"Ну тогда...Ты сможешь рассказать нам свою историю?”

В крошечной приемной моей резиденции находились несколько человек: я, Клавдия, два подростка дворянского происхождения, которых мы только что задержали, и Оскар, взявший на себя роль поиска информации для меня. Эта ситуация очень сильно потрясла леди Ферию и сына графа Фреша.

Молодая пара вела себя так, как будто мы им угрожали, ну, или что-то в этом роде. Хотя я и назвала их молодыми, на самом деле они были гораздо моложе, чем выглядели.

"Интересно, куда вы направлялись без сопровождения? Кроме того, Леди Фериа, ты не случайно не забыла, что у тебя на носу помолвка? Тебя точно не будут хвалить за то, что ты гуляешь с мальчиком по городу. У вас есть разрешение на обучение в дворянской школе? Мне нужно сообщить туда, что я смогла защитить тебя. Пожалуйста, позволь мне подтвердить твое разрешение.”

Я протянула руку, предполагая, что и она ответит на мой жест, как вдруг младший сын графа Фреша, который все это время нервно кусал губы, наконец-то поднял голову и посмотрел не меня.

"Почему мы должны показать тебе наше разрешение? Ты говоришь, что защищала нас, но ты еще ребенок, который даже еще не учится в дворянской школе. Где глава твоей семьи? Я, по крайней мере, должна поговорить с кем-то взрослым.”

На самом деле Ферия знает, кто я, хотя я до сих пор не представилась этому мальчику.

"Мои извинения за запоздавшее знакомство. Я - Элиза Калдия. В настоящее время являюсь владыкой Калдии, из региона Югфена. У меня есть кое-какие дела с леди Ферией и ее отцом, поэтому леди Ферия меня хорошо знает.”

“Этого не может быть! Ты глава дома?”

Я кивнула в подтверждение ее слов, в то время, как рот молодого Фреша был широко открыт от нескрываемого удивления. Затем он снова опустил голову, испугавшись уже не на шутку. Эй, не хочешь ли ты показать мне свое разрешение?

“Леди Ферия.”

Стало понятно, что этот мальчик мне ничем не может помочь, поэтому я обратилась к Ферии. Она тоже кусала губы и вся дрожала, но она хотя бы открыла рот, чтобы говорить.

"Я, Я, направлялась в дом моего жениха, в резиденцию Огрена. Причина, по которой я туда еду, частная. Эмм, это Корнелл Фриш, мой старый друг, предложил свои услуги, чтобы сопровождать меня в резиденцию Огрена.”

На данный момент я проигнорирую ту часть, где она представила Корнелла Фриша. Огрен? Это имя, которое я никак не ожидала услышать из уст Ферии, поэтому я напряглась и немного наклонила голову вперед.

"Что-то личное, эх. Вот почему, ты сбежал из школы?”

“Да.”

Может быть, поняв, что больше не может скрывать правду, она вынуждена была признать, что у нее нет разрешения на выход из школы, и она тут же кивнула.

“Я не знаю подробностей, но речь идет о моей помолвке. Я знаю, что мой жених-сын семьи Огрен.”

"Я в курсе. В конце концов, я познакомилась с тобой, в первую очередь, потому что..... Семья Огрена попросила меня убедиться в том, что встреча с тобой пройдет гладко.”

Я не знаю, что Виконт Огрен вообще думает об этой ситуации, поэтому я выразила свое разочарование, когда сказал ей о своей цели. Теперь, когда она прямо сказала мне об Огрене, я почувствовала, что мне не нужно скрывать от нее свою задачу, данную мне церковью.

"Что???”

"У Виконта Огрена была одна семейная проблема, поэтому он связался с церковью и попросил меня убедить тебя не отказываться от помолвки, потому что твои действия говорят о том, что ты в ней абсолютно не заинтересована. По правде говоря, ни твой молодой человек, ни твой отец не имеют для меня никакого значения, меня интересуешь только ты”.

