

В непростой мирок меня занесло, и далеко не в простое тело, но обо всём по порядку.

Вселенная «Насуверс» разделена на две половины: светлую и темную сторону.

Обычные люди спокойно живут под светом солнца, ходят на работу и влечат стандартное для современного человека существование. Утром выходят из дома, а вечером возвращаются в уютный очаг, чтобы завтра начать всё сначала. Если им не везет, то рядом с ними начинаются военные конфликты или природные катаклизмы, превращающие их стандартную жизнь в то ещё испытание удачи. Одним фартит, и те живут долго и счастливо, а другие отправляются на свидание с червями.

Подводя итоги светлой стороны мира, можно дать ей оценку – приемлемо.

Подлунный мир совсем иной. Он напичкан всеми сказками и мифами про злых волшебников, коварных демонов и прочую ересь. Здесь продолжительность жизни среднего представителя сопоставима с навыками и умениями, ну и силой, куда без неё. Некоторые себя чувствуют прекрасно и могут навязывать свои правила остальным – тем, кого обычно отправляют на костер различные отделы Церкви.

Ассамблея Восьмого Таинства и Похоронное Агентство – одни из таких. Эти отделы Церкви не любят магов и представителей ереси одинаково, но с первыми у них натянутый за уши нейтралитет, а вторые, по их скромному мнению, обязаны умереть во что бы то ни стало.

Иногда бывает и так, что две стороны этого мира перемешиваются между собой.

Особенно часто это происходит не по вине злых некромантов, ставящих бесчеловечные опыты над людьми. Нет, те редко вмешиваются в жизнь обывателей, чтобы избежать получения приказа на печать и уничтожение от Ассоциации Магов и Церкви. И даже не демоны, которые считаются редкими гостями в человеческом мире, но крайне опасными.

Самой главной угрозой и причиной всех бед и несчастий от сверхъестественного служат ни кто иные как Мертвые Апостолы. Так называют вампиров в этом мире. Кровососущие твари, преисполненные завистью к людям, и вынужденные поддерживать своё существование за счёт их кровушки. Кровососы опустошают города, вырезают подчистую деревни, наполняют воды вокруг островов кровью, делают побережья океанов кровавыми бассейнами и так далее по длинному списку из «страшно-вырубай».

Бесчеловечные ублюдки.

И я один из таких.

Да, судьба уготовила мне попадание, но не в кого попало, а в Джестера Картура – мастера фальшивого Ассасина из Фальшивой Войны за Святой Грааль в американском городке

Сноуфилд. Если прибегнуть к хронологии Насуверса, эта война должна начаться параллельно или после Пятой войны за Святой Грааль в Фуюки.

Пожалуй, войну в Америке можно охарактеризовать одним словом: безумие. Там соберутся сильнейшие слуги и мастера, каждый из которых превосходит любого из слуг и мастеров прошлого. Чего только стоит Всадник Апокалипсиса Чума или серьёзный Гильгамеш сражающийся с Энкиду. Не говоря уже про многих мастеров с бесконечной праной для поддержания благородных фантазмов сильнейших из слуг.

Здесь встаёт закономерный вопрос: если в параллельном мире Джестер принимал участие в самой опасной войне, значит ли это, что он крайне силен? Не совсем, он уникален в своем роде, даже на фоне других Мертвых Апостолов сильно выделяется, но далеко не на уровне сильного Прародителя. Со слабыми слугами, он может быть ещё и справится, но сильные его пережуют и не подавятся. А раз он – это я, то все его преимущества и недостатки переходят под мою ответственность. У меня нет в планах подохнуть под канавой или быть случайно убитым одним из двух ОЯШей этой вселенной. И раз таких планов нет, надо что-то придумать с силушкой – её ростом.

Есть одно правило – много силы не бывает.

Но где её взять?

