Глава 37: Слабый монстр III

.....

"О, многовато так-то, но, думаю, можно будет справиться..." Его ответ чуть не свел Куреху с ума!!!

Но она сдержалась, едва сдержалась: "Убийство короля - великое преступление, и вина за него ляжет полностью на всех вас, так что будьте готовы..."

"О, вы убили короля?" спросил Йован, более тщательно осматривая свое окружение, прежде чем начать делать растяжку, чувствуя себя скованным.

Его движения заставили Куреху задуматься, как он может двигаться, ведь состояние его тела, конечно, не позволяет этого. Догадка медленно возникла в ее голове, заставив ее глаза заблестеть в легком шоке.

"Хм, похоже, я многое пропустил", - Йован внимательно слушал рассказ Лаффита о событиях, а затем нахмурился, оглядывая свое тело, увидев себя только в белых штанах, - "Очень холодно...".

Один из подчиненных Капоне быстро доставил ему новую зимнюю одежду: "Что ж, спасибо". Йован переключил свое внимание на Куреху, выражая ей свою благодарность.

Все приличия, которые она видела в нем в этот момент, были выброшены в окно, когда он повернулся и начал уходить: "Давайте уйдем. Мы потеряли достаточно времени".

И вот они ушли с коробкой лекарств, оставив Куреху немного расстроенной, особенно заметив медленные шаги Йована. Он определенно совсем не поправился.

Он выглядел очень слабым, как будто был на грани падения, но он должен быть мертв, так что тот факт, что он может ходить... Он слабый монстр.

Это был один из единственных случаев, когда Куреха нарушила свой кодекс поведения и позволила пациенту свободно причинить себе боль, и она не знает, почему она это сделала.

Возможно, она увидела в нем огонь выживания даже во сне? Или, возможно, потому что ей пришлось учесть их психопатические наклонности? Или она знала, что они так или иначе разбудили бы его, поэтому выбрала самый безопасный способ его пробуждения.

Что бы там ни было, она могла только вздохнуть, глядя, как уплывает их корабль без флага.

"Понятно..." Йован заставил Лаффита рассказать ему все заново. Но на этот раз, он достал свой блокнот, записывая каждое слово, которое казалось ему важным.

Только записав все, он начал перечитывать, чтобы освежить память, потому что "Остров Драм" показался ему очень знакомым.

Казнь Голд Д. Роджера произошла около 21 года назад, - размышляя над своими воспоминаниями, Йован вновь обратился к информации, которую давно записал, - Значит, до начала путешествия Луффи осталось около года?

Остров Драм был одним из островов, которые он посетил? Если да, то я все испортил, а как все должно быть?! Это имеет значение? Нет, важно только мое выживание". Йован закрыл глаза,

придя к выводу, который принес ему душевный покой.

Однако, говоря о выживании, Йован обнаружил перед своими глазами [Безграничность] и слегка нахмурился.[Система: Безграничность]

[Имя: Йован Найт]

[Возраст: 23/41]

[Телосложение: 66(208)/∞]

[Выносливость: 513/∞]

[Ловкость: 86(294)/∞]

[Сила воли: 559/∞]

[Разум: 135/∞]

- [Дьявольский фрукт: Какин Какин но Ми, модель: Ворон: 606/∞]

---[Форма зверя-ворон: Превращение в маленького темного ворона с малиновыми зловещими глазами, чрезвычайно быстрого и способного сливаться с темнотой].

-----[Перья отчаяния: Способность создавать, формировать, контролировать и иным образом манипулировать перьями].

- [Боевые искусства]

---[Kiryu Хассёкэн: использование силы и разума для создания ударных волн: 29/∞]

[Обратный отсчет]

Йован заметил кое-что, наблюдая за системой. Пределы его физических возможностей продолжают совершенствоваться, несмотря на снижение статистики из-за его состояния.

И это несмотря на то, что он не уделяет особого внимания тренировке своего тела просто потому, что не может. Он объяснил медленное, но постоянное улучшение тем, что его мастерство владения дьявольским фруктом сильно возросло.

Его выносливость особенно росла, в основном потому, что так и должно быть, не только из-за его Дьявольского фрукта Зоан, но и из-за того, через что проходило его тело.

Еще одна особенность, которую он заметил, и, возможно, положительная сторона Безграничности - это то, что его совершенствование ничуть не замедлилось, как будто у него нет пределов.

