Саня вышел из особняка и направился по старой знакомой тропе, ведущей через луга. Тропа была узкой и не очень ухоженной, но Саня знал ее вдоль и поперек. Несколько раз он перешел мелкий ручей, который тек по середине луга. Вдоль тропы росли высокие травы и цветы самых разных оттенков: от ярко-желтого и оранжевого до глубокого фиолетового и синего. В небе сверкали звезды, и в темноте казалось, что земля и небо сливаются воедино. Однако Саня не устрашался этой темноты, ведь он знал, что скоро достигнет леса.

Он прошел через луг, где он видел ковер из цветов различных оттенков и ароматов. Саня прошел мимо поля, где зрели пшеница и ячмень, колоски которых в темноте сияли слабым светом. Дальше он прошел по тракту, замечая зверей, которые высывались из-за кустов, но скрывались при приближении Сани. Как только он подошел ближе к кустарникам, он услышал странные звуки. Когда он приблизился, то увидел необычное создание, которое больше всего напоминало смесь зайца и ежа. Существо, которое было размером с небольшую собаку, стояло на задних лапах и обнюхивало ветки. Когда оно заметило Саню, оно резко повернулось к нему и начало шипеть.

Саня понял, что ему лучше не мешать созданию, и поспешил дальше по тракту, оставив его в покое. Дальше путь становился все труднее, поскольку появлялись небольшие холмики и болота, и Сане приходилось обходить их, чтобы не застрять в грязи. Он также видел на расстоянии какие-то фигуры, но не мог разобрать, кто это был, и решил не обращать на них внимания, чтобы не отвлекаться от своего пути. Наконец, когда он приблизился к лесу, он увидел, как деревья начинаются сразу за мелкой речкой, которую он перешел через небольшой мостик.

Саня подошел к лесу, и тут перед ним открылось великолепное зрелище. Несколько десятков метров впереди была граница леса, а вокруг него было множество светящихся светлячков. Они создавали яркий свет, который освещал ближайшую округу. Саня был поражен красотой этого зрелища. Он остановился на мгновение и вдохнул свежий воздух.

Когда он приблизился к лесу, он заметил, что светлячки не только летают вокруг леса, но и сели на некоторые растения и цветы вокруг. Он увидел необычные цветы с яркой светящейся лепестками и огромные деревья с зеленой корой. Вдали, на границе леса, он заметил несколько маленьких зверьков, которые прыгали и бегали между деревьев.

Саня был потрясен этим необычным и красочным миром, который открывался перед ним. Он решил продолжить свой путь и войти в лес, чтобы исследовать его еще больше.

Саня начал свой путь через лес светлячков, осторожно ступая по земле, чтобы не наступить на какое-то растение или животное. Вокруг было темно, но благодаря множеству светлячков, которые сверкали в темноте, можно было увидеть все вокруг. Он чувствовал легкий ветерок, который шелестел листвой и травой. Вдалеке слышался шум реки.

Внезапно Саню атаковали дикие звери - это были когтистые крысы. Саня быстро призвал своего фамильяра, небольшой милый с виду зверек, который помог ему отразить первую атаку. Он сбил траекторию полета огромной крысы, подставившись под удар. Благо фамильяр не мог умереть, он лишь возвращается в кристалл до тех пор, пока не восстановит силы. Саня поднял

руки вверх и начал чертить заклинание, вызывающее огненный шар. Он бросил его в сторону зверей, и огонь сразу же распространился по траве. Крысы заорали от боли и попятились назад, у Сани появилось время на отступление.

Продвинувшись дальше по дороге, он использовал пламя, чтобы возвести что-то наподобие небольшой огненной стены, которая отгородила бы его от злостных крыс. Силы фамильяра иссякли, а потом дальнейший путь через лес предстояло пройти самому.

На своем пути Саня встречал множество необычных растений и существ, каждый из которых имел свои особенности и тайны.

Например, кристаллический куст выглядел как обычный куст, но из его листьев и стеблей светился яркий голубой свет. Муриэль рассказывала Сане, что этот куст излучает магическую энергию, которую используют колдуны и колдуньи для создания сильных заклинаний. Однако, никто не может собрать его листья и стебли без специальных магических инструментов, иначе куст может убить человека своим ядом.