Вариантов много, мир большой и переполнен возможностями. Вопрос в другом: где взять силу, чтобы не сдохнуть в процессе её получения. Тут уже гораздо, нет, гораздо-гораздо сложнее. Будь я обычным человеком, плюнул бы на все проблемы и поселился вблизи Ватикана или Часовой Башни Магов. Но раз у меня основное тело вампира, подобные соседи мне нежелательны. Приходится ютиться в Подлунной мире, где меня преспокойно могут прибить свои же. Взять в пример вампирское сообщество. Оно разделено на враждующие фракции, и мне очень не повезло быть порожденным одним из столпов фракции, враждующей сейчас с Альтруж Брюнстад.

Альтруж... Эта девушка, если её ещё можно так назвать, является девятой из Двадцати семи Прародителей Мёртвых Апостолов. Ещё один интересный факт о ней. В щеночках она держит Убийцу Приматов – Зверя Гайи, имеющего абсолютное право на убийство любых приматов, что делает его одним из сильнейших существ в мире.

По сути, девочка-вампир владеет оружием массового поражения, и не дай боже у неё в голове что-то щелкнет, и она прикажет первому из Двадцати Семи Прародителей уничтожить всю враждебную ей фракцию. И вот непруха, я же во враждебной ей фракции состою, пусть и косвенно, но меня никто слушать не будет. Прихлопнут, как надоедливую мошку. Даже не муху, а мошку, калибром поменьше и послабее.

Стоит ли отчаиваться?

Не в этой жизни уж точно.

— Да впустите! Вы чего? — бровь на моем лице стала напоминать вопросительный знак. — Ну говорю же вам, у меня все права на вход соблюдены. Меня - впустить сам Бог велел. А вы не хотите. Злые вы, уйду я от вас, — обращаясь к двум здоровым охранникам казино, мне приходилось сдерживать вырывающийся смех.

После попадания в Джестера слияние личностей не прошло для меня бесследно. Обширный объем воспоминаний вампира превышал объем другого меня в десятки, а то и сотни раз. К сожалению, мы суть того, что мы помним и какие поступки совершили в прошлом. В результате меня можно назвать человеком в моральном плане с безумной натяжкой, но всё ещё можно.

Однако мне передался основной порок всех Мертвых Апостолов - скука. Единственное лекарство от этой болезни - веселье. Надо всячески радоваться жизни, поэтому сейчас я сместил «револьвер» в груди на облик маленького мальчика со светлыми волосами и щуплой фигурой. А молодежная куртка с капюшоном, лишь усиливала мой образ абсолютно безобидного шоты.

Но одна из шести оболочек мне нужна не только для веселья, она ещё носит практическую ценность. С помощью неё мне не страшна ни одна из слабостей вампиров, по типу солнечного света или постепенной деградации тела без принятия крови. Всё прекрасно. За исключением одного жирного минуса - вместе со слабостями отсутствовали какие-либо преимущества. Эту оболочку могут уничтожить за считанные миллисекунды, ведь меня даже церковные сканеры не могут почувствовать, поскольку чувствовать нечего.

Человеческий ребенок во всей его красе.

— Слышь мелочь, если ты сейчас же не свалишь, то пожалеешь, — лицо охранника побагровело от гнева, и он уже был готов схватить меня за шкирку, чтобы помочь покинуть черный вход в казино.

— Эй, ну чего вы такие злюки? — продолжая прикалываться над охранной, я надул щеки. — Ой, — а после сделал вид, что будто только сейчас вспомнил нечто важное. — У меня же есть пропуск, — хлопаю по лбу и вытягиваю из куртки универсальный пропуск.

Протянув его двум обычным людям, я с превеликим удовольствием начал наблюдать за их бледнеющими лицами. А как они хотели? Почти десять минут грубили очень важной мелюзге, которая имеет частичный доступ к этой сети казино.

Меня обратил в вампира никто иной, как Ван-Фем - четырнадцатый из Прародителей Мертвых Апостолов. Но известен он больше, как Демонический Повелитель Финансов. В мире очень мало существ, имеющих денег больше, чем в одном из многочисленных хранилищ у этого вампира. Наверное, про него пелось в балладе, что он тот самый сын маминой подруги, способный купить и продать все миры, а слезы всех людей собрать в ведро и продать им обратно, но подороже. Ещё может и ведро попробовать продать по отдельной цене, и самое страшное, клиенты согласятся. Вампир умеет убеждать.

