Молча и постоянно боясь, Усопп немного волновался.

Луффи сказал: "Нами, Усопп, держитесь подальше".

Усопп и Нами кивнули, что означает, что Луффи не сможет разгадать Куро за короткое время?

Зоро был удивлен. Сила Луффи, естественно, на высоком уровне. В конце концов, он должен быть таким же превосходным, как и он сам.

Следовательно, у Зоро не будет той же идеи, что и у Усоппа.

Крики продолжались, и Луффи пошел по разбитой дороге.

И закрыл свои глаза.

Это заставило Зоро понять: "Он планирует использовать этого парня, чтобы отточить свою Волю Наблюдения".

Это действительно идея Луффи. Несмотря на то, что Воля Наблюдения была освоена на высоком уровне, все еще существует небольшое расстояние до того, чтобы иметь возможность видеть ближайшее будущее.

Закрыв глаза, Луффи начал чувствовать.

вжик-вжик…

Усопп и Нами наблюдали издалека, а Луффи уклонялся влево и вправо с легкостью и стилем, как будто он от чего-то уворачивался.

Они знали, что Луффи уклонялся от бесшумных атак.

Хотя они не могли этого видеть, каменные стены с обеих сторон были изрезаны, и появились следы, которые дали двоим понять, что атака Куро все еще продолжается, но это не могло повредить Луффи.

Вот так прошло полчаса.

Куро тоже был измотан и готов остановиться.

С такой скоростью он атакует без разбора

Но, неважно, после стольких ударов все здесь, должно быть, умерли.

"Все кончено, я сейчас увижу куски их тел".

Куро остановился, запыхавшись, глядя вперед.

Внезапно глаза Куро расширились от недоверия.

Луффи стоял перед ним, и он был невредим, и его одежда вообще не была повреждена.

"Как… как это возможно…" Куро не мог в это поверить.

Взглянув на остальных, он увидел, что все трое вдалеке были в порядке.

Луффи улыбнулся и поблагодарил: "Спасибо, позволил мне немного отточить мою Волю Наблюдения".

"Волю Наблюдения?"

Хотя Куро не знал, что это было, но он мог сказать, что только что использовал его убийственный прием в качестве партнера по тренировке!

Это вызвало гнев Куро, но он также был напуган.

"отвратительный..."

Взрываясь из последних сил, Куро двигался быстро, бесшумно, пытаясь убежать.

Однако Луффи в одно мгновение оказался перед ним, его кулаки были черными, и он яростно ударил.

бум!

"Аааа!"

Кроу полетел вверх тормашками, его живот провалился прямо внутрь, и изо рта хлынула кровь, смешанная с разорванными внутренними органами.

Пролетая сотни метров, разбивая по пути множество больших деревьев и камней.

После остановки Куро был бледен и умирал.

Это делало его неприемлемым. Сам капитанов пиратов Черного Кота был мгновенно убит мальчиком. Почему, почему разрыв так велик?

Куро наклонил голову, не желая умирать.

Нами была очень счастлива, она сразу же побежала на пиратский корабль Черного Кота, и она была еще счастливее, потому что там было много сокровищ.

Усопп посмотрел на бескрайнее море и принял решение.

"Я колебался, но, увидев тебя, я решил. Как мужчина, я должен был бы отправиться в широкое море. Поэтому я хочу покинуть деревню, стать пиратом и присоединиться к пиратам Соломенной шляпы!"

Луффи был счастлив: "Добро пожаловать".

После этого Усопп отправился домой, чтобы привести себя в порядок.

Зная, что все кончено, Кая очень благодарна и хочет сделать все, что в ее силах.

Видя, что лодка Луффи маленькая деревянная лодка, она решила.

Три дня спустя, на побережье деревни Сиропа.

Здесь была пришвартована легкая парусная лодка, и Луффи и другие пришли.

Глядя на парусник перед собой, Луффи вздохнул про себя: "Гоинг Мерри".

Кая ожидала: "Я надеюсь, вы примете это, это моя благодарность вам".

Человек, ответственный за проектирование корабля, сказал: "Хотя стиль немного устарел, это легкое парусное судно с каркасной конструкцией и центральным рулем с треугольным парусом на корме. Он называется Гоинг Мерри."

Дизайнер продолжил: "Позвольте мне рассказать о методе работы, прежде всего, с точки зрения регулировки мощности запуска..."

Нами прервала: "Просто скажи мне".

Луффи, Зоро и Усопп начали восхищаться кораблем.

Луффи похвалил: "Какой отличный корабль, особенно нос, такой классный".

Кая мягко сказала: "Все вещи, которые можно использовать для плавания, были упакованы на борту".

Луффи не сказал слишком много вежливых слов, сел на корабль с Зоро, Нами и Усоппом и отправился в плавание!

На палубе Луффи и другие обсуждают и рисуют пиратский флаг.

Усопп поднял руку и сказал: "Предоставьте это мне. Я талантливый художник. Раньше я рисовал граффити на стенах деревни."

Затем черный пиратский флаг с белым черепом, скрещенными костями черепа и соломенной шляпой, как у Луффи, на макушке черепа.

Луффи был доволен: "Очень хорошо, Усопп, рисуй на холсте".

"хорошо".

Вскоре на холсте был нарисован рисунок побольше, так что он выглядел прилично.

Нами тихо вздохнула: "Это похоже на пиратский корабль".

Путешествие продолжалось, и на борту уже было четыре человека.

Луффи знал, что следующий накама, Санджи, так что они должны пойти в морской ресторан.

Тем не менее, там будет кто-то.

То есть Соколиный глаз!

Луффи не знает, что произойдет после встречи, но он знает одно, то есть это будет отличаться от того, что он знает, и изменится.

Что это за перемены, он узнает, когда столкнется с ними!

http://tl.rulate.ru/book/87353/2799200