

Услышав спокойную и объективную оценки ситуации, Леонардо не смог удержаться от смеха.

— Хватит с тебя, просто оставайся на месте и не двигайся.

( Так щекотно, когда он шепчет на ушко...!!! )

В следующее мгновение по округе разнесся официальный и строгий голос.

— ...Значит, ты здесь, Альдини.

( Я так и знала... )

Присутствие, чье она чувствовала совсем рядом с ними, на самом деле было источником этого голоса.

Леонардо, чтобы скрыть девушку, продолжал сжимать ее в своих объятиях и только повернул голову, дабы поговорить с этим человеком.

— Тебе обязательно нужно было из кожи вон лезть, чтобы испортить наше маленькое свидание? Как всегда хам, Рикардо...

— Не припоминаю, чтобы разрешал называть меня по имени.

Следующий наследник семьи Серранова, Рикардо, открыто демонстрировал свой гнев по отношению к Леонардо.

— Мне нужно поговорить с тобой... Это связано с договором, заключенным знаком крови. Тебе нельзя отказываться, как бы не хотелось.

— Эй-эй, серьезно, у тебя нет манер.

Леонардо наконец полностью развернулся, пряча Франческу за своей спиной, и смотрел прямо в лицо своему собеседнику.

— Послушай...ты пугаешь эту «простолюдинку».

( Ах, это правда. )

Франческа была очень миниатюрной, поэтому тело мужчины могло ее полностью скрыть от нежелательных глаз.

( Он что, пытается спрятать меня от Рикардо? )

Девушка старалась не светиться рядом с Леонардо во время уроков в академии.

Она задавалась вопросом, был ли он действительно к ней так внимателен. Чувствуя себя немного шокированной неожиданными действиями Леонардо, Франческа придержала язык.

С другой стороны, Рикардо просто продолжал разговаривать с главой семьи Альдини, не скрывая своего презрения и отвращения.

— А ты трус. Используешь женщину как щит и пытаешься сбежать от своего долга.

( Воу, Рикардо действительно не доверяет Леонардо... )

Конечно, не все пять великих семей были в хороших отношениях друг с другом.

Открыто высмеивая Альдини, Рикардо даже не пытался скрыть своего презрения к нему. В воздухе летали искры, но Франческа оставалась невозмутимой.

( Рикардо определенно продолжит давить на него. )

И, как ожидалось, снова послышался его раздраженный голос.

— Здесь, в нашей столице, осуществляется незаконный оборот наркотиков, против чего наши семьи дали клятву на крови...И я готов поспорить, что за всем этим стоишь ты, Альдини.

— Ты согласишься, если я скажу, что это не так? - Леонардо легкомысленно сказал об этом и пожал плечами. — Я знаю, что ты этого не сделаешь. И если я скажу «да, это так», то воспользуешься этим, чтобы поднять здесь шум во имя клятвы на крови или еще чего-нибудь. Какой смысл задавать вопрос, если сам определился с ответом? Совсем глупо.

Мужчина вновь повернулся, чтобы посмотреть на девушку, и начал гладить ее по волосам, словно забавлялся.

— Вместо этого я бы предпочел поболтать со своей любимой леди.

( Как всегда, его слова и действия сомнительны... )

Франческа была поражена действиями своего сопровождающего, но у нее складывалось стойкое ощущение, что все это часть плана Леонардо.

— Не пытайся уклониться от темы. Предать подпись кровью - значит пойти против самого нашего кредо.

— Ха-ха-ха!

Леонардо рассмеялся, как будто действительно находил это забавным, но затем медленно поднял голову.

— ...Тебе действительно по вкусу Железный кодекс, не так ли?

— ...Что?

На этот раз тон Альдини казался немного другим, нежели раньше.

— Что можно получить от следования древним обычаям, созданным более ста лет назад? Тебе следует научиться жить более разумно. Простодушно «защищать кодекс просто потому, что это кодекс» - совершенно безмозгло. Попробуй хоть раз подумать сам.

— Хватит твоих глупостей! Кодекс был создан нашими предками после того, как они столкнулись с суровыми трудностями и раздорами. Традиции - это кристаллизация мудрости, сокровище, которое мы наследуем...

— И все же это кажется таким вялым и глупым.

— !

Все еще используя легкий тон голоса, Леонардо заговорил, смеясь:

— Итак, давайте предположим, что я действительно являюсь вдохновителем инцидента с наркотиками. Но что это дает? Ты пришел на вечеринку и пытаешься расспрашивать меня в такой неформальной манере, для чего? Здесь ты ничего не добьешься.

— ...Это...

