

Глава 5

Готэм, один день из жизни борца с преступностью в самом страшном городе

Ночи в Готэме тихие, бетонные крыши, греющиеся под луной, отбрасывают глубокую тень на улицы вниз. Большинство жителей предпочитает оставаться внутри, за надежной защитой из бетона и стали. Но некоторые предпочитают бродить по ночам.

- Блин, аж мурашки по коже, - ворчал Маркус, потирая руки, в которых держал навороченный Brugger & Thomet MP9.

- Довольно ворчать, - ответил Тир, упираясь ломом в электрическую квартирную коробку.

Маркус бросил раздраженный взгляд на спину своего напарника, но тот был слишком занят, чтобы заметить это.

- Блин, что же эти люди используют в наше время? - Тир приостановился, уперся ногами в холодную грязь, а затем надавил всем телом. Раздался треск... Металлические створки разошлись в стороны. «Громко», - подумал он, вытаскивая МСВ и поддевая его отверткой, чтобы закрепить на месте.

(Примечание автора: МСВ - это Miniature Circuit Breaker, если выключатель не работает, он отключает электричество)

- Маркус, пойдем... - он остановился и обернулся: - Черт! - выдохнул он.

Маркуса нигде не было.

Он отступил назад, прижимаясь к стене. До его слуха донесся стук собственного сердца, оно билось быстро. Он был готов в любой момент сорваться в бег, но он сглотнул и остался на месте, его учили не бегать и держаться за стены. Бег делал их легкой добычей.

Его взгляд быстро переходил с одной тени на другую. Что дальше? Он был один, никто даже не знал, что что-то случилось, а он даже не мог бежать.

Глубоко вздохнув, он принял решение. Покопавшись в кармане, он достал телефон. Два металлических отблеска вспыхнули, когда он почувствовал жгучую боль в обеих руках, в панике он бросил телефон и крепче схватился за пистолет. Устояв на ногах, он увидел летящий к нему кулак, который, выбив слюну, впился ему в живот и повалил его на землю.

- Что ты здесь делаешь? - голос был спокойным, но в нем звучала неприкрытая угроза, обещавшая боль и ужас в случае отказа. Тайр попытался пошевелить руками и направить пистолет в сторону, но темный ботинок разбил его попытки так же, как и руки, - Если хочешь

сохранить свои кости в целости, говори.

Это было простое предупреждение, гораздо более откровенное обещание боли. Повернув голову в сторону голоса, он увидел его: на него смотрело существо, нет, человек, одетый в темное одеяние летучей мыши, похожее на пустоту. Тайр знал, кто это. Все знали, кто это.

- Бэтмен! - его голос был неуправляем. Его голос ужасно дрожал. Непроизвольно он сказал: - Мне страшно! Просто страшно! Морган Квинтино! Я не знаю заказчика!

- Оракул, понял? - сказал он в микрофон, спрятанный под маской.

- Да, дай-ка подумать... Морган Квинтино... садовник? - из наушника донесся растерянный голос.

У Оракула был доступ ко всем базам данных.

- Свяжитесь с Гордоном, я вхожу, - сказал он и посмотрел на мужчину, - Твой друг в подворотне, возьми его и уходите.

Тайр на мгновение остолбенел, но быстро справившись с собой, встал и бросился к выходу, оставив пистолет на месте. Бэтмен раздавил его своим сапогом.

- Рэд, следуй за ним, я установил за ним слежку, - сказал он в микрофон.

- Да, босс, - ответил Тим с другой стороны.

Плащ накрыл его, оставив снаружи только голову, когда он переступил порог квартиры. Свет все еще не горел, Тайр слишком сильно повредил МСВ, чтобы его можно было починить, но ни один жилец не подал ни звука.

- Брюс, в доме всего один жилец... Морган, он арендует все здание, - раздался голос Оракула, - Официально, - добавил он, очень сомневаясь, что садовник может позволить себе взять в аренду целый многоквартирный дом. Это был Готэм, и здесь все было дорого, особенно здесь, за углом от главной магистрали.

- Я рекомендую попробовать дверь на крыше, Брюс. Она не должна быть стальной.

- Хорошо, держите меня в курсе, - сказал он, доставая крюк для захвата и целясь в верхнюю часть стены у самой крыши. Нажав на курок, газовый поршень выстрелил вперед, ударив по задней крышке крюка, который как пуля отправился в полет. Крюк проскочил мимо стены, но скорость медленно уменьшилась, и гравитация взяла верх, крюк упал вниз, зацепившись за одну из стен при падении. В этот момент сработала система катушек, которая с невероятной силой рванула Бэтмена вверх, к крюку.

