Выражение лица Императора Девяти Драконов потемнело, когда он услышал доклад разведчика.

Он хотел нанести сокрушительный удар Фениксу Дождя и исключить её из состязания, но не только потерял две из трёх своих Древних башен, но и его команда понесла более шестидесяти человек потерь. Если бы другие сверхдержавы узнали об этом, он стал бы посмешищем.

"Хорошо! Прекрасно!" – убийственное намерение вспыхнуло в глазах Императора Девяти Драконов, когда он смотрел боевое видео, записанное его разведчиком. –"Раз уж ты хочешь играть, давай играть! Я покажу тебе, что значит копать себе могилу!"

– Мастер Павильона, мы должны послать команду, чтобы отбить башню Кровавого Дракона? – спросил Боевой Дракон, увидев ярость на лице Императора Девяти Драконов.

– Нет! Мы направимся к башне утёса! Сначала мы вернём себе башню, а потом разберемся с командой Феникса Дождя. Скажи нашим воскресшим членам собраться в лесной башне. Я не позволю Е Фэну украсть ещё одну! – скомандовал Император Девяти Драконов.

Он должен был признать, что навык телепортации Ши Фэна был небывалым на Острове Грома, и тот факт, что у него было крупномасштабное разрушительное заклинание, только дополнял его способность телепортироваться.

Но всё равно существовала огромная разница в силе их команд. Пока он будет подходить к ситуации медленно и неуклонно, у Ши Фэна не будет возможности украсть ещё одну башню.

* * *

Тем временем различные сверхдержавы на Острове Грома были потрясены, услышав, что Император Девяти Драконов потерял две Древние башни подряд.

– Что? Император Девяти Драконов действительно потерял две из своих башен?

– Может быть, это уловка, чтобы заманить Феникса Дождя в ловушку?

Конкурс на Остров Грома имел много ограничений. Были также баффы башен и разведчики за пределами острова, которые вели наблюдение. Украсть одну занятую башню было невероятно трудно, но команда Феникса Дождя украла две из башен Императора Девяти Драконов подряд.

Когда различные сверхдержавы получили эту новость, они задались вопросом о достоверности информации.

* * *

– Лидер гильдии, Феникс Дождя и Нулевое Крыло получили три Древние башни. У них не должно возникнуть проблем с охраной лагеря монстров. Может быть, нам стоит связаться с Фениксом Дождя и возобновить переговоры? – Тихая Мелодия после получения шокирующего отчёта озвучила Вечному Мертвецу предложение.

– Похоже, я действительно недооценил их. Однако битва только началась. Император Девяти Драконов – нелегкий противник, и Чудо сует свой нос в это дело. Они смогут договориться с нами только в том случае, если смогут удержать лагерь монстров до конца конкурса, – сказал Вечный Мертвец, показывая отсутствие интереса взмахом руки.

Феникс Дождя контролировала только часть боевой мощи Павильона Дракона и Феникса, и даже объединённая сила гильдии не могла сравниться со Священным Храмом.

Не было никакой необходимости упоминать Нулевое Крыло. Это была просто гильдия, которая занимала одно королевство. Для Священного Храма Нулевое Крыло ничем не отличалось от обычных больших гильдий.

– Они всё ещё не подходят? – немного подумав, Тихая Мелодия согласилась с оценкой Вечного Мертвеца.

Выступление Феникса Дождя и Нулевого Крыла было действительно шокирующим.

Но это выступление только доказывало, что у них есть потенциал. Феникс Дождя и Нулевое Крыло ещё не проявили достаточной ценности. Не было никакого способа, чтобы Священный Храм и Боевые Волки относились к Фениксу Дождя и Нулевому Крылу как к потенциальным партнёрам.

Только когда Феникс Дождя и Нулевое Крыло смогут выжить на Острове Грома, они смогут вести переговоры с двумя супер-гильдиями.

* * *

На глазах у различных сверхдержав команда Императора Девяти Драконов наконец добралась до башни утёса, перекрыв все пути, ведущие к ней.

Всего башню окружили четыреста игроков. В команду вошли не только эксперты Императора Девяти Драконов, но и эксперты Чуда. Лидером команды Чуда был не кто иной, как Причудливый Меч Чудесный Дракон. Он уже достиг сорок девятого уровня и носил сет чистого золота Адский огонь из шести предметов пятидесятого уровня для мечников. Он бросался в глаза в толпе.

Мифриловое снаряжение пятидесятого уровня было невероятно редким в Божественном Домене, не говоря уже о снаряжении пятидесятого уровня ранга чистого золота.

