

Проанализировав механизм падения предмета, Сяо Ши начал думать о соответствующих существах уровня мастера боевых искусств в секте.

Подумав, оказалось, что кроме Пибальдового Червового Короля в секте есть только Пятицветный Духохвостый Воробей. Кроме них, были еще и ученики внешнего двора начального уровня.

"Пибальдовых Червовых Королей очень мало. В этот раз мне повезло, и я нашел одного. В будущем мне может не повезти". Пятицветный хвостовой воробей Духа - важный ресурс в секте. Невозможно позволить себе его, имея по 8 000 очков взноса. Об убийстве не может быть и речи".

Сяо Ши покачал головой.

Он понял, что может убить только Пибальдовых Червей. Если бы он рискнул, то мог бы отправиться на задание и убить существ начального уровня во время миссии. Однако, с его характером, он не мог просто так выйти из секты, не обеспечив свою безопасность.

"Сначала я лучше убью Пибальдовых Червей".

Хотя Пибальдовые Черви в основном приносили предметы смертного уровня, была вероятность, что они принесут предметы боевого уровня.

Главное - это безопасность.

Для Сяо Ши безопасность всегда была на первом месте.

После уничтожения всех оставшихся Пибальдовых Червей и земляных червей в тканевой сумке, в комнате Сяо Ши скопилось множество смертных предметов. Там были всевозможные предметы первой необходимости и еда.

В это время он даже пытался убить несколько пибальдовых червей одновременно. В итоге, после одновременного убийства, выпавшие предметы слились воедино.

В этот момент перед ним появилось кольцо, соединенное с глиняным горшком.

Испытание.

Он мог убивать их только по одному.

Если ему нужно было убить обоих одновременно, он должен был, по крайней мере, сохранять

определенное расстояние между ними. Если расстояние будет слишком близким и они умрут одновременно, то выпавшие предметы слипнутся.

...

Была уже глубокая ночь.

Однако Сяо Ши совсем не хотелось спать. Он серьезно перелистывал секретное руководство "Вспышка дуги" и изучал эту технику движения земного ранга.

Он понял, что эта техника движения сильно отличается от обычных техник движения.

Большинство техник движения сосредоточено на ногах. Однако эта техника движения требовала от человека напряжения всех сил при ее использовании. Она предъявляла очень высокие требования к физическому телу.

С нынешней физической силой Сяо Ши ему было бы трудно выполнить эту технику.

Сяо Ши задумался и решил попробовать.

Согласно описанию в секретном руководстве, он использовал уникальный метод, чтобы собрать силу в разных частях своего тела. Его глаза стали холодными, когда он сделал шаг вперед.

Взмах!

Перед глазами промелькнуло изображение.

Фигура Сяо Ши появилась в пяти метрах от него.

Везде, где он проходил, воздух сотрясался и взрывался! Эта техника передвижения была не только быстрой, но и обладала мощной смертоносной силой. Однако, сделав этот шаг, Сяо Ши почувствовал сильную боль во всем теле, как будто его тело разрывали на части. Если он сделает это снова, то почувствует, что его тело может взорваться по пути.

"Как и ожидалось, мое тело недостаточно сильно, чтобы выполнить эту технику движения!"

Лицо Сяо Ши было бледным.

Чем выше уровень секретного руководства, тем более редким и мощным оно было, и тем сложнее было его культивировать и использовать.

Сяо Ши сделал приблизительный вывод. Если он хотел использовать Arc Flash без травм, ему нужно было, по крайней мере, достичь пятого уровня. Если он хотел использовать ее свободно и легко, то его физическая сила должна была быть на шестой или седьмой ступени начального уровня.

Как первая область боевых искусств, начальный уровень боевых искусств в основном фокусировался на укреплении себя, закалке своего тела, закалке своей Ци и крови и укреплении своего тела.

Например, техника Красного Тигра, которую культивировал Сяо Ши, могла укрепить его тело, кровь и другие аспекты под воздействием циркуляции небесного цикла. Разница между каждой ступенью боевого уровня часто отражалась в силе тела.

Когда человек достигал девятой ступени боевого уровня, он мог достичь начального физического предела.

...

Рано утром на землю падал мелкий морсящий дождь.

Сяо Ши пришел в гнездовой лес Пятицветного Духохвостого Воробья и приготовился продолжить ловлю Пибальдовых Червей.

