На следующий день я проснулся в прекрасном расположении духа. Наконец-то я вновь смогу изучать и познавать таинства магии.

Хотя и на каникулах я продолжал упорно работать и изучать, что-то новое. К сожалению у меня нет личной библиотеки, так что запас книг быстро иссяк,несмотря на все мои попытки изучать знания медленнее. Чтобы во время каникул развиваться дальше, я выделил половину времени связанную с учёбой для избавления от побочного эффекта зелья *Свет разума*. Само устранение от негативного эффекта, в роли которого выступало чсв, сказалось на эффективности зелья. Оно упало примерно на 22%.

Естественно после всех нужных испытания, я вновь стал употреблять зелье. Скорость улучшения моего разума заметно упала, по сравнению с первым его употреблением. Для меня это не критично, у меня есть самое важное и это навык варки зелья. Конечно же имеются и деньги, с помощью которых я могу приобрести нужные ресурсы. Растянется только запланированный мной срок его употребления.

Так как, кое-какие полезные знакомства у меня имеются, то я смогу неплохо подзаработать на этой авантюре. Хотя у меня и есть деньги с продажи одежды и деньги данные моими приёмными родителями, но необходимо постоянно искать способ, как обогатиться ещё.

Отсидев все уроки, на которых я мог узнать, хоть что-то новое только из личного опыта преподавателей. Т.к. уже изучил около четверти программы второго года обучения самостоятельно. После уроков мои друзья: Терри и Энтони, наперебой рассказывали как хорошо провели лето. Я был вынужден делать вид, что это мне очень интересно. Ну а что мне даст информация о том как Энтони, целый день подряд играл в мяч со своими друзьями?

Кое как избавившись от их компании, я направился в выручай комнату с конкретной мыслью в голове. Я осознал, что не всегда смогу получить столь большой массив информации, как в Хогвартсе. Мне нужно устройство на подобие выручай комнаты, где в любое время, я смогу получить всю нужную мне информацию.

Пройдя мимо танцующих троллей три раза и держа в голове мысль об устройстве выручай комнаты, передо мной вновь появилась обычная деревянная дверь. Зайдя во внутрь, я увидел шкаф небольшого размера, который был заполнен только наполовину. Подойдя ближе и сев прямо на пол около шкафа, стал внимательно читать свитки. Глубоко погрузившись в чтение, я перестал следить за течением времени и только звук жужжания от волшебной палочки, заставил меня оторваться.

Прозвенел будильник означающий 21:45. Это означало, что мне необходимо идти в свою комнату, если конечно я не хочу испортить свою безупречную репутацию, пай мальчика. При условии если меня поймают, в неположенное время в коридоре.

Идя в комнату, я стал размышлять о том, что мне необходимо начать изучать артефакторику. После чтения свитков, я понял, что мало понимаю в артефакторике. Сама выручай комната, это по своей сути артефакт, который может создавать твёрдые иллюзии. В свою же очередь, артефакт состоит из разных элементов: рун, заклинаний, волшебных материалов и множества, чего другого. В мои планы не в ходит создание целой комнаты, способной на огромное количество вещей. Мне нужно выделить только ту часть которая отвечает за копирования книг и возможность читать их. Проще говоря, что-то вроде ограниченной виртуальной реальности.

Ну с ограниченной я погорячился, т.к. судя по воспоминаниям, в моём прошлом мире были только очки виртуальной реальности, а капсулы или полное погружение, были только в

фантастике. Мне нужно создать как раз, что-то вроде этих очков и устройства для копирования. По идее-это должно значительно упростить конструкцию и дать шанс, даже такому профану, как я сделать такое устройство.

Доверить кому-то другому такое дело, я не рискну. Даже магические клятвы, которыми гордятся волшебники, можно обойти. Все новшества стараются под себя подмять старые семьи, ну или богатые. Стоит им только прознать о чём-то новом, то тут же они как стервятники слетаются вместе и начинают давить на человека разными методами. Всё это я узнал из старых газет, которые бережно хранятся в Хогвартсе, конечно в открытую ничего такого не пишется, но если немного подумать и проанализировать, то можно увидеть, тёмную сторону мира волшебников.

Пока я не обзаведусь какой либо защитой, будь-то личная сила или политическая крыша, я не рискну изобретать, что-то в открытую. Ну ладно, я ещё ничего не сделал, а уже разволновался. Для начала стоит подучиться артефакторике, параллельно нужно начать изучать руны, которые обычно берутся на 3 курсе. Далее закупить нужный материал и только после этого приступать к экспериментам.

Дойдя до комнаты, я за место того, чтобы отдыхать, уселся учить, учебную программу маггловского мира. Благодаря воспоминаниям, у меня появилась возможность только стряхнуть пыль со школьных знаний. Поэтому, летом я быстренько освежил знания и приступил к университетской программе по физике. В прошлой жизни я был гуманитарием и знанием точных наук не блистал. В этой же жизни мне нужно стать технарём, для осуществления моих планов.

Стоит учитывать то, что благодаря занятием по йоге, мне стало доступно больше возможностей по изменению своего тела. Так же, после прочтения книги о гормонах и частично знаниям из прошлой жизни о них, я смог оптимизировать свой сон. Зная какие конкретно гормоны влияют на сон и с помощью чего они вырабатываются, я смог спать по 4-5 часов в сутки и чувствовать себя прекрасно. Не стоит забывать и о мозге, который теперь справляется с обработкой и запоминанием информации всё лучше и лучше.

Закончив с изучением материала в час ночи, я со спокойной душой лёг спать, а медитацию которой занимался до этого ежедневно перенёс на утро.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/87211/2859287