

Несмотря на волнение Родни, Ши Фэн не спешил отвечать на вопрос мускулистого мужчины. Вместо этого он спокойно осматривал второй этаж.

Хотя тут и находились различные драгоценные материалы, место было значительно потрёпанным.

Плотность маны в комнате была слишком низкой. Окружающая среда была совсем не похожа на настоящую мастерскую.

Возьмём, к примеру, кузницу Селиоры.

Хотя кузница женщины выглядела потрёпанной снаружи, внутреннюю часть здания покрывали многочисленные магические массивы, постоянно собирая большое количество маны и поддерживая высокую плотность маны на рабочем месте.

Но в зале второго этажа Мастерской Даля не было никаких магических массивов. Плотность окружающей маны здесь была такой же, как и снаружи здания.

Даже игроку было бы трудно получить повышение до мастера-инженера, не говоря уже о NPC.

Тем не менее несмотря на работу в таких условиях, Родни в прошлом в итоге таки стал мастером-инженером. Талант Родни был очевиден.

Тогда, помимо того, что он полагался на сверх-редкие материалы, собранные игроками, Родни стал мастером-инженером благодаря своим превосходным инженерным инструментам. Они были похожи на молот и пламя, которые использовали кузнецы.

Несмотря на то, что Родни унаследовал Мастерскую Даля, его нынешние инструменты были только бронзового ранга. Таким образом, заключительной фазой скрытого квеста было собрать для него набор инженерных инструментов ранга таинственного железа.

Проще говоря, продвижение Родни до мастера-инженера заняло так много времени, несмотря на его большой талант, потому что он был слишком беден.

"Что подумает покойный гроссмейстер Даль, если узнает об этом?"

Мельком взглянув на финансовое положение Родни, Ши Фэн снова перевел взгляд на Родни и серьёзно спросил:

– Вопрос твоего продвижения не сложен, но прежде позволь узнать, заинтересован ли ты в консультациях для моей торговой фирмы.

В Божественном Доме игрокам разрешалось нанимать NPC мирных занятий точно так же, как им разрешалось нанимать менеджеров NPC для управления своими магазинами. Только нанимать обычных NPC мирных занятий того не стоило.

Скорость производства у NPC мирных занятий была медленнее, чем у игроков. Хотя они имели несколько более высокие показатели успеха, при производстве обычных изделий, которые уже имели значительно более высокие показатели успеха, основной упор был в скорости. С теми немногими предметами, которые обычные NPC мирных занятий могли произвести за день, прибыль даже близко не приближалась бы к покрытию расходов на трудоустройство.

Поэтому, когда игроки нанимали NPC мирных занятий, они обычно нанимали только мастеров NPC, поскольку они могли создавать редкие и ценные продукты. Доход от этих продуктов был достаточным, чтобы компенсировать медленную скорость производства NPC.

К сожалению, было чрезвычайно трудно нанять мастера NPC. Каждый мастер NPC обладал статусом примерно наравне с главными дворянами городов. Например, когда Селиора была мастером, даже Вайсман, магистр четвёртого порядка в Городе Белой Реки, должен был воспринимать её всерьёз. Однако после того, как Селиора стала гроссмейстером, её статус превзошел статус Вайсмана, и даже король Королевства Звёзд и Луны должен был относиться к Селиоре с уважением.

Из-за этого было чрезвычайно трудно нанять мастера NPC.

В общем, было только два способа использовать такого NPC.

Первый способ был самым прямым. Игрокам просто нужно было предложить условия, которые могли бы соблазнить даже мастеров NPC. Однако очень немногие игроки или гильдии были способны на этот метод.

Второй способ состоял в том, чтобы нанять и инвестировать в NPC мирных занятий, который всё ещё был на продвинутом ранге, но имел потенциал стать мастером. Хотя этот метод был намного дешевле, чем первый, удача определяла, достигнет ли NPC ранга мастера или нет.

Поскольку Ши Фэн уже знал потенциал Родни, он не мог упустить этот шанс.

Было ли это производство лодок или бронзовых инженерных маунтов, мастер-инженер мог легко создать это. Если бы у него была помощь такого NPC, как этот, он мог бы заработать столько денег, сколько нужно, когда бы он ни нуждался.

Услышав предложение Ши Фэна, страстный взгляд Родни мгновенно остыл.

– Лорд Защитник, как наследник Мастерской Даля, моё единственное желание – оживить эту мастерскую. Пожалуйста, позвольте мне отказаться от Вашего предложения.

