или гражданских лиц, вероятно, сообщат о подземелье за награду, чем немедленно проведут рейд. Для этого было несколько причин.

Во-первых, они не знали ранг подземелья. Если найденное ими подземелье оказалось подземельем высокого ранга, тогда они могли бы умереть. Во-вторых, они не знали, что находится внутри подземелья. И в-третьих, они были трусами.

Подземелье, в которое я собирался войти, было подземельем недалеко от деревни в сельской местности, где жили Спектр или Гусь. В этой деревне он раньше посещал озеро для рыбалки.

Вчера он приостановил мое предложение о совместной работе. Внезапно вечером он прислал мне сообщение, что согласился работать моим информатором. В качестве первого запроса я сказал ему, что мне нужно незарегистрированное подземелье для рейда. Он сказал мне, что есть подземелье возле озера в деревне, где он жил раньше, никто никогда не ходил к этому озеру, кроме него, поэтому он был единственным, кто знал о существовании этого подземелья.

Сегодня моим планом было совершить набег на это подземелье. Он также сказал, что это подземелье рыболодей низкого ранга, которое даже герои ранга E могли бы зачистить в одиночку.

Прибыв перед транспортным центром Октаграмма, я ждал Гуся на городской площади. На данный момент я был Иэн Кроу, красивым мужчиной со странным вкусом в одежде.

Моя белая рубашка с высоким воротником была спрятана под моим черным жилетом, который был спрятан под черным плащом в викторианском стиле и черной шляпой. Это было действительно чрезмерно, но мне почему-то нравился такой тип одежды, кроме шляпы.

Я снял шляпу и положил ее в свой кубик хранения.

"А вот сейчас лучше."

Подойдя к одному из киосков с фаст-фудом, продавец фаст-фуда покраснел, увидев меня. Любопытно, я спросил ее, почему она покраснела, и она сказала, что у нее возникло ко мне влечение.

"Простите?"

"Ах. Нет, сэр. Прошу прощения за свою грубость, просто ваше лицо настолько очаровательно, что... это меня ошеломило..." - сказала она, ее лицо покраснело еще больше, и она обмахивала свое лицо руками.

"Спасибо. Вы тоже прекрасны, мисс".

О черт, я мог бы также сделать образ Иэна Кроу ловеласом. Это бы принесло мне много преимуществ... Помимо власти и денег, харизма - это еще один способ подняться на вершину.

Торговка едой выглядела так, словно была погружена в свои мысли. Я медленно покачал головой. Возможно, очарование этого тела было слишком сильным для обычных людей.

Кашлянув, торговка вернулась в реальность. Она снова извинилась, и я сказал, что все в порядке.

«Я бы хотел бургер».

Теперь, когда она пришла в себя, она сразу же начала готовить мой заказ.

Когда я собрался съесть его, я забыл, что на мне были черные перчатки, материал которых был приятным и удобным, и было бы жаль, если бы на них попало масло. Поэтому я снял перчатки и съел бургер.

«Эй, приятель!»

Вскоре после того, как я доел свой бургер, наконец появился Гус. Он был одет в свою повседневную одежду: белый толстовку и черные брюки.

Сначала он посмотрел на меня с замешательством, возможно, он тоже оценивал мое чувство стиля, но ничего не сказал.

«Пойдем сразу, у нас мало времени».

Я поднял бровь, смотря ему в спину. Что он имел в виду, когда сказал, что «у нас» мало времени?

«Что ты имеешь в виду?» — спросил я, следуя за ним.

«Ты узнаешь, когда мы прибудем туда».

Его лицо выражало беспокойство. Что же на самом деле произошло в подземелье? Он говорил, что это было всего лишь низкоуровневое подземелье с рыболовными, чего бы ему переживать?

Я хотел расспросить его прямо сейчас, но почувствовал, что это только его разозлит. Мы вошли в МДП и направились прямо к одним из самых дальних врат перемещения в углу.

«Доброе утро».

Парень, который, судя по всему, управлял этими вратами перемещения, приветствовал нас с улыбкой.

«Куда вы желаете отправиться, господа?»

«Филиппины».

