

Поэтому она решила ответить взаимностью и помочь вместе с Кисаме избавиться от Джинпачи Мунаши.

В то же время, это также должно было отомстить за тех ниндзя Суны, которые погибли от рук дуэта Бессердечных.

Ситуация изменилась в одно мгновение.

На этот раз настала очередь Пакуры не сомневаться и чем больше она боролась, тем смелее она становилась. Вместо этого Джинпачи Мунаши не собирался сражаться, ему не только пришлось иметь дело с Пакурой, но и остерегаться Кисаме, прячущегося под водой.

Дно озера в это время.

Кисаме был подвешен в воде в «стоячем» положении, а хвост акулы позади него медленно покачивался, помогая ему сохранять равновесие.

Глядя на Нуибари в своей руке, его глаза были полны света и он без колебаний активировал Панду в своем уме.

Мгновение спустя.

Нуибари внезапно сильно задрожал, тонкая стальная проволока дико заплясала в воде и разрежала кожу Кисаме, отчаянно пытавшегося вырваться на свободу.

«Хороший мальчик, просто следуй за мной, как твой брат Киба. После того, как он стал моим хвостом, он стал очень счастливым».

Кисаме сжимал лезвие одной рукой, другой схватился за стальную проволоку и непрерывно передавал свои мысли Нуибари.

В то же время хвост акулы позади него также радостно покачивался, издавая раскаты грома, словно повторяя более раннее заявление Кисаме.

Теперь Кисаме был знаком с процессом.

После опыта проглатывания Громового Меча - Киба, на этот раз его скорость проглатывания Нуибари была намного выше.

'Свиш.'

Нуибари превратился в поток света и вошел в тело Кисаме, и пошевелившись в его конечностях, наконец остановился на указательном пальце его правой руки.

В ожидании Кисаме, его указательный палец медленно превратился в игольчатую форму, которая выглядела как высохший нуибари.

Не только это.

Как только сердце Кисаме шевельнулось, из кончиков его пальцев сорвалась почти прозрачная линия, уходящая вперед в воде и вскоре она достигла десятков метров.

Эта линия представляет собой материализованную линию чакры, образованную комбинацией Нуибари и чакры в теле Кисаме, которой он может легко, и свободно управлять.

Сила и длина линии зависит от качества и количества чакры Кисаме.

Он сразу подумал о нескольких именах:

Дофламинго, Человек-Паук и другие.

Все персонажи этих комиксов умеют манипулировать проволоками. От них Кисаме может черпать много вдохновения.

Например, использование проволоки для обнаружения, передачи звука, изготовления сетчатых ловушек, связывания целей, зашивания ран и даже дистанционного управления другими людьми, и обращение с людьми как с марионетками, и тому подобное.

Многие способности ждут, пока Кисаме разовьется немного.

Но пока это дело нужно отложить.

Ведь кроме Нуибари есть еще Шибуки, который сейчас почти в его руках, а его тело еще не заполнено.

Подумав об этом, Кисаме снова взмахнул акульим хвостом и поплыл к воде на берегу.

А на берегу.

«Бум!»

Обжигающий огненный шар врезался в лезвие Шибуки и удар был настолько сильным, что у Джинпачи Мунаши онемела рука, и он снова и снова отступал.

«Я поиграю с тобой в следующий раз».

Он бросил это предложение в Пакуру и энергично взмахнул мечом Шибуки, и большое количество взрывающихся жетонов вылетело, и взорвалось между ними двумя, вызвав много огня и дыма.

В то время, как Пакура была нестабильна из-за удара взрыва, и ее зрение было нарушено, Джинпачи Мунаши был уже готов отступить.

Он хотел уйти, так как одна Пакура не могла его удержать.

В этот момент Кисаме атаковал его.

'Свиш!'

Прозрачная шелковая нить вырвалась из-под воды, двигаясь по траве на берегу и когда Джинпачи Мунаши ее заметил, она уже обвила его ноги.

