

Глава 13: Подготовка к изоляции

... Я так легко потерялся. Какой был последний шаг? Может ли это быть окончательным искусством Второго Света? » Без мечты она пронзила обнаженные пальцы. Один шаг, чтобы парировать ее меч, другой - проткнуть ей шею!

«... Меч Квинтэссенции Второй слой, Финал искусства: Мечи Пальцы». Услышав, как он подтвердил свои подозрения, холод прошел через ее позвоночник. Несмотря на то, что она тренировалась во втором слое искусства меча квинтэссенции, она до сих пор не понимала окончательного искусства меча!

Причина была проста: понимание Меча Ци требовалось для его совершенствования!

«Не упоминая Меч Ци, Второй слой требует, чтобы Истинный Ци тренировался! Однако вы еще не начали совершенствоваться, еще нет! Как это вообще возможно? Не говоря уже о том, что вы даже не закончили 2 года в возрасте ... »Гануи Айна сказала это с загадочным выражением.

«Ха-ха-ха, это преимущество моей родословной. Что касается Истинного Ци, в то время как я еще не культивировал его, вы действительно думаете, что способ тренировать манипулирование Истинного Ци без него культивирования не существует? Я принц линии, которая управляет целым Великим Миром, получая артефакты, которые другие могут найти невозможными для жизни за всю жизнь, ничто для меня! »С высокомерным смехом Хейфэн Джиансу похвалил преимущества своей линии!

«Значит, вы просто сдержали свое использование Истинного Ци, чтобы дать мне лицо, а не побороть меня одним ударом?» После этого Айна поморщилась.

«... Я полагаю, что преимущество благородной родословной нельзя игнорировать. Тем не менее, для вас, чтобы победить меня, ваш старший более чем на десятилетие, является предметом большой гордости для вас и большим стыдом для меня. Я пойду на закрытую тренировку! Даже если я не могу надеяться победить тебя, я по крайней мере заставлю тебя не сдерживаться! »Сказав это, Айна определила выражение.

В ответ Хейфэн Джиансу просто улыбнулся. Независимо от того, насколько сильна Айна, ее темпы роста никогда не превзойдут его.

«Я уйду один, вам не нужно меня прогнать. Кроме того, для вас, сектой будет выделен ресурс на один год, я оставляю его в пространственном кольце! »Айна оставила меч одной командой, оставив Хейфэн Джиансу в одиночестве в иллюзорном мире.

Таким образом, введение Хейфэн Джиансу в Райский Мир Меча закончилось отъездом Айны.

+++

После того, как Айна покинула Мир Мечей, Хейфэн Джиансу сделал также. Несмотря на то, что она сказала, что ей это не нужно, он проводил ее вокруг Королевского дворца и угостил едой из Королевских кухонь. Имея молодого специалиста из власти высокого уровня, Десятитысячных Райских Мечей, следуют за ним вокруг распространения сообщения о его принадлежности к нему.

Отправляя Айну, он вернулся в свою комнату. Он был предоставлен Императором, а его высокопроизводительные кодовые средства и массивы были сопоставимы с его базовым

учением в Десяти тысячах Мечей.

Немедленно входя в Парадоксальный Меч, он быстро телепортировался в Дворец Писаний. В большой библиотеке он сразу же направился прямо к свободно доступным основным пособиям и начал пожирать их, как обжора!

Основные руководства были довольно высокоуровневыми и долгое время можно было культивировать, но они были довольно дешевыми для доступа к ученикам. Фактически, обучение в этих руководствах было обязательным для учеников. Это было потому, что они были основой секты. Поколения будут обрабатываться с помощью этих руководств в качестве основы и улучшать их для более позднего поколения!

Большинство основных руководств секты были, как ожидалось, искусством меча. Также были видны методы ковки мечей. Остальные были боевыми приемами, такими как боевые искусства, искусство уплотнения, методы Дао. Помимо нескольких блуждающих руководств для вспомогательных методов, не было никаких учебных пособий для других искусств. Например, у методов родословной и боевого духа не было никаких основных пособий!

К счастью, это означало, что будет предоставлена большая скидка на методы, относящиеся к Кровавой Линии и Боевому Духу. Кроме того, умеренная скидка будет применяться к вспомогательным методам.

После завершения основных пособий, понимание Хейфэн Джиансу о Десяти тысячах Мечей и эпохе возросло. Основные руководства содержали путь совершенствования нынешней эпохи!

Во-первых, он бросился к полкам, на которых были сокровища «Кровавая Линия и Боевой Дух». Он немедленно произнес свою печать меча и помахал ею в воздухе. Красный свет вспыхнул, ударившись в полки, на которых были рукописи «Кровавая Линия and Боевой Дух».