Оператор кивнул и стал работать с монитором рядом с вратами перемещения. После этого он снова посмотрел на нас.

«Пожалуйста, сюда, сэр».

«Пойдем».

Гус пошел к огромному portalу, напоминавшему червоточину в научно-фантастических фильмах. Последовав за ним, как только я шагнул внутрь врат перемещения, мое тело словно растворилось. Это было то же самое ощущение, что когда я выходил из флеш-подземелья: мое тело стало легким и бесформенным, а резкая смена обстановки вызвала у меня тошноту.

Все произошло в одно мгновение: как только я шагнул внутрь врат перемещения, вид портала в виде червоточки сменился на вид открытой площадки в парке.

Не дав мне возможности осмотреться, Гус потащил меня к человеку в капюшоне.

Колдуну.

Здесь, у Центра перемещения, люди могли обратиться к колдуну лишь с одной целью: воспользоваться услугой телепортации.

«Здравствуйте. Хотели бы вы воспользоваться моей услугой телепортации?»

«Да. В это место, пожалуйста», — сказал Гус, указывая пальцем на отмеченную на карте в его руке локацию.

Этот колдун выглядел неприметно, в нем не было ничего особенного. Действительно ли он мог использовать телепортацию?

Заклинание телепортации было непростым. Это было одно из высокоуровневых заклинаний. Хотя телепортация не имела поражающей силы, поскольку это было скорее вспомогательное заклинание, чем атакующее, оно все же могло быть полезным в бою, особенно если кто-то освоил быстрое произнесение, чтобы одновременно использовать телепортацию для атаки на слепые зоны противника.

По сравнению с большинством усиленных ранга В и выше, это заклинание было довольно бесполезным, поскольку средний усиленный ранга В уже улучшил свои чувства, перешагнув обычные человеческие пределы.

Поскольку внешность этого колдуна была не слишком внушающей, я сомневался, что он мог использовать заклинание телепортации. Но я ошибался.

Судя по его магическому выходу, он был как минимум четырёхзвёздным колдуном. Хотя рекомендуемый ранг для использования заклинания телепортации был не ниже

пятизвёздного, было исключение для четырёхзвёздных колдунов с большим объёмом маны и хорошим контролем маны.

Я решил сделать мысленную пометку не судить книгу по обложке...

Ощущение от телепортации с помощью заклинания телепортации оказало на мое тело меньшее воздействие, чем врата перемещения или врата подземелья.

Окрестности представляли собой открытые зеленые поля и необъятные рисовые чеки, теряющиеся за горизонтом. Признаюсь, этот вид необычайно освежал глаза, я никогда не мог подумать, что подобные земли еще существуют в 2030 году, когда технологии ушли далеко вперед. Я также никогда не упоминал сельскую местность в романе, поскольку события преимущественно происходят в городе или подземелье.

«Коли ты насладился видом, то пошли».

Я скорчил ему гримасу. Нельзя же помешать мне налюбоваться видом и землей, которую я никогда не видел...

«Да, да. Я иду».

Немного побродив по прохладному лесу, мы, наконец, добрались до пункта назначения.

«Мы пришли...»

Разглядывая окрестности, я отметил, что озеро было небольшим, но великолепным. Его вода была кристально чистой и светилась голубыми частицами, магическими молекулами, кружащими в воздухе над озером. Вид напоминал колдовское озеро из сказок.

Хоть мне и хотелось полюбоваться этой красотой, но я не забыл, зачем мы здесь.

По берегам озера простирался обычный лес, полный деревьев, некоторые из которых вот-вот сломаются. Напротив нас стояла рыбацкая хижина, а слева начиналась тропа, ведущая вглубь чащи. Однако вокруг озера я не заметил портала в подземелье...

«Где находится вход в подземелье?»

Ухмыляясь, он глазами указал мне на небольшое озерцо у наших ног.

Поняв, что он хочет показать мне, я внимательно присмотрелся к нему.

«Неужели...»

С помощью своего ясновидения я увидел, что над озером появился необычно крупный экран.

===

[Подземелье Озеро Людей-Рыб]

Ранг: E+

Статус: На грани извержения!!

<http://tl.rulate.ru/book/88273/3857468>