Это еще больше впечатляет из-за того, что Йован заметил кое-что еще. Сила, находящаяся в пределе от 0-100, немного ниже, чем сила, заключенная в пределе от 101-200, вот почему прогресс всех остальных обычно замедляется по мере того, как они становятся сильнее. К нему это, похоже, не относилось.

'Но...' Как только его глаза перешли на строчку продолжительностью жизни... Куреха была

права, ему осталось жить меньше двадцати лет.

Глаза Йована были очень спокойны, когда он смотрел на продолжительность своей жизни, как будто это не имело никакого значения. В глубине души он знает, что на самом деле она не имеет значения, даже если она продолжит уменьшаться.

Если он переживет следующее испытание [Безграничности], то будет очень счастлив. Он чувствует, что до смерти осталось меньше года, так зачем беспокоиться о двадцати годах будущего?

Если он просто выживет, то наверняка найдутся способы исправить сокращающуюся продолжительность его жизни.

И все, что он делает, по сути, является подготовкой к концу Обратного отсчета, примером чего может служить их нынешнее место назначения - Water 7.

Одним из первых дел Йована после прибытия в этот мир было записать все важное об этом мире, то, что он запомнил, чтобы его не подвела ужасная память.

Остров Драм не представлял для него никакой важности, но Water 7 был иным. Это его последний пункт назначения перед тем, как отправиться прямо на архипелаг Боин.

Капон Бэдж купил несколько Лог Пос, ведущих в различные места, одним из которых был Water 7.

Water 7, город известный как Водная Столица, - это город в Раю, известный своими корабельщиками. Это и была цель Йована, очень важная цель, особенно после того, как он получил титул капитана пиратов-странников.

"Ты самый невезучий человек, которого я когда-либо встречал или о котором слышал... Ну как так?" Капоне Бэдж покачал головой в недоумении.

Некоторое время они плыли к Water 7 с минимальными помехами, только очень хаотичной погодой и бурными волнами. Все изменилось, когда раздался раскат грома, за которым последовала молния.

И на этом все не закончилось. Нет, погода стала еще более хаотичной, и почти каждая молнии, казалось, была нацелена на корабль.

Если бы Йован не защитил его толстым щитом из перьев, бедный корабль был бы уничтожен. Однако интенсивность молний выходила из-под контроля.

В итоге корабль немного пострадал, но это был еще не конец! Океан вдруг стал очень тревожным, казалось, что поднимается цунами.

Если бы все было так просто. Источником аномалии были два колоссальных чудовища, настолько больших, что они затмили корабль.

Оба выглядели очень странно: один из них был похож на попугая цвета радуги с длинным клювом, его глаза выпучивались из глазниц, как и у его собрата - Морского Короля, который больше походил на сову, его желтые глаза занимали большую часть лица, оставляя лишь небольшую часть для изогнутого улыбающегося рта.

"Ты проклят или что?! Или твой Дьявольский Фрукт высасывает из тебя удачу?" Бэдж снова пожаловался, прежде чем он покачал головой: "Лаффит!"

"Да, сэр!!!" Лаффит не только понял, что хотел сделать Бэдж, но и подскочил к нему, чтобы снова схватить его за пиджак.

"НЕТ! НЕТ!!! Я убью тебя, клянусь!!!"

Йован остался один, размышляя о своей жизни. Неужели мне так не везет, потому что я отказался от богини Тюхе?

Что бы это ни было, он должен был сосредоточиться на Морском Короле Сове, пока они разбираются с другим.

Ему пришлось сосредоточиться не только на том, чтобы не дать молнии уничтожить их корабль, но и на том, чтобы справиться с морским королем, который набросился на корабль, пытаясь втянуть его в свою улыбающуюся пасть.

Но это продолжалось недолго: то, что готовил Йован, вскоре воплотилось в жизнь: над Морским Королем-Совой появился темный меч, полностью состоящий из перьев, собранный таким образом, что делает его чрезвычайно острым, но не таким острым, как настоящий меч.

"Меч Отчаяния!!!" Быстрый, как пятно, меч пронзил череп Морского Короля насквозь, и он умер почти мгновенно, хотя его искривленный рот, образующий кривую улыбку, остался как знак.

Йован видел, как Морской Король смеется над тем, через что он прошел, и над тем, через что он пройдет в будущем... Это была великолепная картина, которую он так хотел нарисовать.

http://tl.rulate.ru/book/85627/2956434