Очнулся я с дикой болью в левой руке, с трудом приподнявшись на локте правой я освидетельствовал левую конечность. Ну, что сказать, левой руки у меня теперь нет, на её месте кровавое месиво. Боль мешала думать, но я все же заметил, что если в скором времени руку хоть как-то не перевязать то я умру от кровопотери. Не самая приятная перспектива. Борясь с болью, тошнотой и собственным сознанием, норовящим уплыть в беспамятство, мне удалось с помощью собственной одежды сделать перевязку. Это действие сопровождалось безумным матом и стонами. С трудом мне удалось подняться на ноги и оглядеться, в попытке понять, там ли я, куда собирался отправиться с помощью техники. Кстати, о технике, что бы я еще раз проверять новую технику в боевых условиях додумался, мне нужно будет башку отвернуть. С тихим ругательством я пошел с поляны, нечего мне тут делать.

Успел я сделать только четыре шага. После этого на меня с деревьев рванули тени числом в восемь личностей. Я успел отшатнуться и только это меня спасло. Иначе меня оглушили бы ударом по голове. Моментально активировался шаринган, и только после этого мне удалось разглядеть нападающих. Судя по протекторам попал я куда надо. Но кто же знал, что все так обернется? С чего это на меня напала боевая группа шиноби Кири?

Хотя они вполне могли видеть сцену моего перемещения и решить, что я шпион от какой-нибудь скрытой деревни. Вот вляпался. Враг снова пошел в атаку и снова мне, хоть и с большим трудом, удалось разорвать дистанцию. В то же время, я с максимальной поспешностью разгонял чакру в каналах. Опасно конечно с такими ранами разгоном баловаться, а куда деваться? Без высокой скорости со мной могут сделать что-нибудь противоестественное. Убить там или еще гадость какую измыслить, вроде пыток. Короче нехорошо вышло.

Меня мастерски взяли в кольцо и начали закидывать разной колюще-режущей гадостью. Сьюркены, кунай в ход пошло все. Кажется они оценили в каком состояний я нахожусь и то, что техник я однорукий сделать не смогу, да и отбиваться достаточно долго не сумею. Да о чем речь, ускорив ток чакры я поставил себя в очень плохое положение. Видите ли в чем дело, ускоряя чакру автоматически ускоряешь и кровообращение. А с моими повреждениями я в четырех-кратном ускорений (на большее я не решился) протяну минут пять активных действии. Шиноби кири это тоже отлично понимали и потому держали меня на расстоянии не тратя особо своей чакры. Зачем? Ведь скоро я и так свалюсь потеряв сознание от кровопотери.

ТАК Умирать было мерзко, нет я вообще не хотел умирать но вот так, без особого сопротивления как последнее ничтожество... Как не сложно понять меня захлестнуло отчаяние. Тело без участия разума отбивало извлеченным из-за пояса веером летящее в меня холодное оружие, а мозги в это время пытались найти хоть сколько-нибудь приличный выход.

Не получалось. Никак. Облом по всем фронтам. Есть техники мангекю шарингана, но после перемещения мне на них не хватает чакры. Есть просто техники, но для них нужны две руки. Есть гендзюцу, но в моей ситуации оно бесполезно, либо друг от него освободит вливанием чакры, либо вообще сам справиться. Есть тайдзюцу, но... Вы издевайтесь? Однорукий калека, который хоть и движется чуть быстрей противников, но из оружия имеет лишь непривычный для него веер. Выхода просто нет.

Разве что можно попробовать забрать с собой максимум врагов. Но что я могу сделать? Кажется все варианты уже рассмотрены. Но нет, если пойти на риск "и так помирать почему бы не рискнуть?" прикончить как минимум часть из них я сумею. Рывком я поднял скорость чакры в каналах до шестикратного уровня. Теперь у меня есть приблизительно одна минута. Первым я атаковал медика, согласно всем учебникам тактики. Как я определил кто из них медик? Все довольно просто. Запах медицинских препаратов знакомый еще прошлому Итачи,