Джинпачи Мунаши был потрясен и торопливо взмахнул лезвием Шибуки, пытаясь перерезать шелковую нить.

Но к его удивлению, нить выглядела тонкой и мягкой, но на самом деле она была довольно жесткой. Лезвие столкнулось с нитью, издав звук металлического трения, которое было очень громким.

В следующую секунду с другого конца линии пришла огромная тянущая сила.

«Удар!»

Джинпачи Мунаши внезапно потерял центр тяжести и упал на землю.

«Ух».

Кисаме выбрался из воды и полез на берег. Линия, из-за которой Джинпачи Мунаши упал, сорвалась с кончиков его пальцев.

"Черт побери."

Джинпачи Мунаши выругался и чакра в его теле лихорадочно хлынула в Шибуки, намереваясь бросить сотни взрывающихся печатей в Кисаме на одном дыхании, и взорвать последнего до костей.

Кисаме лишь щелкнул пальцем.

'Свиш!'

Его правый указательный палец метнулся с резким свистящим звуком, словно метеор, пронесшийся по небу и с большой точностью пронзивший руку, держащую Шибуки.

"Шип!"

Джинпачи Мунаши вдохнул холодный воздух, он больше не мог удерживать Шибуки, поэтому он мог только позволить ему упасть на землю.

— Кисаме, проклятый предатель!

Он сердито взревел, но прежде чем он успел закончить свои слова, он внезапно почувствовал волну тепла, идущую сбоку.

Джинпачи Мунаши повернул голову и увидел острые глаза Пакуры, и летящий к нему обжигающий огненный шар. В бесконечном отчаянии, вместе со звуком «чи-чи-чи», он испарился в мумифицированный труп со скоростью, видимой даже невооруженным глазом.

Знаменитый «Бессердечный дуэт» в мире ниндзя получил свой конец именно так и именно здесь.

'Свиш.'

Кисаме манипулировал нитью чакры, обернув ее вокруг Шибуки, упавшего на землю и осторожно потянул за нее, чтобы положить его в карман меч ниндзя.

Затем он повернул голову и посмотрел на Пакуру, которая смотрела на него зорким взглядом, стоя при этом неподалеку.

«Пакура Ожога, мы снова встретимся с тобой».

Кисаме внезапно раскрыл руки и улыбнулся Пакуре, обнажив два ряда белых зубов.

"Ты, ты..."

В голове Пакуры пронеслась молния и она наконец вспомнила, кем был мужчина перед ней.

Хотя внешность Кисаме сильно изменилась за этот небольшой период, его фирменная «простая» улыбка навсегда оставила неизгладимый след в сердце Пакуры.

Три месяца назад, она стояла на краю обрыва под лунной ночью, рядом со 100-метровым водопадом.

В это время ниндзя Кири, мальчик с лицом акулы, отступил к утесу и улыбнулся ей, раскинув руки.

«Ниндзя Пакуры Ожога, если я еще смогу выжить, давайте встретимся снова».

Сказав это, мальчик прыгнул в пропасть.

Пакура думала, что он сумасшедший мальчик-акула и он уже развалился на куски у подножия утеса, но она никогда не думала, что однажды они снова встретятся здесь.

По такому знакомому поводу.

Разница в том, что на этот раз, когда Кисаме встретил Пакуру, ему не нужно было бежать.

- Кисаме, я недооценила тебя тогда.

Пакура выглядела торжественно, ее взгляд скользил по толстому акульему хвосту позади Кисаме и его странному правому указательному пальцу, быстро анализируя и обдумывая ее мысли, и делая выводы при этом.

Теперь кажется, что причина по которой Кисаме принял меры, заключалась не в том, чтобы помочь ей снять осаду, а в том, чтобы получить эти два меча ниндзя.

В прошлый раз он также убил за это Куросуки Райгу и украл Кибу.

