

(На дворе уже май, а мне так и не удалось завести друзей и расторгнуть помолвку. В этом месяце начинается первая глава основной истории игры.)

В обучающей главе, которую Франческа полностью пропустила, также были уроки по повышению навыков персонажей, а еще мини-игры, которые служили для измерения способностей.

Как только все объяснения закончатся, то календарь переключится на май, и, наконец, начнется по-настоящему основная история игры.

(Как человек, который ни с кем не встречался во время этого урока, у меня нет никого, чьи навыки нужно было бы повышать. Поэтому все в порядке! Я не была втянута в какой-то грандиозный заговор, в котором участвовал весь преступный мир, и я также не сблизилась с внезапно появившимися аристократами. Ага, значит, по крайней мере, эта часть плана выполняется на отлично!)

— Франческа? Если ты собираешься сидеть в такой глубокой задумчивости, то позволь, хотя бы, глянуть на твое милой личико.

— ...

Схватив ее за голову обеими руками, Леонардо заставил девушку посмотреть на него.

Непонимающе моргая, Франческа вдруг кое-что поняла и побледнела.

— ...Хм?

(...Погодите минутку.)

Надеясь отбросить внезапную мысль, возникшую в голове, она еще раз задумалась.

(В игре Франческа получит руководство в соответствии с сюжетом после того, как выберет семью во время инцидента с похищением и наберет персонажей. А затем она должна была помочь развить способности этих персонажей и играть в мини-игры, дабы совместно с ними заниматься обучением, по мере того как они приближались к первой главе истории.)

Франческа уставилась на красивого мужчину, сидевшего перед ней.

(...Я познакомилась с ним из-за инцидента с похищением, сблизилась и даже улучшила его навыки. Вдобавок ко всему, я даже учусь вместе с ним, словно это какое-то игровое мероприятие и, конечно, он также член другой большой семьи...)

Технически все условия игры были соблюдены.

(...Я не случайно [заполучила] Леонардо в качестве своего персонажа и теперь предполагается, что я должна «поднять» навыки этого парня или что-то в это роде, верно...??)

Системы игры, конечно, отличаются от реальной жизни.

В игре персонажи были [получены через гачу], но сейчас в реальном мире такой концепции, очевидно, не существует, так чем же именно она была заменена? Франческа понятия не имела.

Но, тем не менее, тот факт, что она вот так проводил время с Леонардо, определенно было вызвано чем-то подобным. Таковы были ее предположения.

— Ааааааа.....

— Ха-ха, что случилось на этот раз? Почему ты вдруг ни с того ни с сего задрожала? Seriously, мне никогда не надоест просто наблюдать за тобой.

— Точно! Я только что вспомнила, что у меня есть поручение для Грациано!

Франческа в панике вскочила со своего места и быстро собрала записи. Леонардо, все еще подпирая рукой подбородок, продолжал наблюдать за ее действиями.

— А, он. Самый младший член твоей семьи, верно?

— Эй, не говори об этом в школе! Грациано - дворецкий моей семьи, и он посещает эту академию одновременно в качестве моего сопровождающего и стража! Вот официальная версия!

— Хмммм...

В то время как Леонардо издал звук, за которым, казалось, скрывался более глубокий смысл, Франческа заговорила дальше.

— В любом случае, увидимся. Спасибо, что позанимался со мной!

Очевидно, что история с Грациано была ложью. Но сейчас ей нужно было держаться подальше от Леонардо, а затем пересмотреть свое нынешнее положение.

Но словно не желая расставаться с ней, Леонардо схватил Франческу за руку и улыбнулся, смотря своими золотистыми сияющими глазами.

— Мне приятно видеть, что ты полагаешься на меня...ты можешь обращаться ко мне за помощью, когда будет угодно, Франческа.

(Если бы это исходило не от вдохновителя и главного злодея игры, то были бы весьма обнадеживающие слова, но увы!!)

Гха...ее психическое состояние было в полном беспорядке, когда Франческа выбежала из библиотеки на третьем этаже.

(Что мне делать? Что делать?! Чем больше я думаю, тем больше мне кажется, что я слежу за игрой в точной такой, какой она и была!!)

Теперь, когда девушка еще больше задумалась об этом, ей показалось странным, что Леонардо так много общался с ней.

Впервые его можно было встретить только во второй половине первой главы игры, которая в настоящий момент даже не началась. Согласно сценарию, Леонардо никогда не посещал академию, поэтому никаких мероприятий с ним тоже не было.

Но прямо сейчас ее отношения с этим мужчиной, возможно, развиваются так, как будто он тоже романсенный персонаж.

Прижимая к себе свои записи, Франческа шла быстрым шагом, практически бегом, продолжая ломать голову.

(Это только вопрос времени, когда события первой главы начнут разворачиваться. Если все происходит в соответствии с оригинальной историей, то следующий человек, который попался главной героине, был...)

Девушка вошла в здание, где проходили занятия для первокурсников, и, направляясь к классу Грациано, завернула за угол, когда...

(Кто-то есть!)

Она быстро отскочила назад, чтобы спрятаться.

Франческа прижалась спиной к стене и притворилась, что слилась с ней воедино. Ученики вокруг подозрительно посмотрели на нее, но в данный момент девушку это совершенно не волновало.

К сожалению, как она и предполагала, этот человек появился. Едва он свернул за угол, то стал центром всеобщего притяжения.

— Смотрите, это Рикардо-семпай!

Серебристые, как снег, волосы, аккуратно уложенные с помощью специального масла.

Его взгляд был тверд, как скала, а губы плотно сжаты.

Лоб слегка нахмурен, но осанка оставалась идеально прямой. Он выглядел так, словно был немного рассержен, но в этом все еще чувствовалась элегантность, да и в целом этот парень выглядел достойно.

(Я так и знала... Рикардо Стефано Серранова...!)

Франческа знала, кто он такой.

Разумеется, этот юноша был персонажем игры, но более того, она и раньше видела его на расстоянии, поскольку принадлежит к семье Кальвино.

(Этот человек - единственный ребенок семьи Серранова. Семьи, которая превыше всего чтит традиции. И конечно же, он является наследником...)

Рикардо остановился прямо перед Франческой.

Девушка думала, что он пройдет мимо, однако парень внезапно остановился. От этого она невольно поднесла обе руки ко рту. Франческа подумала, что было бы неплохо, если бы ей удалось полностью скрыть свое присутствие. Однако если она сделает такое прямо сейчас, то вызовет лишь подозрения.

(Это плохо. Может быть, он узнал мое лицо?)

— ...Ты, там.

— Хии, да?!

Ледяное, но симпатичное личико и явно недовольный вид.

Из-за своей внешности, этот парень, разумеется, пользовался популярностью, так как многие

девушки повысили свои голоса. Но он не обратил на них никакого внимания и направился прямо к Франческе.

(Что мне делать? Если он признает во мне [дочь семьи Кальвино], я ничего не смогу сделать...)

<http://tl.rulate.ru/book/87832/3231996>