

Что такое зло?

Это предмет? Может быть, предмет, который можно носить? Блюдо, которое можно употреблять? Или роскошная концепция, над которой размышляли мудрецы прошлого, настоящего и будущего? А может быть, применение для "целеустремленных" членов общества?

Этим словом постоянно бросаются.

Обыватели считают, что человек видит это, знает это и, в конце концов, отворачивается от этого.

И что? Может, все сироты - зло? Шакал так не думает.

Он не придерживается философских взглядов, дорогих его сердцу.

Может, он и безотцовщина, но отнюдь не девичество, и... зло... он не мог не предположить, что зло ни в ком не живет.

Он считает, что восприятие зла, безусловно, отличается от его понятия. Если все рождаются одинаковыми - нагими, чистыми, ясноглазыми, покрытыми грязью и плачущими... тогда единственная переменная, которую можно изменить путем логического вывода, - это мир. Окружение, если быть точным.

Человек - это продукт его окружения. Конечно, могут существовать психические дефекты, но Шакал не настолько глуп, чтобы пройти мимо таких расстройств. Он считает, что во всем можно легко обвинить общество...

Или же, после более глубокого размышления, человек должен посмотреть на себя со стороны и осознать весь растраченный потенциал, прежде чем выплеснуть его. Плакать, сучиться и стонать о том, что этот мир - настоящее зло.

Нет, мир не зло. Он тоже начал быть чистым, но покрыт грязью.

Но говорить о пороках общества и людской тьме по своей сути сложно. Шакал не из тех, кто считает, что такие люди, как они, по своей природе предназначены для таких дискуссий.

Нет, он простой человек.

Он считает, что мужчины и женщины должны жить. Стремиться. Творить. Любить. И да, может быть, иногда бросать руки или две. Жрать. Ну и, конечно, трахнать ближнего своего... или это было что-то другое? Воистину, найти в Интернете подходящее дерьмо для чтения так же трудно, как пережить воспоминание о своем главном постыдном воспоминании.

Так почему же такой простой человек, как он, так много думал о зле?

Ответ может даже не удивить.

Оказывается, если привязать себя к стулу в темной камере с единственной лампочкой, висящей над головой... не говоря уже о том, что тебя избивают до кровавого состояния, это настраивает на философский лад. В конце концов, боль утихает. В конце концов, она утихает.

Но когда причиной вашей нынешней ситуации является ваша "семья", стоит задуматься, где все пошло не так!

И что? Есть ли у вас ответ сейчас?

Что такое зло?

Почему известная преступная семья называет Шакала злом?

Ну, он знает ОДНУ причину, которую не знают другие, но это более общий вопрос.

Его семья творила всякое мерзкое дерьмо.

Оружейный контракт - одна из их более почетных и... ценных сделок.

Нет, они лично копали в прошлом. Личные преступления, такие как "сведение" бывшей девушки своего приятеля, чтобы... разделить "любовь", а затем убить ее. Почему бы и нет? Она не может оправиться от травмы, когда восемь коротышек со склонностью к малому количеству насосов провели через нее рельсы, верно? Не было похоже, что она не смотрела в ответ с вызовом и не смеялась им в лицо. Может, еще и плевать, подумал Шакал.

Потом есть более отвратительные преступления...

Опять же, торговля людьми - это "нормально". Но, черт возьми... они могли бы сделать ЕГО "управляющим", вместо того чтобы держать его на постоянном месте "снабженца".

- Ты злобный карлик!

Phow

Плевок брызжет на окровавленное, покрытое синяками и порезами лицо Шакала. Правая сторона его лица полностью распухла до такой степени, что он больше не может открыть правый глаз.

И что? Почему он - злодей в мире преступлений в сотни раз хуже?

Ответ прост, как природа Шакала.

Удобство.

Зло - это настолько удобный инструмент, что его используют повсеместно.

Да, Зло - это философский аналог мотыги.

Оно зародилось и принадлежит улицам.

Ты действуешь, и ты злой - просто и ясно. Вот к чему все сводится.

Преступления, страсть, дисциплина, любовь, страх, гнев и спокойствие. Все может быть злом в глазах смотрящего, как и искусство.

- Ты собираешься создавать это оружие или нет? Или ты хочешь еще немного этого, черт! - с отвращением ругается Иона, хватаясь за черные волосы Шакала и поднимая его лицо к свету.

- Ну... - тихо отвечает Шакал. Мягкость и усталость в его голосе заставляют других зрителей в темноте обмениваться тихим ропотом.

- Нет, ты, Йона. Блядь *кашель* ты глупее Роберты, когда я кончаю с ней каждую ночь, когда тебя здесь нет.

Ладно, спать с чужой женой. Да, Шакал знает, что это "зло", но разве это зло? Разве он злой, что насилуется женой Джоны, когда ему сосут член шлюхи, в то время как в его спальне его ждет идеальная?

Шакал называет это страстью.

Опять же, он знает, как это удобно - Зло.

Если он трахает чью-то жену, это страсть.

Если кто-то трахает его несуществующую жену, то это зло.

Видите? Ирония и лицемерие не покидают его, но такова правда этого мира...

Удар впечатывается в лицо Шакала, кровь хлещет вместе с яростью Джоны!

- Ты ублюдок! Как ты смеешь?!

- Ну... - слабо начинает Шакал. Он не чувствует боли. Уже некоторое время не чувствует. Но даже его слова звучат невнятно, так как что-то теплое начало затекать ему в рот.

Интересно, что это...

- Это не было смелостью... Я просто открыл дверь... она не была заперта. Я вынул свой член... Роберте понравилось то, что я собирал... и она у меня отсосала. В ответ я трахнул ее... слышал, ты там здорово лижешь... Роберта говорит, что у меня сладкий вкус. Приятного аппетита...

Еще один удар прерывает его.

- Ты ебаная пизда! Мы тебя вырастили! Мы дали тебе все! Мы даже имя тебе дали, сирота!

С гордостью, на которую он только способен, чувствуя, как кровь перекрывает доступ воздуха в легкие, Шакал шепчет хрипло: - У меня уже есть имя... Шакал...

Темнота застилает зрение Шакала.

Его зрение смещается.

«Что? Этот мусор - мое место, иди, Шакал, поищи в другом месте!

«Эй, я, великий Шакал, получил свою черту!»

«Кристалл смерти? Что это? Похоже на желе~ Аааум!

«Ты Шакал? Отец интересуется тобой. Давай, садись на заднее сиденье.

«Больше оружия! У тебя есть все деньги! Оружие! Оружие!

«Что это? Техника реинкарнации? Чувак, интернет иногда бывает забавным. Похоже на говнофорум... о, ладно, Техника Реинкарнации с сиськами в комментариях... давайте покопаемся~!

«Капот? Революционер умер и эта техника появилась. Да какая нахрен разница?! Скучно, дальше!

Внезапно все мимолетные воспоминания проносятся мимо его взгляда, и Шакал обнаруживает себя стоящим в белом пространстве.

<http://tl.rulate.ru/book/86679/2785348>