

Книга "Основы зачаровывания" посвящена темной и агрессивной стороне магии. В ней содержится информация о зачарованиях и сглазах, способных причинить вред или дискомфорт окружающим, включая заклинания, вызывающие боль, смутение или даже изменяющие внешность человека.

Зачарования - это оскорбительные заклинания, которые произносятся с намерением причинить кому-либо вред или несчастье. Они считаются более сильными, чем сглаз, но менее сильными, чем проклятия. Если одни заклинания могут причинить физический вред, то другие используются для манипулирования эмоциями и поведением человека.

В книге также содержится информация о том, как защититься от зачаровывания, как распознать заклятие и противостоять ему. Этот предмет считается одним из самых сложных в магическом образовании и преподаётся только на поздних курсах Хогвартса.

Продолжая читать "Основы Зачаровывания", Феликс почувствовал внезапный прилив знаний в свой разум. Он услышал голос внутри своей головы, который рассказывал ему о природе зачаровывания и о том, чем оно отличается от других видов заклинаний.

"Зачаровывать - это заклинания, призванные причинить вред или дискомфорт цели", - говорил голос. "В отличие от проклятий, они обычно не предназначены для нанесения постоянного ущерба, но все же могут быть опасны при неосторожном применении. Чтобы зачаровывать, необходимо сфокусировать свое намерение и направить магическую энергию через палочку на цель. Эффективность зачаровывания зависит от нескольких факторов, включая ваше мастерство как заклинателя, силу магической защиты противника и природу самого заклятия".

"В случае с проклятиями, сглазами и гексами на первый план выходит "намерение"".

"Намерение должно быть ясным и не вызывать сомнений. Когда человек решает причинить кому-то вред, ему нужен мотив, без сомнений и колебаний, чтобы заклятие, проклятие или сглаз сработали с полной отдачей."

Феликс был удивлен внезапным притоком знаний, но почувствовал воодушевление от перспективы узнать больше о зачаровывании и других видах магии. Он продолжил читать книгу, стремясь расширить свои знания и способности.

Затем Феликс мысленно комментирует.

"По сравнению с другими видами заклинаний, зачаровывание требует прямой силы, а значит, волшебник должен быть уверен, прежде чем произнести заклинание".

Продолжая читать книгу, Феликс познакомился с некоторыми теориями, а также с простыми заклинаниями.

Прочитав теорию, Феликс начал практиковать основные приемы зачаровывания из книги. Он выучил сглаз "студенистые ноги", от которого ноги объекта становятся шаткими и неустойчивыми; "жалящий сглаз", который вызывает резкое жжение на коже объекта; и "щекочущие чары", которые вызывают неконтролируемый смех у объекта.

Феликс улыбнулся и кивнул.

"Для отработки этих заклинаний мне нужен живой объект. Но я уверен, что с моей силой это просто детская забава".

Феликс не мог не думать о ситуации другими глазами.

Это не должно быть так просто, но благодаря существованию Герметической Системы многие вещи, которые должны быть сложнее, должны быть проще для него.

Феликс глубоко вздохнул и закрыл книгу.

"Мне все еще нужно быть осторожным, чтобы не стать самонадеянным. Когда речь идет о настоящих волшебниках, у меня в руках ничего нет".

"Мне нужно практиковаться в тишине и совершенствоваться".

<http://tl.rulate.ru/book/87938/3368338>