Чтобы не привлекать внимания окружающих, он сразу согласился на задание по разведанию Пятицветного Духохвостого Воробья.

Этот тип миссии имеет низкое вознаграждение. Он зарабатывал всего пять очков вклада в день. Это была работа, которая принадлежала ученику-слуге. В принципе, ни один ученик внешней секты не стал бы выполнять такое задание.

Однако Сяо Ши знал, что если бы он каждый день приходил ловить Пибальдового Червя, то один или два раза это не было бы большой проблемой. Если же он будет делать это слишком часто, то это привлечет внимание людей со скрытыми мотивами.

В частности, он знал, что кроме нескольких учеников-слуг, отвечающих за воспитание, есть еще и старейшина, специально охраняющий этот лес.

Если этот старец заметит его ненормальность и посчитает, что у него есть планы на Пятицветного Духохвостого Воробья, это будет очень неприятно. Поэтому он решил прикрыться Пятицветным Духохвостым Воробьем. Таким образом, для него не было странным приходиться и уходить сюда много раз.

Однако ему все равно нужно было быть осторожным. Когда он ловил Пибальдового Червя, он

должен был изо всех сил стараться, чтобы его не заметили другие.

Самое главное, он должен был быть начеку в отношении этого старейшины. Однако, когда Сяо Ши начал поднимать Пятицветного Духохвостого Воробья, он постепенно понял, что его беспокойство было излишним.

Старейшину звали Цю.

Хотя Сяо Ши не знал, какой уровень культивирования у старейшины Цю, он понял, что старейшина Цю обычно ни о чем не беспокоится.

Когда Сяо Ши впервые встретил старейшину Цю, тот лежал на бамбуковом стуле и неторопливо пил вино. Его совершенно не волновало воспитание Пятицветного Духохвостого Воробья. Казалось, что он здесь только для того, чтобы запугать тех, кто имел скрытые мотивы по отношению к Пятицветному Духохвостому Воробью, чтобы они не смели иметь на него никаких планов.

Что касается других вопросов, его это не волновало. Его повседневная жизнь заключалась в том, чтобы пить и бездельничать здесь.

От этого Сяо Ши стало намного легче. Он был немного смел в захвате Пибальдовых Червей.

Прошло три дня.

Он поймал более 200 пибальдовых червей. В комнате накапливалось все больше и больше предметов. К сожалению, не выпало ни одного предмета начального уровня. Все они были обычными предметами.

"Здесь более 200 пибальдовых червей, но я не вижу ни одного короля жуков. Может ли быть так, что здесь всего один Король Жуков?" Сяо Ши был немного расстроен.

Вероятность того, что Пибальдовый Червь уронит предмет начального боевого уровня, была слишком мала. Если там действительно был только один король насекомых, то единственным способом убить существо начального уровня был Пятицветный Духовой Хвост Воробья.

За последние несколько дней, когда он выращивал Пятицветного Хвостового Воробья Духа, Сяо Ши не раз задавался вопросом, есть ли способ получить Пятицветного Хвостового Воробья Духа.

Однако, когда он узнал, что все эти Пятицветные Духохвостые Воробьи имеют особую метку, оставленную старейшиной Цю, все способы, о которых он думал, стали неэффективными.

Пока существовала такая особая метка, старейшина Цю мог сразу же почувствовать ее, когда Пятицветный Духохвостый Воробей попадал в беду. Это также было основной причиной, почему старейшине Цю не нужно было патрулировать каждый день и беспокоиться о том, что кто-то осмелится украсть птиц.

Если бы он хотел заполучить Пятицветного Хвостатого Воробья Духа, ему бы понадобилось, чтобы старейшина Цю лично снял символ и отдал Пятицветного Хвостатого Воробья Духа ему.

Но это явно нереально.

"Подождите." Сяо Ши вдруг вспомнил кое-что. За эти дни общения и наблюдения он понял, что старейшина Цю, похоже, любит много пить. Каждый раз, когда он видел старейшину Цю, тот держал в руке горшок с вином. По сути, он всегда пил. "Если старейшина Цю из тех людей, которые любят выпить..."

Глаза Сяо Ши вспыхнули. Он вдруг повернул голову и посмотрел в угол комнаты.

Там стояли десятки горшков с вином.

Все они выпали после убийства Пибальдовых Червей за последние несколько дней.

<http://tl.rulate.ru/book/87422/2861821>