Кажется, этот парень способен поглотить силу этих мечей ниндзя и сделать их частью своего тела.

Это какой-то особый геном родословной?

«Кажется, ты открыла мой маленький секрет».

Кисаме заметил взгляд Пакуры и сказав это, неторопливо направился к ней.

Глядя на приближающегося Кисаме, взгляд Пакуры стал холодным, она махнула рукой вперед и все обжигающие огненные шары рядом с ней устремились на Кисаме.

Она не думала, что сможет победить монстра перед ней.

Поэтому, атаковав Кисаме обжигающими огненными шарами, Пакура не колеблясь и сразу же предпочла отступить подальше.

Но Кисаме не отпускал ее.

Столкнувшись с приближающимся огненным шаром, он поднял руки и всего за две-три секунды быстро сложил десятки печатей.

"Рев!"

С оглушительным ревом озеро позади акулы-призрака собралось воедино, образовав реалистичного водяного дракона длиной в десятки метров.

Стихия Воды · Техника Водяного Дракона.

'Вжух.'

Кисаме подпрыгнул и встал на голову дракона, управляя этим величественным водным драконом, сбивая деревья и валуны на своем пути, при этом преследуя Пакуру.

Да, высвобождение Жара может испарять воду в организме человека.

Но воды здесь слишком много, поэтому он не боится ее.

Как гений выпуска воды с обильной чакрой, водяной дракон, которого он вызывает был намного мощнее, чем аналогичные ниндзюцу уровня В.

Если Пакура не постарается изо всех сил, ее высвобождение Ожога не сможет повредить Кисаме.

Тем не менее, она ранее сражалась против ниндзя Киригакуре во главе с Бессердечным дуэтом и ее чакра уже была почти израсходована, даже если она будет стараться изо всех сил, она не сможет этого сделать.

С другой стороны, Кисаме немного подождал и даже проглотил Нуибари в середине боя и его сила еще больше увеличилась.

Поэтому водяной дракон под его ногами продвигался вперед, легко поглощая все палящие огненные шары, а расстояние до Пакуры становилось все ближе и ближе.

'Не хорошо.'

Пакура оглянулась и ее сердце упало, она поспешно снова сформировала печать, почти высосав при этом оставшуюся чакру в своем теле, и наконец сконденсировала большой огненный шар диаметром в один метр.

Обжигающий огненный шар, излучающий жар, словно маленькое солнце, двинулся к Кисаме, который преследовал ее на водяном драконе.

Глаза Кисаме сузились и он подпрыгнул, подпрыгнув высоко в воздух.

«Бум!»

Под ним водяной дракон столкнулся с огненным шаром, мгновенно уничтожив большой лес и выпустив большое количество водяного пара, образовав плотный туман.

На краю тумана мелькнула фигура.

Пакура планировал использовать туман, чтобы сбежать.

Тем не менее, она все еще недооценивала способность Кисаме преследовать.

«Пф!»

Как раз в тот момент, когда Пакура подумала, что уже сбежала, из ее левого плеча внезапно пришла острая боль, которая заставила ее остановиться.

Сразу после этого она споткнулась и упала на землю.

Как и Джинпачи Мунаши, она также была пронзена нитью указательного пальца, запущенного Кисаме и она также была связана им с помощью нити из чакры.

Пакура была связана по рукам и ногам нитями чакры и она не могла двигаться.

Кисаме появился из густого тумана, поднял Пакуру одной рукой, а в другую взял Шибуки и вскоре быстро ушёл отсюда.

Поздно ночью.

Все было тихо.

Кисаме нес Пакуру и бежал десятки километров по лесу в темноте. Наконец, он подошел к отдаленной скале и нашел скрытую естественную пещеру.

Войдя в пещеру он огляделся и убедившись, что опасности нет, бросил Пакуру на землю.

"Гм."

<http://tl.rulate.ru/book/87791/2849259>