

Немногим ранее.

- Я постараюсь научить вас как околдовать разум и обмануть чувства. Я расскажу вам разлить по бутылкам известность. Как заваривать славу и даже как закупорить смерть...

- Мне говорили, что он каждый раз на первом занятии произносит эту речь.

>>Прим.: тавтология - прошептал мне Эрни. Меня предупреждали все кому не лень, что профессор Снегг страшный и жестокий учитель, с которым лучше не иметь дело. Пока что он выглядит довольно угрожающе со своим монологом, но звучит довольно круто. Да и этот его плащ был вполне себе стильный.

- Я надеюсь вам говорили что-то более значимое, чем информация о моей дисциплине, Мистер Макмиллан. Скажите, что я получу, если смешаю корень златоцветника и настойку полыни? - на него тут же накинулся профессор, развернувшись на девяноста градусов.

- Эмм... Я не знаю, профессор. - потупил взгляд вниз Эрни, не найдя ответа.

- Где по вашему мнению, мистер Макмиллан, я должен искать безоаровый камень? - продолжил он.

- Я не знаю, профессор. - с таким же выражением ответил Эрни.

- Вижу смысла продолжать задавать вам вопросы нет. Видимо, об этом вас забыли предупредить, что я очень серьезно отношусь к дисциплине на занятиях и спрашиваю материал у тех, кто считает, что зельеварение не достойно их полного внимания. Возможно, ваш товарищ сможет спасти вас от потери очков, скажите мне, пожалуйста, мистер Черч, где же я смогу найти безоаровый камень? - решил поменять свою цель учитель. Я даже знаю почему, раз я сам Эрни не сказал замолчать, значит, я такой же безответственный. Похоже, и его жестокость не была преувеличена.

- В желудке у козы. - тут же ответил я.

- Удивительно, кто-то знает правильный ответ. На вашем месте я был бы благодарен вашему другу, мистер Макмиллан, за то, что я не начну занятие с вычета очков Пуффендую. Впредь, отдавайте ваше полное внимание зельеварению, а не пустым разговорам. А вы что смеётесь, мисс... - он нашел себе другую цель, кого-то из Когтеврана.

- Спасибо, Билл, спас. Откуда ты знаешь об этом вообще? - тут же он спросил у меня.

- Да так...

До начала урока.

Котел - есть. Набор ингредиентов для первого курса - есть. Какая-то непонятная хрень - тоже есть.

Я решил покопаться в чемодане и разобраться во время перерыва между занятиями в своих вещах. У нас как раз кабинет зельеварения расположен относительно недалеко от общей комнаты Пуффендуча. Нужно будет спросить у Сина, что для чего тут нужно, а то подписанных вещей тут на пальцах одной руки посчитать можно. Набор ухода за палочкой, всё с инструкциями. Безоаровый камень - универсальное противоядие, формирующееся в желудке козы. Звучит довольно мерзко, но если это от отрав помогает, то спастись захочется и не такое съешь. Набор бобов "Берти Боттс" с любым вкусом, от шоколада до соплей. Вот это точно нет смысла в рот брать. А Сину лучше не показывать, а то я его знаю.

- Эй, Билл, пора идти на урок, а то нам Снег голову оторвет за опоздание. - крикнул мне Джастин, стоя в проходе. - И не надо ничего брать, на первом занятии всё уже в кабинете подготовлено будет.

Снова на уроке.

- Успел повторить пару вещей перед занятием. Не хотелось разочаровывать того, кого боится или ненавидит вся школа. - ответил я, слегка чеша затылок.

- На нашем первом занятии вы должны приготовить зелье от фурункулов. Самое простое в приготовлении зелье, всё, что вам надо, это следовать инструкциям на доске. - и со взмахом палочки профессора, доска впереди класса повернулась и на ней были расписаны подробные инструкции по приготовлению зелья. - Вам даже не нужно копаться в учебнике, чтобы его найти и отвлекаться на подбор ингредиентов. Всё находится перед вами. Всё, что от вас требуется, — это следовать инструкциям. - после этих слов он ещё раз взмахнул палочкой и под каждым котлом зажегся маленький огонёк. - Время пошло.

Если не заострять внимания на его театральность и заикленность на дисциплине, пока что профессор Снег выглядел, как хоть и угрюмый, но профессиональный преподаватель. Всё подготовил для начинающих, инструменты, пошаговая инструкция, ингредиенты, даже огонь нам сам зажёл. Нужно поскорее начинать.

Шаг первый — возьмите шесть змеиных клыков и измельчите их в ступке.

Звучит просто. На столе лежало три вида ингредиентов: клыки, слизи и иглы. Следуя инструкциям, я размолот в труху указанное количество клыков.

Шаг второй — добавьте в кипящую воду полученный порошок и взмахните палочкой над водой.

Опять же ничего сложного. Огонь был небольшой, по сравнению с котелком, и через пару минут, когда вода начала кипеть, я высыпал измельченные клыки в воду и помахал палочкой.

