

"Наконец-то мы здесь!" Киара не могла сдержать хихиканья, сдерживая свое волнение.

"Это глупо, и ты слишком взволнована этим," Сэм закатил глаза, он постоянно ставил под сомнение вкус своего 8-летнего себя, который решил влюбиться в эту глупую девчонку.

"Все в порядке, все в порядке," Киара отмахнулась в расслабленной манере.

"Кроме того, теперь, когда мы здесь, давайте немного повеселимся!" добавила она, прежде чем потянуть его за собой, как куклу, к палатке поблизости.

В данный момент дуэт злодеев под прикрытием находился перед учебным заведением, к которому даже самые опасные злодеи этой планеты не захотели бы приближаться; академией для одаренных и юных, как они ее называют, Академией для одаренных героев.

Это был сезон набора, и многие одаренные дети приехали в этот город, который называется городом академии, построенный на руинах Мельбурна старой Земли.

Многие из экзаменуемых вернутся ни с чем, кроме слез и разбитых сердец, некоторые из них будут приняты на обучение здесь, но только немногие из них смогут окончить это престижное учебное заведение.

По этой причине этот город также называется "Городом разбитых мечтаний".

Хотя это их забота на потом, прямо сейчас экзаменуемые наслаждаются палатками и рынком, организованными старшекурсниками этой академии, как способ приветствовать их и поднять их моральный дух.

"Честно говоря, я удивлен, что ты получил экзаменационные формы так скоро," прокомментировал Сэм с искренним впечатленным выражением.

"Почему, конечно, мой отец имеет много связей, чтобы злоупотреблять.. то есть много связей, чтобы использовать," ответила Киара гордым тоном.

"Мхм," промычал Сэм. Он очень хорошо знал, кем был ее отец. Король подземного мира, Марсель Николсон.

Он поднялся на свою позицию, убив своего наставника, потому что никогда не мог превзойти его в честном бою. Тем не менее, он сила, с которой нужно считаться, есть только один человек, которого он не может победить, и это столп правосудия, Старшуперер.

Поскольку он стоит на самой вершине этого мира, второй только к одному человеку, нет нужды говорить, что у него есть власть и влияние, поэтому получение экзаменационных форм для колледжа не является большой проблемой для него, даже если этот колледж предназначен для юных и вдохновляющих героев.

"Я понимаю, что он достал вам формы, но как он согласился на эту абсурдн- то есть, как он согласился позволить тебе сделать это?" Сэм спросил с невозмутимым, но любопытным лицом.

"Да, есть одно условие.." Киара ответила с колебанием.

"Конечно, есть что-то вроде этого," Сэм закатил глаза, прежде чем добавить: "Что это?"

"Ах.. мы должны уничтожить Феникса," Киара ответила невнятно, отводя взгляд.

"Чтого? Уничтожить что?" Сэм нахмурил брови в замешательстве.

"Мы должны уничтожить.. Феникса.. Срок - 5 месяцев," Киара ответила тихим голосом.

Сэм не мог не вздохнуть и устало потереть переносицу.

"Кия, послушай, ты же знаешь, что он, как и мы, бессмертен, верно?" У Сэма было беспомощное выражение лица.

"Я знаю," Киара ответила, заикаясь, прежде чем посмотреть Сэму прямо в глаза и произнести спокойным тоном:

"Я знаю, что он бессмертен, но я также знаю, что никто не неуязвим, даже боги, не говоря уже о нас, смертных, которым было даровано всего лишь долю их силы. Пока у врага есть бьющееся сердце, у него есть слабость, нам нужно только найти и использовать ее."

Сэм не мог не вздохнуть с поражением.

"Хорошо, я понял, я посмотрю, что можно о нем узнать, и разработаю стратегию соответственно," Сэм кивнул головой, прежде чем ответить.

"Так можем мы теперь вернуться в наш отель?" он действительно устал от всех пакетов с покупками, которые продолжали накапливаться в его руках.

"Подожди, я должна купить эту подводку для глаз!" Киара ответила, при этом убрав звуковой барьер вокруг них, который она установила раньше.

..

"Я так и знала! Она Медуза, а этот мальчик рядом с ней - ее подручный Ползун," прошептала женщина сама себе.

В данный момент женщина следила за определенной парой. Она следила за ними, пока они не зашли в гостиницу, где они остановились.

Подтвердив местонахождение, где находились ее цели, она не стала тратить ни секунды и достала свое коммуникационное устройство.

Однако, прежде чем она успела даже включить его, женщина почувствовала легкое прикосновение к своему правому плечу.

"Неужели меня заметили?" - задала себе вопрос женщина. "Нет, невозможно! С моей способностью даже Старшуперу будет трудно меня заметить!"

Успокоив себя, женщина обернулась, только чтобы понять, насколько ошибочным было ее предыдущее суждение.

"Ой, я вас напугал, дорогая?" спросил Сэм с улыбкой. "Я подумал, что, поскольку вы следили за нами с самого полудня, у вас могло быть что-то, о чем вы хотели бы у нас спросить?"

"Хм?" Женщина была в шоке. "Как такое может быть!" - она недоумевала от абсурдности ситуации.