Даже Боевой Дракон и Теневой Клык с завистью смотрели на Адский огонь Чудесного Дракона. Павильону Дракона и Феникса ещё предстояло получить полный сет снаряжения чистого золота пятидесятого уровня.

Мощь Чуда была очевидна.

По прибытии этих игроков Нежный Снег и другие, кто остался, чтобы защитить башню утеса, почувствовали значительное давление.

Хотя башня увеличила их основные характеристики и уменьшила входящий урон на тридцать процентов, они были в подавляющем численном недостатке. Им предстояло столкнуться с гораздо большим количеством врагов, чем в предыдущей засаде.

Внезапно Ши Фэн появился на вершине башни с Пространственным перемещением. Поскольку Пространственные врата всё ещё были на перезарядке, он не мог транспортировать других игроков к или из башни утеса.

Его возвращение не только успокоило нервных членов Нулевого Крыла, но и вызвало переполох среди войск Императора Девяти Драконов.

– Е Фэн! Ты смеешь снова стоять передо мной?! Может, в прошлый раз тебе и удалось улизнуть, но больше тебе так не повезет! – проревел Император Девяти Драконов, увидев Ши Фэна на вершине башни. Затем он скомандовал: – Все, атакуйте!

Услышав приказ, все четыреста с лишним членов команды бросились к Древней башне.

Занять башню было просто. Как только ни один из первоначальных обитателей не находился в пределах ста метров от башни, контроль передавался той команде, которая находилась в пределах досягаемости.

Следовательно, команде Императора Девяти Драконов не нужно было врываться в башню. Им просто нужно было устранить Ши Фэна и других игроков из Нулевого Крыла.

За несколько секунд до того, как обе стороны столкнулись, Ши Фэн переключил Ауру Пространства на Ауру Иллюзии. Он также надел Эмблему Грома.

Внезапно Император Девяти Драконов и остальные почувствовали неописуемое давление, прежде чем их основные атрибуты начали быстро уменьшаться. Очень быстро их характеристики упали со ста процентов до восьмидесяти пяти. Резкая перемена смутила Императора Девяти Драконов и его людей.

– Убейте их! Уничтожить их всех! – скомандовал Ши Фэн, когда атрибуты врагов упали.

Пока Аура Иллюзии была активна, способность уменьшала основные атрибуты всех врагов на сорок процентов в радиусе двухсот метров. Однако, поскольку игроки имели некоторое сопротивление этому эффекту, снижение было ограниченным. К счастью, Эмблема Грома также уменьшала основные атрибуты ближайших врагов. Только после объединения способностей он смог уменьшить основные атрибуты своих врагов на пятнадцать процентов.

Обычно это снижение на пятнадцать процентов не давало большого преимущества, но у его команды также был двойной бафф башен. Новая разница между атрибутами двух сторон была эквивалентна использованию его игроками навыков берсерка против игроков без них.

– Чёрт побери! Всем отойти назад, отойти на сто метров от башни! – Император Девяти Драконов срочно скомандовал через командный чат, его лицо потемнело, когда он осознал ситуацию.

Это фактически создало пятидесятипроцентную разницу между атрибутами членов его команды и Нулевого Крыла. Что ещё хуже, у его врага уже было несколько игроков с чудовищно высокими базовыми атрибутами.

Однако предупреждение Императора Девяти Драконов было слишком запоздалым, так как обе стороны уже столкнулись друг с другом на поле боя.

Разница между двумя командами была очевидна сразу. Помимо Боевого Дракона, Теневого Клыка, Нежити, Кровавой Руки Ямы, Императора Девяти Драконов и Чудесного Дракона, эксперты Нулевого Крыла и Асуры быстро подавили вражеских игроков.

Даже Очищающий Свисток, эксперт, который ещё не достиг области микровосприятия, могла легко сокрушить эксперта области микровосприятия того же уровня. Она даже могла противостоять одновременно трём экспертам области микровосприятия. Что же касается экспертов области микровосприятия, таких как Безжизненный Шип, то они легко убивали вражеских экспертов того же калибра за три – пять ходов.

Водяная Роза, Кола и Манящее Лето, игроки, которые завершили свое продвижение второго порядка, прикончили вражеских игроков в два хода; один ход, чтобы прорвать оборону противника, а второй, чтобы нанести завершающий удар. Это была не битва, а односторонняя резня.

В этот момент Ши Фэн перевёл взгляд на удаляющуюся фигуру Императора Девяти Драконов. Он спрыгнул с башни и бросился к рейнджеру.

Его действия почти сразу привлекли внимание Императора Девяти Драконов и его людей.

– Дерьмо! Он пытается убить Мастера Павильона!

http://tl.rulate.ru/book/8682/2307373