Направляя силу своим телом, Бэтмен с легкостью вскарабкался на стену, как только подошел к

ней достаточно близко. Его движения не оставляли места для совершенствования - повторяя одно и то же движение десятки тысяч раз, он был бы разочарован в себе, если бы потерпел неудачу.

Его шаги были тяжелыми, но бесшумными, когда он подошел к двери, действительно, это была старая шаткая дверь, наполовину ржавая, наполовину железная, но, тем не менее, вполне пригодная для старой двери на крышу. Он толкнул дверь и спустился по лестнице.

Квартира была чистой, деградирующей, старой, но чистой.

- Бэтмен, эти записи. Они не совпадают.

- Что? - сказал он, проходя в другую комнату, пустую.

- Так, значит, я только что сопоставил эти записи со счетами, электричество, интернет, телефон. Согласно бумагам, они должны быть адресованы владелице Минорес Руби, - слова прозвучали, когда он краем глаза заметил тусклый огонек.

- Но пять месяцев все это было переадресовано на Моргана Квинтино, а еще раньше - покойной вдове Джии Квинтино, погибшей в результате наезда, она была матерью Моргана Квинти... - Бэтмен прервал ее, прежде чем она успела закончить.

Он бежал так быстро, как только могли нести его ноги. «Проклятье!» - выругался он, набирая скорость.

Достигнув коридора, он свернул в него, быстро пробежал и захлопнул дверь в комнату, из которой шел свет. Внутри сидел мальчик, молодой человек, его беспорядочные волосы были разбросаны по лицу. Вокруг его шеи висела веревка, которая впивалась в кожу. Его тело было безжизненным, даже грудь не шевелилась.

Мальчик повесился.

- Брюс, что случилось, я видел, как у тебя участился пульс...

- Оракул, где Гордон? - его голос был спокойным, даже холодным, - Черт, это ужасно... - сказал Гордон, держась за переносицу.

- Комиссар Гордон, сэр! - лейтенант Хилл отдала честь, ее голос был высок, когда она смотрела на человека, которого он называл своим старшим и образцом для подражания.

- Хилл, что говорится в отчетах?

- Неплательщик по счетам, денег не было, поэтому он повесился. Его мать - вдова, которая работала, чтобы они оба держались на плаву, погибла в результате наезда автомобиля, непреднамеренный несчастный случай, - голос Хилл был ровным, хотя она почувствовала, как он немного треснул, когда вспомнила сцену внутри.

- Преднамеренная жертва, лейтенант, - опроверг ее глубокий голос из тени рядом с Гордоном, который тоже слегка подпрыгнул, услышав эту фразу, хотя слышал ее уже тысячу раз.

- Господи! Прекрати это дерьмо! И, пожалуйста, объясни.

- Счета оплачивает владелец, а не арендатор, но счета оплачивала некая Джия Квинтино, мать того мальчика. А после того, как она погибла в аварии, он их оплатил. Но здание зарегистрировано на Минорес Руби, - ответил он Гордону, который вздохнул и жестом велел ему продолжать: - Минорес Руби якобы купила это здание у Ская Квинтино три года назад по цене значительно ниже рыночной. Но, что любопытно, деньги так и не поступили ни на один счет, хоть как-то связанный со Скаем Квинтино. Через три недели произошел несчастный случай, когда он сел за руль в нетрезвом виде и погиб.

Гордон кивнул:

- Если бы его привезли, то счета перешли бы к Руби, но этого не произошло, значит, кто-то испортил правительственные записи. И их убили.

Бэтмен кивнул:

- Я тоже так думаю.

Хилл знала Бэтмена и, как все честные копы, уважала его. Он был для них символом, и когда она услышала это, в ее голове пронеслась одна-единственная мысль: «Мы его достанем».

Гордон кивнул:

- Так и сделаем, только сначала посмотрим, сможем ли мы устроить мальчику похороны.

Затем из одного из переулков, соединявших эту часть города, появилась еще одна фигура - это был Красный Робин, а за ним тащились четверо мужчин с веревками на руках и кляпами во рту, двое из них были Маркус и Тайр. Люди Руби пытались убить этих двух бандитов.

Бэтмен жестом показал:

- Они твои, Гордон.

- Я получу ордер на арест... - сказал Гордон, прежде чем остановиться, с горькой улыбкой он поправил: - Я постараюсь получить ордер на арест.

Бэтмен кивнул и повернулся, чтобы уйти, но Хилла мучил один вопрос:

- Как они изменили правительственные записи?

Он опустил плечи и ответил:

- Записи ведут люди, их можно подкупить, угрожать им... Много способов. И многие из них все равно коррумпированы, - последнее он оставил при себе.

<http://tl.rulate.ru/book/87880/3389150>