Лунная газель была одним из странных существ. Ее тело было покрыто серебристой шерстью, а вместо глаз у нее были две маленькие лунки. Муриэль говорила Сане, что лунная газель умеет видеть в темноте, а также использовать свою магическую силу для создания иллюзий и заблуждений в уме своих жертв.

Огненный гриб был необычным растением, которое росло на деревьях. Его шляпка была красно-оранжевого цвета, а нога гриба была покрыта мелкими острыми иглами. Муриэль описывала Сане, что огненный гриб содержит в себе сильный яд, но также может быть использован в качестве ингредиента для создания лекарств, которые могут помочь излечить тяжелые болезни. Кроме того, при небольшом количестве давления на его шляпку, гриб извергает яркую огненную вспышку, которая может быть использована в качестве сигнала или для освещения темных мест.

Саня продвигался глубже в лес, когда на него вдруг выскочили странные создания. Они были похожи на огромных пауков, но имели на своих телах острые кристаллы. Пауки-кристаллизаторы, как их называла Муриэль, были очень опасными существами. Они нападали со всех сторон, используя свои кристаллы в качестве оружия.

Саня быстро начертил в воздухе заклинание льда, и заморозил пауков. Воспользовавшись моментом, он, отпустив заклинание, быстро выпустил фаербол, который поджег кристаллических пауков и отогнал их. Но все же один из пауков успел укусить Саню. Он быстро применил магию лечения, чтобы залечить рану. Благо они не были ядовитыми.

Продолжая свой путь, Саня заметил, что лес становится все темнее и плотнее. Он снова заметил на деревьях красные, горящие грибы, которые Муриэль называла огненными грибами. На земле вокруг них росли кусты с листьями-скаттерами, которые Саня помнил из рассказов своей учительницы. Эти кусты были неприятными, так как при прикосновении к их листьям они оставляли на коже жгучие раны.

Саня чувствовал сильную усталость, а также ощущал, что запас магических сил был на исходе. Он выпил воды и поспешил быстрее выбраться из леса.

Саня был очень рад, когда наконец почувствовал, что выход из леса недалеко. Его сердце билось быстрее, когда он услышал шум ветра, который доносился оттуда. Саня понимал, что ему нужно поторопиться, так как он чувствовал, что его силы почти иссякли, а кто знает, что еще могло поджидать его в этом лесу.

Когда Саня был уже совсем рядом с выходом, он услышал страшные звуки, которые раздавались в глубине леса. Он понимал, что сейчас ему нужно как можно быстрее выбираться отсюда, потому что он не сможет защитить себя от тех, кто мог там находиться. Он решил не останавливаться, а ринуться к выходу, преодолевая каждый шаг как можно быстрее.

Он бежал изо всех сил, казалось, что время замерло в этот момент, а путь совсем не сокращается. Но в какой-то момент он все ярче и ярче начал видеть свет.

Саня почувствовал невероятное облегчение, когда наконец-то выбрался из леса светлячков. Он глубоко вздохнул и облизнул губы, ощущая, как его горло пересохло от напряжения. Он оглянулся назад и увидел, как далеко за ним тянулся лес, и понимал, что в нем могут скрываться еще более опасные существа, чем те, которых он уже встретил.

Когда он обернулся к полю, его взгляд остановился на захватывающем зрелище: небо над ним преобразалось в яркий оранжевый цвет, а солнце медленно поднималось вверх, распространяя свой свет и тепло. Поля были покрыты росой, а на дальнем горизонте тихо смутно горели горы. Это была поистине волшебная картина.

Саня решил пройтись по полям, оставляя лес за спиной. Он продолжал идти, глубоко вдыхая свежий воздух и наслаждаясь красотой окружающего мира. Вскоре он нашел хорошее место для отдыха - небольшую поляну, окруженную деревьями и зарослями цветов.

Он расположился на мягкой траве и закрыл глаза, наслаждаясь тишиной и покоем. Когда он чувствовал себя немного лучше, он открыл глаза и посмотрел на небо, которое теперь уже стало голубым. Наконец он почувствовал спокойствие и облегчение после всего того, что ему пришлось пройти.

<http://tl.rulate.ru/book/87084/2796877>