

Урок магии проходил как обычно, когда Муриэль решила провести необычный эксперимент. Она предложила Сане попробовать создать свой собственный заклинательный кристалл.

Заклинательные кристаллы - это магические предметы, которые используются для хранения, усиления и направления магической энергии. Они могут быть различных размеров и форм, но обычно они представляют собой небольшие кристаллы, которые помещаются в руку или носятся на шее.

Кристаллы могут использоваться для создания магических щитов, лечения, прорицания, вызова элементов и многого другого. Чтобы активировать кристалл, заклинатель должен сфокусироваться на своей магической силе и направить ее через кристалл.

Существует множество различных кристаллов, каждый из которых обладает уникальными магическими свойствами. Некоторые кристаллы могут быть использованы для защиты от темных сил, другие - для общения с духами, а третьи - для лечения болезней.

Заклинательные кристаллы очень ценятся в мире магии, и многие заклинатели уделяют много времени и энергии для их создания и улучшения. Некоторые кристаллы могут быть найдены в природе, но чаще всего они создаются при помощи магической энергии заклинателя.

В целом, заклинательные кристаллы - это мощный инструмент для заклинателей, которые хотят улучшить свои навыки и достичь большего в мире магии.

Сначала Саня был несколько растерян, но Муриэль поддержала его, объяснив шаг за шагом, как создать кристалл. Они сидели рядом, глядя на мерцающие кристаллы в центре стола. Взгляд Сани скользнул к Муриэль, которая улыбалась ему в ответ.

Посмотрев на Муриэль, неожиданно кристаллы, которые подпитывались энергией Александра взорвались. Видимо чувства внутри него оказались настолько сильны, что большой выплеск магической энергии разрушил кристалл.

Сане стало немного жарко, и он отвернулся, стараясь скрыть свой стыд. Однако, Муриэль заметила его реакцию и поняла, что скорее всего Саня чувствует к ней что-то большее, чем дружеские чувства. Но она не хотела заставлять его высказываться, предпочитая ждать, когда он сам почувствует готовность рассказать ей.

Через некоторое время Саня смог создать свой собственный заклинательный кристалл, и Муриэль была очень горда за него. Она задумчиво посмотрела на Саню, затем на кристалл, и сказала: "Я думаю, что мы можем попробовать заключить внутрь призыв лесного духа". Саня кивнул, ощущая волнение и азарт от возможности создания такого мощного и интересного заклинания.

На следующее утро они отправились в лес, где обитают лесные духи. Муриэль стала зажигать свечи, вырезать разные узоры из трав и листьев, а Саня начал заговаривать заклинание. Но

что-то пошло не по плану. Саня не мог сконцентрироваться на заклинании, потому что его внимание постоянно отвлекалось на Муриэль, которая была так красива в этом лесу, в своей полу-кошачьей форме, с ярко-зелеными глазами.

Внезапно, из него вырвалось мощное чувство, его любовь к Муриэль стала сгущаться, и энергия исходила из него, как пульсирующий свет. Он смог собраться и начал повторять заклинание. Кристалл внутри его рук засветился, направив поток внутренней магической энергии через руки в кристалл, они увидели перед собой небольшого, симпатичного зверька, готового служить Сане.

Фамильяр Сани оказался очаровательным маленьким зверьком с пушистой шерстью цвета морской волны. Он был похож на кролика, но вместо ушей на голове у него были маленькие рога. Глаза у него были круглые и светлые, смотрели они на Саню с любопытством и доверием. Фамильяр был довольно маленьким, по размерам не больше котенка, и казалось, что его легко можно обнять и носить с собой. Но при этом у него была очень крепкая и защитная магическая оболочка, которая защищала его и его хозяина от магических атак.

"Ты создал своего фамильяра!" - воскликнула Муриэль с улыбкой на лице.

"Да, именно так", - ответил Саня, улыбаясь в ответ. Он смотрел на свой новый магический кристалл и понимал, что это довольно большой шаг вперед. Возможно совсем скоро он будет готов начать собственное приключение в этом мире.

После призыва фамильяр довольно быстро исчез. Саня сильно устал, силы его были почти на исходе. Они остались наедине с Муриэль, сидя на берегу реки, которая протекала через лес. Муриэль гладила Саню по голове, и они смотрели на воду, которая медленно текла мимо. Саня, осознав свои чувства решил рассказать ей, что ему очень нравится проводить время с ней и что возможно он чувствует к ней что-то большее, чем просто дружба.