Вода тут же поменяла свой цвет.

Шаг третий — Ждите тридцать пять минут (большие песочные часы у вас на столах отмеряют десять минут).

Раз так написано, значит так надо. Если буду отвлекаться, то профессор начнет приставать. Вывод: буду сидеть и пялиться на часы полчаса.

Спустя тридцать пять минут.

Шаг четвертый - добавьте четыре рогатых слизняка в воду и через десять секунд потушите огонь (взмахните палочкой рядом с огнем, и он потухнет) (слизняки безвредны).

На ощупь слизняки довольно противны, но, судя по всему, в будущем придется трогать ещё более мерзкие вещи, так что лучше привыкнуть сразу. Как и сказано в инструкции, взмах палочки потушил огонь.

Шаг пятый - добавьте две иглы дикобраза (не пытайтесь их взять за острый конец!!!).

Я без понятия, зачем ему уточнять такие моменты, возможно, я чего-то не понимаю, как обычно. После добавления игл зелье опять поменяло цвет. Без лишних вопросов.

Шаг шестой - помешайте зелье ПЯТЬ!!! раз по ЧАСОВОЙ!!! стрелке и взмахните палочкой над водой.

Если вы точно следовали инструкциям, то зелье должно принять голубой цвет и приобрести пурпурную дымку.

Наполните пустую склянку получившимся зельем и ждите оценки.

Не считая получасового простоя, во время которого я постоянно слышал какие-то выкрикивания, это было довольно весело. Добавляешь слизняков, и водичка становится зеленой, машешь палочкой, и оно опять перекрашивается. Намного интереснее химии. Там обычно на первом уроке учитель показывает фокусы, а потом десять уроков зубрить формулы. Если повезет раз в полгода, что-то интересное разрешают сделать на практическом занятии.

Выполнив последний шаг инструкции, моё зелье стало голубым, как и написано, при этом от него исходила легкая розовая дымка. Аккуратно заполнив пузырек и закрыв его, я решил позвать профессора и попросить его оценить работу.

Оглядевшись, я увидел какой-то кошмар. У кого-то из котла валил зеленый дым, и пена того же цвета растекалась за края, кто-то не мог нормально взять слизняка и случайно, а может и нет,

запустил его в соседний котел, который тут же начал брызгать во все стороны кипятком. Немного попало на девочку, которая мгновенно начала кричать от боли. У кого-то в этот же момент котел расплавился и все рядом находящиеся начали разбегаться в разные стороны.

Учителя я заметил стоящим впереди класса и просто наблюдающим за всем происходящим с лицом человека, у которого всю семью перед глазами убили. Вроде инструкции были довольно понятными, как у других вместо нормального зелья котел расплавился? Возможно, я в очередной раз чего-то не понимаю. Через некоторое время он посмотрел на меня и тут же перевел взгляд на мою склянку с зельем. Медленно он приблизился к моему столу, то ли с трепетом, то ли со страхом, что у меня на столе теперь что-то взорвется. Взяв её в руку, он начал разглядывать содержимое почти с легким безумием во взгляде.

- Мисс Патил, подойдите, пожалуйста ко мне. - вдруг произнес он, не отрываясь от проверки моего зелья. К нам со всхлипами начала подходить девочка, которой на лицо плеснуло незаконченным зельем. У неё везде: на щеках, на носу, на лбу, выскочили огромные прыщи и фурункулы. То ли от боли, то ли от унижения она была в моменте от того, чтобы расплакаться. - Выпейте, пожалуйста. - и он протянул ей моё зелье. Я очень польщён, что моему творению было обращено столько внимания, но у меня что-то от напряжения так всё ниже пояса сжалось, что продолжать мысль не хочется.

Девочка, не задавая лишних вопросов, взяла склянку и одним глотком выпила зелье. Почти сразу же все уродливые прыщи на её лице стали уменьшаться в размере, пока не исчезли буквально через несколько секунд. Тут же она поднесла руки к лицу, и не почувствовав ничего лишнего на лице, заулыбалась. Но, наверное, вспомнив, перед кем именно она стояла, тут же приняла серьезное выражение лица.

- Тридцать очков Пуффендую. - тут в классе повисла такая тишина, что можно было услышать дыхание людей на другом конце комнаты. Наверное, то, что он дал, а не отнял очки это что-то невероятно особенное. Или же я снова чего-то не понимаю? - И минус тридцать очков Когтевару! Поломанные котлы, всё в испорченном зелье, везде слизи, что-то взорвалось, все вон из класса! Вон! - той скоростью, с которой все вылетели из класса, могли бы спидстеры из комиксов позавидовать. Буквально через десять секунд в помещении не осталось никого, кроме меня и профессора. По-моему, я не хочу задавать себе тот же вопрос четвертый или пятый раз. - Жду вас на следующем занятии, мистер Черч. - сказав мне это, он начал махать палочкой и убирать бардак, оставленный другими учениками. Теперь уже понимая, что нужно валить, я вышел из кабинета.