- Не торопись отказываться. Я не прошу тебя присоединиться к моей торговой фирме. Я просто хочу, чтобы ты помог мне с производством некоторых предметов, - Ши Фэн не ожидал, что всё будет так просто. Поэтому он сделал шаг назад и ослабил своё давление. - Как бы я на это ни смотрел, Мастерской Даля потребуется много денег, чтобы снова стать сильной. Я буду хорошо платить даже после того, как помогу тебе с повышением.

- Это... - Родни заколебался. Поразмыслив некоторое время, он сказал: - Если господин поможет мне стать мастером, я обещаю работать на господина в течение трёх месяцев. Что скажете?

- Так тому и быть. Значит, три месяца, - Ши Фэн беспомощно вздохнул.

Он вынужден был признать, что Родни - крепкий орешек. Если бы у него не было титула Защитника Города, Родни, вероятно, не предложил бы даже трёх месяцев.

Однако в течение этих трёх месяцев, находясь в Священном Городе Титане, торговая фирма "При Свечах" должна была родить мастера-инженера. С помощью Родни они могли бы эти несколько месяцев продержаться.

После чего Ши Фэн достал набор инженерных инструментов таинственного железа и старый чертёж размером со стол.

Он дал Родни инструменты, чтобы обеспечить высокий процент успеха в производстве нового изделия. Что касается чертежа, то это был базовый магический массив Сбора маны.

Это было то, что он получил, когда убил правителя Города Каменного Леса, Сарею.

При активации этот предмет увеличит плотность маны в пределах области тридцать на тридцать метров. Тем не менее он имел эксплуатационные расходы в размере пятидесяти Магических кристаллов в час, и едва два игрока имели достаточно места, чтобы спарринговать в пределах его покрытия. Регулярное использование его для тренировки боевых приёмов было слишком большой роскошью. Поэтому Ши Фэн никогда его не применял.

Но теперь магический массив был идеальным предметом, чтобы компенсировать плохую рабочую обстановку Родни.

После чего Ши Фэн потратил пятьдесят Магических кристаллов, чтобы создать базовый магический массив Сбора маны в зале второго этажа, прежде чем использовать чертеж для активации магического массива.

Тут же плотность маны на полу начала расти. За короткий миг плотность маны превзошла плотность Башни Испытаний Божественного Колизея.

- Какая высокая плотность маны! – Родни не мог скрыть своего удивления.

Это был первый раз в его жизни, когда он испытывал такую плотную ману. Даже случайный вдох прояснил его мысли. Он мог сохранять спокойствие и сосредоточенность, как никогда раньше.

- Попробуй создать что-нибудь прямо сейчас, – сказал Ши Фэн, указывая на рабочую станцию неподалеку.

До этого Родни не хватало ни хороших инструментов, ни хорошей обстановки. Теперь, когда эти недостатки были устранены, с талантом Родни это был только вопрос времени, когда он станет мастером-инженером.

- Благодарю Вас, милорд!

Родни неоднократно благодарил Ши Фэна. Затем он подошёл к своему рабочему месту и попытался создать элемент.

И действительно, полчаса спустя восторженное выражение озарило лицо Родни. Он успешно создал источник энергии для лодки. Когда Ши Фэн снова взглянул на информацию о Родни, текст описания последнего изменился с продвинутого инженера на мастера-инженера.

Внезапно звук уведомления о завершении задания достиг ушей Ши Фэна.

Системное сообщение

Система: Уникальный квест "Мечта Мастера" завершён.

После чего шкала опыта Ши Фэна заполнилась на пятнадцать процентов, подталкивая его к девятнадцати процентам сорок четвертого уровня. Награда опыта превзошла ожидания Ши Фэна.

- Лорд Защитник, благодарю Вас! Наконец-то у меня появился шанс оживить Мастерскую Даля! Мне нечего предложить в знак благодарности, так что, пожалуйста, возьмите этот древний катер. Лорд Даль лично изготовил этот Быстроходный катер, и он всегда ценился в мастерской. Я надеюсь, что господин примет это, – Родни показал стеклянную бутылку размером с ладонь. Внутри бутылки на поверхности воды плавал миниатюрный катер. Пульсирующие магические узоры украшали корпус катера. На первый взгляд было очевидно, что катер был необыкновенным.

"Разве у него не бронзовый ранг?" – Ши Фэн был как громом поражён, когда увидел этот Быстроходный катер. Парень не мог отвести от него глаз.

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2105590>