После того, как Саня признался в своих чувствах Муриэль, она улыбнулась ему и попросила не торопиться. Она объяснила, что новый мир для него мир возможно слишком сильно впечатлил его, и его эмоции еще не успокоились. Она посоветовала ему продолжать обучение и практику, чтобы лучше понять себя и свои чувства, а также чтобы стать сильнее.

Саня согласился с Муриэль и продолжил свое обучение. Он понимал, что ему еще многое предстоит узнать и познать в этом магическом мире. Но вместе с тем, он не мог не думать о Муриэль и о том, как быстро она вошла в его жизнь и захватила его сердце. Он задумался над сказанными ей словами, может быть она действительно права и я так сильно погрузился в эту сказку, что тороплю события. Я ее совсем не знаю близко, но она самая доброжелательная, общительная и приятная из всех девушек, с кем я когда-либо общался.

Он любил ее мягкий голос и теплые объятия, и часто думал о том, как было бы хорошо проводить время с ней, путешествуя по этому магическому миру. Но согласится ли она покинуть особняк? Как на это отреагируют ее родственники, которые совсем скоро должны вернуться? - Эти вопросы долгое время волновали сердце молодого мага.

Однажды, после тренировки атакующих огненных заклинаний, Муриэль пригласила Саню к себе, чтобы рассказать ему о том, как усилить связь с его фамильяром. Она рассказала, что для этого необходимо проводить регулярную тренировку и медитацию вместе с фамильяром, чтобы лучше узнавать друг друга и синхронизировали свои действия.

"Каждый день ты должен находить время для тренировок со своим фамильяром, Саня", сказала Муриэль. "Чем больше вы будете проводить времени вместе, тем более глубокую связь сможете создать. Кроме того, ты должен быть очень осторожен с кристаллом своего фамильяра. Если ты разобьешь его, то фамильяр погибнет, и вы никогда больше не сможете восстановить эту связь".

Саня внимательно слушал Муриэль и соглашался с каждым ее словом. Ему было понятно, что Муриэль хочет ему помочь, и он был готов сделать все возможное, чтобы усилить свою связь с фамильяром. Но все же, попав в комнату Муриэль, он не мог не отвлечься.

Комната Муриэль была оформлена в природном стиле. Стены покрыты грубой штукатуркой, которая напоминает структуру коры дерева, а на полу расстилается мягкий ковер из травы и цветов. В углу стояла широкая кровать с высоким изголовьем, на которой лежало мягкое пушистое одеяло с изображением лесных зверей.

Напротив кровати стоял деревянный комод с массивными выдвижными ящиками, на котором были расположены несколько фотографий ее семьи. В углу комнаты находился небольшой камин, окруженный камнями и кусочками дерева. На полках у камина были расставлены флаконы с различными травами и маслами, которые Муриэль использовала в своей магии.

В углу комнаты стоял небольшой столик, за которым Муриэль проводила много времени, читая книги и готовя свои заклинания. На столе стояли различные кристаллы и амулеты, а также стеклянный бокал с цветущей веточкой внутри.

Комната Муриэль была очень милой и уютной. Она была наполнена атмосферой спокойствия, природы и магии. Находясь там, казалось, что каждый предмет имеет свой смысл и историю, а аромат трав и цветов наполнял воздух приятным запахом.

Сане не хотелось покидать комнату, она казалась ему очень уютной и теплой. Он вглядывался в каждую деталь интерьера, будто бы хотел запомнить все до мельчайших подробностей. Муриэль же смотрела на него с улыбкой и некоторой тревогой в глазах. Она была рада, что ее уютный уголок так понравился Сане, но в то же время боялась слишком привязаться к нему.

"Саня, может тебе пора идти отдыхать?" - спросила она, пытаясь звучать спокойно.

Саня кивнул, но продолжал стоять на месте, как будто был не готов расставаться с этим местом.

"Давай я тебя провожу", - сказала Муриэль, подходя к двери.

Она открыла дверь и повела Саню на выход в коридор.

"Завтра продолжим обучение", - сказала Муриэль, подходя к двери. - "А сейчас тебе нужно отдохнуть. Попробуй провести медитацию со своим фамильяром перед сном, это поможет тебе успокоиться и собраться с мыслями".

Саня кивнул, чувствуя, как его сердце сжимается при мысли о том, что ему нужно расставаться с Муриэль и этим прекрасным местом. Но он понимал, что ему действительно нужно отдохнуть, чтобы быть готовым к новым тренировкам.

<http://tl.rulate.ru/book/87084/2787844>