“Тут такая вещь...”

Ферия мгновенно закрыла рот рукой, чуть не вскрикнув от удивления, как будто она не знала, что происходит. Может быть, это была абсолютно бессознательная реакция, но я увидела, как она ухватилась за рукав Корнелла Фриша.

“Пожалуйста, подожди минутку, Госпожа Калдия. Я думаю, у тебя неправильное представление о наших отношениях с Ферией.”

Корнелл Фриш, который все это время стоял, опустив плечи, вдруг заговорил мягким, тихим голосом.

Было очень трудно ясно услышать его слова. Все это время, пока он боялся говорить, я стояла, нахмурив брови. В конце концов, мы сейчас не в палате лордов, чтоб так бояться. Кроме того, очень странным выглядел его страх перед ребенком, который младше его по крайней мере на пять лет. Это было очень жалкое зрелище, правда! Я бы предпочла, чтобы он просто прямо смотрел мне в глаза.

"Неправильное представление? Ты тайком сбежал из школы вместе с девушкой, которая, к тому же, обручена! Итак, что ты хочешь сказать в свое оправдание?”

“Это не все! В первую очередь, помолвка Ферии... Не сердись на нее. На самом деле, этот парень сам хочет, чтобы их помолвка была расторгнута!”

Он вдруг начал громко кричать, переходя от мягкого разговора к сердитому крику. Было понятно, что он не владел своими эмоциями. Интересно, был ли он в порядке? Я начала немного за него беспокоиться.

Вот история, которую он рассказал мне.

Первоначально Корнелл была другом детства Ферии и ее жениха, Иста Огрена. Они росли вместе, будучи соседями в дворянском районе и все время проводили вместе даже после

поступления в дворянскую школу.

Однако, когда Иста Огрен стал студентом третьего курса, а Корнелл и Ферия остались на втором, отношения между ними немного ухудшились. Причина была в том, что Исте понравилась другая девушка дворянского происхождения, с которой он стал больше проводить времени. Результатом этого стало то, что в свою очередь Корнелл и Ферия тоже начали чаще быть вместе и их отношения тоже стали по-немногу развиваться, как я и ожидала.

В то время, когда Иста собирался окончить школу, они решили поговорить о своем будущем. Иста сказал, что хочет отменить помолвку с Ферией, и собирается обручиться с девушкой, в которую влюблен. Он поклялся, что вернется в домен Огрена, чтобы убедить своего отца в расторжении помолвки после того, как окончит школу.

"После того, как он вернулся в область Огрена, мы трижды обменивались письмами, но, похоже, что у него очень хорошо получается убедить своего отца. Тем не менее, на этот раз Виконт Огрен вызвал нас в свою резиденцию, сказав, что после долгих уговоров своего сына, он решил подумать над этим снова, выслушав всех троих.”

Я стояла молча и слушала всю эту длинную историю Корнелла Фреша, которую он отчаянно пытался мне объяснить. Очевидно, что он не привык рассказывать такие запутанные и длинные истории.

Что я должна сказать в этой ситуации? Корнелл и Ферия серьезно смотрели на меня, в то время, как я думала о том, что мне сказать на все это.

“Всем в школе хорошо известно, что Ферия и Иста – хорошие друзья, а также обручены друг с другом. Вот почему мы не можем позволить слухам распространяться в школе, так как это сильно повредит репутации обеих семей.”

После того, как Корнелл Фриш закончил свою историю, он снова опустил голову. Он пытается получить от меня сочувствие, или просто скромно себя ведет?

Я не должна ему сочувствовать, поэтому я решила притвориться, будто я не вижу его эмоций.

Я была абсолютно растеряна от услышанного и посмотрела на Оскара. У него было такое выражение лица, как будто его голова просто раскалывалась от всей этой ситуации. Я бы тоже очень хотела выразить свои эмоции подобным образом, но я вынуждена была сдерживать свои эмоции и не показывать их на своем лице.

http://tl.rulate.ru/book/873/383779