«Стоимость чтения: 100 очков / час. Принять?»

После принятия, Хейфэн Джиансу не мог не задуматься, что цена была слишком низкой. Тем не менее, не теряя времени, он сразу же начал пожирать книги. С его фотографической памятью и техникой «Тысяча книг, одно сердце» он сжег всю информацию в своем уме.

Через 56 минут все книги были полностью запечатлены в его голове. Он немедленно заплатил почасовую плату и начал созерцать полученную им информацию всерьез.

«Как и ожидалось, уровень техники слишком мал». Несколько полных методов были на уровне «Тысячи Книг, Одно Сердце», и это была техника, которую он освоил через три месяца, просто просматривая руководства, в основном мусор! Неполные методы были более глубокими, но беспорядочное культивирование в них могло нанести непоправимый вред его основам.

«Хотя я могу использовать эти искусства в качестве основы для создания техники, это все еще не самый лучший вариант. Вероятно, есть методы для культивирования боевого духа и родословной, которые просто скрыты в этих книжных полках. Например, Искусство Духа Божественного Меча, основное искусство секты, культивирует дух битвы ».

Лучший путь - прочитать все руководства в зале. Когда Хейфэн Джиансу просто просматривает все страницы книг, для чтения всех книг в библиотеке потребуется около 3 месяцев. По совпадению, разрешение на чтение всех книг в библиотеке за четверть года

потребовало 90 000 баллов за заслуги. И Хейфэн Джиансу в настоящее время обладал 90,950

очков, едва хватает!

Прежде чем приступить к пути запоминания библиотеки, Хейфэн Джиансу решил пересмотреть руководство «Тысячи книг, одно сердце», которое достигло своих пределов.

В конце концов, он собирался прочитать множество книг.

+++

«... Итак, матушка, теперь я являюсь основным учеником Рая Десяти тысяч мечей». После того, как его мать рассказала всю историю с момента приезда Ганью Айны, Хейфэн Джиансу ждал ее совета.

"Отличная работа! Я не ожидала, что ваше понимание искусства мечей будет достаточно высоким, чтобы победить Платинового ранга Истинного ученика Десяти тысяч мечей! Ваше уединение в течение 3 месяцев будет комфортным; Я подготовлюсь к этому. Теперь, когда у вас есть поддержка полноценной секты, не стесняйтесь использовать ее! »Чанлонг Юэ снова похвалила своего гениального сына; он успешно выполнил все задания, которые дал старейшина Шэньхай, захватил позицию основного ученика в Десяти тысячах Мечей и даже победил платинового ученика более высокого ранга!

Несмотря на то, что Хейфэн Джиансу еще не был культиватором, ему не понадобилась бы еда или вода, чтобы поддерживать себя в этой продолжительности. Формирование «Черного Феникса», которое он использовал, не было секретом, и его ковочные материалы было довольно легко собраны, поэтому эта формация использовалась культиваторами Темного Феникса при входе в уединение!

"Спасибо мама. Я буду уходить в уединение на четверть года, это не так долго. После моего уединения я погружусь в миссии секты вспомогательного типа и заработаю очки заслуг! »Теперь, когда у него была мать, чтобы справляться с вопросами, касающимися его уединения, он мог в нее по желанию. Ему нужно было только доработать технику «Тысяча книг, одно сердце»!

+++

В Райском Мире Меча черные пробелы, которые могли быть сформированы в личную область, исчезли. На его месте стоял деревенский, но величественный особняк. У него была деревянная черепичная крыша и охватывала комнаты для мужчин. Ковка, алхимия, учебные комнаты - выполнены все требования культиватора. В нем также был приветственный зал, кухня и спальня.

В спальне Хейфэн Джиансу сидел в позе лотоса, осваивая свое понимание техники «Тысяча книг, одного сердца» с его пониманием Духа и Души. Были также похожие методы с Изначальной Эры и техники боевого духа нынешней эпохи, их сущности были использованы в качестве основы для новой техники!

После девяти часов медитации была сформирована новая техника. Он охватывал все его понимание Духа и сливался в сущности предшественников и подобных методов.

«Безграничные писания, показывающие Дао, кажутся грандиозным именем, но я считаю, что это соответствует этой технике». Хейфэн Джиансу не слишком долго занимался созданием этой техники, но это все равно помогло бы его духовному росту.

«Теперь, время моего трехмесячного уединения. Интересно, какое количество боевого духа и методы кровопролития будут раскопаны в этой обширной библиотеке? » Хейфэн Джиансу был полон предвкушения духа битвы, что-то новое в эту эпоху, кое-что, чего он мало понимал!

<http://tl.rulate.ru/book/8589/230093>