плюс моторика движений на что то такое намекала, ну и повязка на руке служила неплохой подсказкой. Такого от меня точно не ждали и застыли в изумлении даруя мне драгоценные мгновения. Медик попытался разорвать дистанцию, но я был быстрее, его товарищи спешившие на помощь опоздали. За краткий миг до атаки я обрушил на разум врага незатейливое гендзюцу создающее ощущение абсолютной пустоты. Нет, он почти сразу сбросил эту иллюзию, но среагировать на удар уже сложенным веером не успевал. Между прочем пресловутый веер килограмма два-три точно весил, он же полностью металлический, плюс моя сила и скорость и все это обрушилось медику прямо на кадык. По моему я услышал треск перебитого позвоночника. На этом мои успехи кончились. Меня подбросил в воздух богатырский удар одного из противников, а в воздухе меня уже ждал еще один враг. От его удара ногой, сверху вниз, меня впечатало в землю. Что особенно печально упал я прямо на левую руку и вспышка сдерживаемой до сих пор боли отправила меня в забытье.

Очнулся я в весьма неприятном положений. Раньше оно конечно тоже было не сахар, но теперь... Теперь хоть вешайся на ближайшем суку. Только не дадут мне такого сделать. Меня вообще терзают смутные сомнения, что убьют меня только после свидания с палачом. Выбраться из этой за... проблемы не представляется возможным. Даже будь у меня здоровы руки и полный запас чакры до кучи, от тех веревок которые на мне, освободиться не удастся. А руки у меня не здоровы, притом обе. Видимо огорченные смертью товарища шиноби меня долго и тщательно пинали. Впрочем надо отдать им должное, серьёзных повреждений мне не нанесли и даже подлечили, что бы от кровопотери раньше времени не помер. Конечно пара лишних дней жизни меня не огорчает, огорчает то в каких условиях я эти несколько дней проведу.

Вновь меня захватила в плен паника, даже боль в безжалостно выкрученной левой руке, почти перестала иметь значение. Задача спастись казалось невыполнимой. Особенно печалило меня то, что она не только казалась таковой. Впрочем минуты через три, мерного качания на плечах тащащего меня шиноби, я с трудом вытеснил на задворки сознания это самое отчаянье. Как написано в одной книге моего мира, "не думай о задаче, думай о решений" и я решил попробовать, последовать сему мудрому совету. Думалось плохо, нещадно болел живот, рука от него не отставала, вообще болело все тело, но не так сильно как рука с животом. Кстати, к слову, помимо всего прочего во рту обнаружился кляп. Единственное, что радовало - петлю на шею мне не накинули. Благодаря этому факту я смогу, когда чакра восстановится, порадовать пленителей чем-нибудь из арсенала Мангекю шарингана. Правда есть одна проблема, даже при фантастической удаче ВСЕХ пятерых я прикончить не смогу. Да и если все они погибнут, то как я сниму веревку? Техники не помогут, веревка то особенная. Нет, если шанс подвернется я их угробить не постесняюсь. Выхода нет.

Нет, сдаваться глупо. Я должен продолжить размышления. Так я провел весь этот день, но все идеи были бесперспективны. На ночь меня положили в центре лагеря, ну почти центре. Тут я заметил забавный факт, оказывается, что помимо меня у шиноби Кири был еще один пленник. Уже не молодой человек лет 30-40 на вид. Светлые, короткие волосы находятся в полном беспорядке, что не удивительно для пленника, который в оном плену черте сколько находиться. Фигура спортивная, что впрочем меня не сильно волнует, вряд ли мне удастся использовать его в своих целях. Почему? А потому что связан он точно такой же веревкой. И даже если все кирийцы умрут, то освободиться не один из нас не сможет.

Кстати в одном мне повезло, хоть на живот положили. Слава Творцу, что меня не на руки уложили. То ли мне просто повезло, они не додумались положить меня на спину, или просто слишком устали, что бы такое сообразить. Есть еще один вариант, мне попались кирийцы - гуманисты, что можно приравнять к анекдотом вроде "колобок повесился" или "Буратино утопился".

Кирийцы расположились на отдых. Видимо без медика-то тяжело поход переносить. Медик может силы восстанавливать, позволяя переносить дорогу дальнею. А без медика сложно, устали они и вот вам отдых. Понимают сволочи, что иначе до своей деревни не дойдут. Ладно идем дальше, что у нас хорошего? Да ничего нового. Ладно, хоть в памяти прошлого Итачи покопаюсь.