— Если хочешь что-то сделать, то стоит тщательнее поработать. Может быть, следовало воспользоваться полномочиями короля и притащить меня на официальный суд и заставить доказать мою невиновность. В конце концов, речь идет о подписи кровью, в соответствии с клятвой, я бы, конечно, явился, - Леонардо приложил правую руку к левой стороне груди и заговорил так, словно разыгрывал реплику из пьесы. — Если хочешь стереть меня из памяти, тебе следует поторопиться...пока ты будешь слишком занят защитой своих глупых традиций, весь твой дом может превратиться в пыль.

— ...!!!

Рикардо мог только в отчаянии сжать кулаки. Но Франческа знала, что он не стал бы спорить дальше.

( Как и предполагал Леонардо, причина по которой Рикардо пришел на вечеринку, заключалась в том, что подозревал его, но не имел прямых доказательств этому. )

Даже если бы он попытался вынести «решение» здесь, у него не было возможности доказать, что Леонардо подделал подпись кровью.

Вот почему, даже по сюжету игры, они приняли участие в празднестве, чтобы заставить главу Альдини самому сказать правду.

( Но и здесь одна часть полностью противоположна тому, как проходила игра. Главная героиня была рядом с Рикардо и являлась стороной обвинения, но сейчас стою не там. )

Все еще защищенная спиной Леонардо, во всяком случае, Франческа не попадалась на глаза наследнику семьи Серранова.

— ...На сегодня я откланяюсь, - Рикардо каким-то образом сумел выдать из себя эти слова. — Но мы обязательно продолжим этот «разговор» в другой раз.

— С нетерпением жду этого. На самом деле, мне не терпится увидеть, какие доказательства ты принесешь с собой.

— Давай, продолжай в том же духе, пока можешь...И еще вон та девушка.

—!

Внезапно услышав, что к ней обращаются, Франческа подпрыгнула от неожиданности. Рикардо не должен был ее видеть, но, если все так и будет продолжаться, то он узнает.

— Д-да?

— Да??

В панике она зажала нос и попыталась заговорить странным голосом, но только сбила парня с толку своим ответом.

— ...Ну, неважно. Я не знаю, что привлекло тебя в Альдини, будь то его лицо, власть или деньги, но для твоего же блага будет лучше, если больше не будешь с ним встречаться.

— ...Промозглый ты в своем...

Рикардо оглянулся, чтобы в последний раз пристально посмотреть на Леонардо, а затем вернулся обратно в зал.

— Ты видела, Франческа? Его лоб был наморщен, как никогда раньше.

— Как бы я это увидела? Ты постоянно стоял передо мной, Леонардо, - ответила Франческа, когда кое-что поняла.

( Прямо сейчас я, по сути, нахожусь в противоположном лагере от оригинальной игры...вдобавок ко всему, одни и те же инциденты продолжают происходить независимо друг от друга. )

Леонардо все еще смотрел в сторону ярко освещенного зала. Глядя на его лицо в профиль, девушка начала размышлять.

( В игре «я» пытаюсь остановить проблему Леонардо с наркотиками и навлекаю на себя его гнев, что приводит к использованию навыка здесь и вызывает переполох. Но... )

На всякий случай Франческа решила расспросить Альдини.

— Леонардо, ты, наверно, сейчас злишься?

— Злюсь? На кого?

— На меня, наверно...?

— Ха-ха. Будет тебе. Это невозможно, - с ослепительной улыбкой он взял ее за руку. — Ты действительно думаешь, что я смогу когда-нибудь разозлиться на такую милую невесту?

( Он ведет себя так, как будто лжет, но его лицо совсем не выглядит сердитым. Не похоже, что Леонардо злился и на Рикардо. )

Или, скорее, он никогда не был таким уж сильным противником, который мог бы довести его до такой степени, чтобы разозлить.

(... Я постоянно была рядом с ним, и, похоже, он также не использовал никаких навыков. Если все так и продолжится, то будет неплохо. )

И все же, по какой-то причине, в груди Франчески возникло смутное беспокойство.

(Леонардо, стоявший передо мной, не был персонажем, с которым должна идти любовная линия. Он может мыслить самостоятельно, имеет свои собственные верования и убежденность в себе и действует в соответствии с ними. Независимо от того, насколько этого требовал сюжет, прямо сейчас у Леонардо не было причин использовать свои навыки и спровоцировать «этот» инцидент. )

Девушка поджала губы и попыталась понять, почему она так встревожена.

( Тогда почему у меня все время возникает это дурное предчувствие...? )

Это произошло именно в тот момент.

— Увааааа!!!

— !!!

Глаза Франчески расширились от удивления, и она уставилась в сторону зала.

(Не может быть... )

— ...

Леонардо спокойно смотрел в ту сторону.

Сцена, происходившая перед ними, была точно такой, какую девушка помнила по игре.

( Это все же произошло!? Инцидент, когда участники вечеринки полностью теряют контроль и начинают пытаться убить друг друга после того, как попали под влияние навыка Леонардо...! )

Но, тем не менее, сам Леонардо все еще здесь!?

<http://tl.rulate.ru/book/87832/3367471>