Или в той балладе по-другому пелось?

А плевать, мне нравится такая версия.

— Просим прощения, мы не думали... Джек, проводи его, — скинул подозрительную работу на товарища, одобряю. Хочешь сделать дело хорошо — скинь его на того, кто сделает его хорошо.

— Но босс не любит, когда его беспокоят днем, — угрюмо ответил темнокожий мужчина, проводивший потной ладонью по не менее потной лысине. — А, да ладно. За мной, малец, надеюсь, ты не украл это, — мне вернули пропуск, а могли и забыть. — А иначе...

Ну, грех жаловаться на грубость.

Главное, что меня провели через черный вход и проводили по темным коридором прямо к кабинету директора. Удивлен, что Ван-Фем тут ошивается, но так даже лучше. Меньше лишних глаз и ушей. Обычно Демон Финансов зависает на своей яхте, переделанной под казино, чтобы собрать в нем как можно больше влиятельных и богатых людей со всего мира.

Точно, совсем забыл, Ван-Фем из фракции тех вампиров, кто высасывает из человечества не кровь, а деньги. Типа добрые вампиры и всё такое.

Они предпочитают не оставлять тела выпитых досуха людей в умирающем городе, поскольку это не круто и опасно для остальных вампиров в регионе. Вместо этого они руководствуются простым правилом: всё что можно подстроить под несчастный случай или самоубийство, должно быть подстроено под несчастный случай или самоубийство.

— Дальше сам, — кинув последнюю фразу, мой проводник попытался поскорее убраться от металлической двери, заколдованной на «отвод посторонних».

Большая такая дверь, чтобы такую открыть, нужны мускулы.

— Ух... — в теле ребенка мускулов кот заплакал.

Но через преодоление трудностей и боль мне удалось открыть неподдающуюся моему «могуществу» дверь, чтобы войти в... А где всё богатство? Даже комната в трехзвездочной гостинице выглядит более роскошно, нежели помещение, обмотанное полиэтиленом и ещё какой-то пленкой. Полицейские ленты повсюду... Так вот чего он тут завис. Отжал у кого-то казино, или выкупил у банкрота.

Весьма сочное место в Лас-Вегасе.

Хитрый черт.

И где же ты?

Главной и отличительной чертой кабинета директора было кожаное кресло в углу комнаты. На нём в полумраке сидел мой «сир». Сейчас он со злобным оскалом пересчитывал толстую пачку американских долларов. Этот вампир настолько увлекся процессом, что даже проигнорировал моё появление.

Анекдот дня: алчность к деньгам сгубила бдительность одного из сильнейших Мертвых Апостолов, которому больше тысячи лет, и к которому даже Церковь не очень-то хочет приходить в гости. Большое достижение. Учитывая, что Церковь бедна и вечно рвётся к кому-нибудь зайти в гости, особенно к богатому вампиру, чтобы конфисковать еретическое имущество ради общего блага человечества.

— Эй, старик, — мой отклик достиг сердца счетовода, и тот подавившись воздухом уронил часть банкнот. — Давно не виделись. Смотрю, ты откладываешь заначку на пенсию? — саркастично подколот его занятие, чем взбесил ещё больше.

— Что тебе нужно? Ты идёшь своей дорогой, ну и иди дальше. Мне-то не мешай, я делом занят, — пробурчав что-то себе под нос, он продолжил считать свои деньги.

— Слушай, а у тебя есть мистические коды, специфичного запроса? Если можно подешевле, то подойдут даже те, которые были собраны в дешевом гараже... на заднем дворе японского дома в традиционном стиле. Скажем так, артефакт, созданный подозрительным школьником, любящим произносить «Trace On» - тоже подойдёт, — если повезет, смогу заговаривать зубы ещё час, пока не стемнеет и не получится сменить место переговоров.

\*\*\*

Больше глав - <https://boosty.to/lasombra>

<http://tl.rulate.ru/book/88016/2820536>