Первое воспоминание это Данзо, не самое приятное зрелище. В воспоминаниях Итачи стоит перед Данзо и понимает, что идея броситься вперед и разорвать оному старейшине глотку бесперспективна. Не достать, все нашпиговано его боевиками. Вполне понятное желание, за такую манеру разговора прибить. Поставил перед фактом и если только суть сказать, то выйдет так: либо ты вырежешь весь свой клан, либо... Ну Деревне не сложно еще два гроба прикупить. Не поспоришь ведь, что самое поганое. Одно меня утешает. Доживу и деревне придется раскошелиться на гробик для Данзо. Ну если я его в прах не превращу.

Мне точно известен факт того, что на Коноху нападут во время экзамена. Прикончат Хокаге, а я под шумок и Данзо билет на тот свет выпишу. Так, мне нужно отвлечься от прекрасных мыслей о медленном расчленении этого злобного старикашки. Есть забавный момент, мне кажется нужно мысленно сформулировать мое понимание слова бог. Начну из далека, в своем мире в одном фанфике я вычитал определение слова герой "это достаточно сильный или безумный человек, что бы делать то, что обычному человеку кажется невозможным. Чаще всего он сочетает в себе и силу и безумие". Так вот если следовать этому, то бог в моем понимании "это достаточно древнее и могущественное существо, что бы делать то, что всяким там героям и в голову не придет". Неплохо задвинул аж самому понравилось. Да, как возможно уже поняли, под словом бог я не подразумеваю Творца. В моем понимании Творец это существо всеведущее и всемогущее, которое когда-то и создало весь миропорядок. А боги это твари помельче. Вот и все.

Кстати в Кири существует на данный момент три фракций, естественно враждующих. Первая под предводительством действующего Йондфйме Мизукаге Ягуры. Если вспомнить, что о нем известно из манги то - Ягура, один из немногих, кто в состоянии контролировать Биджу. Кроме того, он Джинчуурики Санби. Однако его контролировал Тоби своим Шаринганом и он был вынужден подчиняться его воле. Следующая фракция - те кто рискнули присоединиться к Мэй Теруми. Многочисленна, но качество каждого отдельного бойца не так высоко как у остальных сторон. Третья это объединившиеся бывшие клановые шиноби. Предводитель точно не известен, похоже что это глава клана Кагуя.

Кстати по моему мнению, Мэй победит благодаря своему разумному подходу к проблеме. Пока Кланы с Ягурой грызутся она как разумный человек со стороны наблюдает, собирая под крылышко всех кто отколется от любой фракций. В итоге пока силы обоих соперников тают, её ресурсы только растут. Нет, подгадить так, что бы проблем не вышло, она не против. Обе враждебных для Теруми группировки видят, что они слабнут, а Мей становиться сильнее, но ничего толком сделать не могут. Ведь снимешь ресурсы с противостояния и тебя просто сомнут. Те гроши которые можно выделить на уничтожение её сил, смогут только повеселить вышеозначенную Мэй. А в связи с взаимной ненавистью договориться между собой им не удается. В общем, зримое воплощение китайской пословицы "пока две собаки дерутся, третья убегает вместе с костью". В конечном итоге обе стороны ослабнут настолько, что Теруми не составит трудов их уничтожить. Или одна сторона с чудовищными потерями уничтожит другую и Мэй их раздавит. Вилка граждане, кажется будущая Мизукаге тоже обожает шахматы.

Победа за ней, если конечно не случиться чудо. Тоби там вступит в бой или другие скрытые деревни решат поучаствовать в развале Страны Воды. Но если верить манге этого не произойдет, правда если верить манге, то Итачи должен быть на три-четыре года младше.

Короче, доверяй но проверяй. Вот этому принципу и буду следовать. Кстати, небезынтересные факты. Страна Огня стоит за счет веры и пушечного мяса. Страна Воды за счет кланов и артефактов. Страна Земли за счет техники семимильными шагами приближающейся к технологиям нашего мира. Страна Молнии за счет рукопашников с невероятными запасами чакры. А Страна Ветра за счет очень оригинальных техник и стилей. Впрочем Суна еще на фиг никому не нужна. Наверно я неправильно выразился, не существуют за счет, а имеет склонность в этом направлении. Впрочем есть разные кадры, всякое бывает.