Ее способность была категории SS+, в основном фокусирующаяся на скрытности. Как ее мог

заметить подручный злодея, чья способность не выше уровня А.

Женщина еще задыхалась, пытаясь отдышаться после того, как только что использовала всю свою силу. Ее способность [Скрытие] позволяла ей скрывать свое присутствие. В обычных условиях такие способности относятся к классу С, но то, что делало ее особенной, было явление, называемое [Улучшение].

Лишь избранные благословлены силой, способной сделать невозможное возможным. Их называют [Пользователями], а их силу - [Способностью]. Однако способность не может быть использована в полную силу, пока с человеком не происходит явление, называемое [Улучшение].

Никто не знает, как это случается с кем-то, но люди, пережившие это явление, могут использовать более высокую форму своей способности по своему желанию.

Женщина, сидящая на краю кровати и глотающая воду, является одной из тех, кто пережил [Улучшение]. Обычно она может только скрывать свое присутствие, но после того, как она перешла к более высокой форме своей способности, она может стереть свое присутствие из плоскости существования. Так, будто ее никогда и не было.

Во время использования этой более высокой формы никто не будет помнить ее, и, разумеется, никто не сможет ее обнаружить. Но возвращение в плоскость существования оказывается довольно сложным, оказывая серьезное воздействие на организм пользователя.

"Я в безопасности", - заверила она себя и сделала еще один глоток воды, немного окропив ей голову, чтобы остыть.

Внезапно сзади раздался голос: "Простите, милочка, было довольно грубо с вашей стороны убежать, когда я всего лишь пытался поговорить".

"Невозможно!" - закричала она в своих мыслях. "Меня преследовали!?"

"Довольно милое местечко у вас тут", - прокомментировал Сэм, беря бутылку из ее руки.

"Не возражаете? Я здорово захотел пить, преследуя вас сюда. Надеюсь, я не звучу как какой-то извращенец, ха-ха", - пошутил он, прежде чем сделать глоток.

"Так что же, давайте закончим наш разговор, м? Почему вы следили за нами?" - спросил Сэм, небрежно устраиваясь на кровати рядом с ней.

"Ч-Чего вы от меня хотите?" - спросила женщина, опуская взгляд.

"Ох, я? Да ничего, милая девочка, это вы следили за нами", - ответил Сэм, нежно взяв ее за подбородок и заставив посмотреть на себя. Однако женщина отвела взгляд и сказала:

"Я уже вызвала полицию, они будут здесь с минуты на минуту".

"О, вот оно что, значит, я все-таки прозвучал как извращенец. Что ж, тогда нам нужно поторопиться", - ответил Сэм, схватив ее за шею той же рукой, которой держал подбородок.

"Как тебя зовут и кто ты?" - спросил Сэм спокойным тоном, поднимаясь и поднимая женщину за шею, чтобы затем с силой ударить ее о стену.

"Я не скажу вам ни черта!" - воскликнула женщина в ответ, но это не возымело никакого

эффекта.

"Ой, извините, дорогая, я не к вам обращался", - невозмутимо ответил Сэм, сжимая руку сильнее.

Женщина нахмурила брови. Если не к ней, то к кому? "Неважно, сейчас не время думать об этом", - подумала она.

"Хотя это и скажется на мне, но по крайней мере я останусь в живых!" - решительно настроила она себя и вновь активировала свою способность на полную мощность.

Снова вспыхнул ослепительный свет, но на этот раз он был приглушен.

"Что!?" - женщина не могла скрыть своего недоумения.

Вскоре до нее дошло:

"Белый Ходок!?" - произнесла она с недоверием.

Сэм не мог сдержать ухмылку: "Ваш интеллект поразителен, Таня Файрфорддж, или мне лучше называть вас Аней, как называл ваш отец? Конечно, вы будете называть меня папочкой".

Выражение недоверия на лице Тани сменилось шоком и страхом. В основном - страхом.

Никто не знает фамилию Файрфорддж, так как же? Она терзала свой разум, перебирая все возможные варианты, но так и не пришла к какому-либо выводу.

"Ох, да брось, не бойся, милая, это была шутка! Тебе вовсе не обязательно называть меня папочкой, к тому же ты старше меня", - нахмурился Сэм, прежде чем добавить:

"Ну да ладно, они уже здесь. Ненавижу делать это быстро, но пока, Таня, увидимся в аду. Не волнуйся, кстати, я не убью твоих детей, это мое слово".

Прежде чем она успела даже закончить свое предложение, ее шея была сломана.

Сэм бросил ее бездыханное тело на землю и услышал стук в главную дверь.

"Открывай, или мы.."

Огромный взрыв произошел в том этаже здания, где находилась квартира. Посреди огня и обломков стоял молодой человек, его черные волосы развевались на ветру.

Он направился к мертвому телу полицейского и произнес высокомерным тоном:

"Или что? Умрете? Не смейте приказывать мне, что делать!" - он прокричал, прежде чем почувствовал, что к нему приближаются несколько человек.

Он щелкнул языком, пнул мертвое тело перед ним и исчез в воздухе.

<http://tl.rulate.ru/book/86845/3805811>