Я лениво дернулся, только так, что бы не повредить левую руку. Мрачно глянул на дежурящего Кирийца. И от увиденного мои глаза расширились, почти вылезая из орбит, для проверки я активировал шаринган. Сразу стало видно, что к дежурному незаметно подбирается человек, во первых в темной одежде, а во вторых под какой-то техникой маскировки. В результате, если не глаза волшебные, мне бы в жизни не удалось заметить этого человека. Почти моментально я закрыл глаза, что бы не выдать его своим взглядом. Нет, в мою сторону никто не глядел но... на всякий случай. Единственный шанс на спасение потерять не хочется. Вряд ли меня побегут спасать, но случайно брошенный кунай, к которому я подползу и перережу веревку. Тогда я этих скотов на шашлык пущу, рука восстановилась достаточно, чтобы складывать печати, кое как, но все же. Этим хватит.

Спасатель, Кириец, принадлежит к фракций Мэй Теруми.

У меня возникла проблема, давая задание начальник был уверен что пленник у этих созданий один. А посему ограничился словами о том, что у нашего человека волосы светлые, и имя. В итоге оказалось, что тут два пленника, оба светловолосые, их характер неизвестен, поскольку один явно оглушен. Второй - тот еще кадр, заметил меня, сверкнул, почему то красными глазами и сразу же их прикрыл. Видимо все понял и решил не светить меня. Логично, вот его первым и освобожу. В конце-концов если это не он, то ему наверняка не сложно помочь мне освободить второго. Да и человека который в сознании легче вытаскивать из плена.

Слава Рикудо, что у меня родовая способность к маскировке чакры, а когда моей чакры заметить никто не может, то техника хамелеона обеспечивает почти стопроцентную незаметность. А это что такое? Расслабились, местность то конечно Кири, но далеко не дружественная. Тут гражданская воина, а у них всего один часовой, это что такое? я понимаю почти дома находятся, но все же осторожность то надо соблюдать. Хотя это не мое дело. Так, я уже над ним нахожусь. Незаметно спускаюсь за спиной часового. И резким движением захлестываю горло удавкой. Одновременно поворачиваюсь боком и сгибаюсь, тем самым приподнимая часового над землей. Мне ведь не нужно, что бы он своей агонией разбудил остальных врагов. Секунда, вторая, третья. Все агония кончена, можно аккуратно положить тело на землю.

Тихо-тихо я уложил часового так, что бы выглядело будь-то он заснул. Незаметно подобрался к первому кандидату на свободу. Перевернул его на спину. Он подозрительно побледнел и резко выдохнул, глаза распахнулись. Я на языке жестов сказал примерно следующее "Тихо. Сейчас освобожу. Отступим. Поговорим." Дождался кивка и снова переложил его на живот. Разрезать веревки труда не составило. Как только руки освободились от связи между собой, пленник начал быстрыми и точными движениями развязывать веревки. Всего через четыре секунду он был свободен. Для себя я решил называть его номер 1 а второго пленника номер 2. Так вот номер 1 сразу же после того как освободился от пут, рывком поднялся на ноги. Я признаться поморщился от такого не профессионализма. Конечности у него наверняка зверски затекли. Даже успел представить бои со всей четверкой пока еще спящих шиноби. Но как ни странно, поднялся на ноги пленнику удалось почти бесшумно, поморщился, вынул из рта кляп и жестами показал "Движемся в ту сторону пол километра, поговорим". И первым запрыгнул на

дерево, маньяк несчастный. Вряд ли он уже успел восстановится. Но нет он снова поразил меня своей выносливостью. Но все же ему не удалось двигаться по настоящему быстро. Потому на то что бы преодолеть нужное расстояние вышло только за пять минут. Ну приблизительно за пять минут.

Всю дорогу перед мной мелькала спина этого странного человека. Из-за долгого пути всю дорогу я потратил на размышления о одежде пленника. Костюм изрядно помятый без рукавов, притом ясно видно, оба рукава были использованы в качестве бинта для левой руки. Одежда вся грязная, но не взирая на урезанный вид мне удалось понять, что же это костюм либо жреца, либо гадателя. Тут уже не угадаешь. Колоритный вид. Ладно вот мы и на месте можно поговорить.

http://tl.rulate.ru/book/86723/2775245