

Когда Люмиан вышел за дверь, ему показалось, что он попал в другой мир.

Перед ним лежал уже не знакомый Корду, а темно-красный горный пик и окружающие его разрушенные здания. Все вместе они образовывали странные руины.

Туман в небе был густым и бледным, затрудняя проникновение света. На земле валялось множество камней, а Люмиан крепко сжал топор и осторожно двинулся вперед, пока его сердце усиленно билось, пока местность не баловала его возможными укрытиями.

Не было ни травы, ни деревьев.

Люмиан шел в страхе, все его чувства были начеку. Всё, что он мог сделать, это сгорбить спину и успокоить себя. По крайней мере, если бы в этом месте была какая-то опасность, она была бы очевидна с первого взгляда. Он мог бы обнаружить её заранее.

Наконец Люмиан добрался до развалин — полуразрушенного здания, пострадавшего от пожара.

Люмиан осмотрел местность и убедился, что никаких других существ здесь нет. Немного подумав, он осторожно пробрался внутрь здания, помня об обугленном дереве, которое в любой момент могло рухнуть.

Осмотрев комнату, он наткнулся взглядом на разбитый горшок в углу дома, поскольку сквозь трещины виднелся золотистый отблеск.

Люмиан медленно подошел к горшку и понял, что это золотая монета.

«Правда? В развалинах моего сна действительно есть сокровища?» — Он поднял золотую монету и вытер ее о свое тело.

На поверхности монеты проявились узоры.

На лицевой стороне монеты был вырезан портрет мужчины. Лицо худое, волосы разделены два пробора. На губах были усы, а взгляд был довольно серьезным. На оборотной стороне был изображен букет цветов ириса, окружающий цифру «20».

Люмиан узнал человека, изображенного на монете. Это был первый президент республики Интис, Леванкс.

На самом деле это луидор... Люмиан был весьма удивлен.

Во-первых, он не мог поверить, что валюта в этих странных руинах сна на самом деле является валютой республики Интис в реальности. А во-вторых, он случайно взял в руки такую ценную вещь, как луидор.

Он знал, что в настоящее время законными валютами республики Интис являются верль и коппет. Один верль был эквивалентен сотне коппе.

Коппет существовал в виде медных и серебряных монет. Медные монеты делились на три категории: 1 коппет, 5 коппетов, 10 коппетов, а серебряные монеты имели номиналы 20 коппетов и 50 коппетов.

Верль можно было встретить в виде серебряных монет, золотых монет или банкнот. Серебряные монеты имели номиналы 1, 5 и 10 верль, а золотые - 5, 10, 20, 40 и 50 верль.

Номиналы банкнот были ещё более разнообразны: 5, 20, 50, 100, 200, 500, 1000 верль.

В действительности жители Интиса всё ещё придерживались старых денежных единиц. Например, наиболее распространенные медные монеты номиналом 5 коппетов назывались «лик».

Аналогично золотые монеты достоинством 20 верль назывались «луидор».

В старую валютную эпоху луидор был известен как розель. Но после установления республики название было изменено на луидор, чтобы стереть влияние императора Розеля.

Как понимал Люмиан, даже в сельской местности Корду один луидор мог прокормить бедную семью с полем в течение целого месяца.

Он знал, что если бы не высокий доход Авроры, то он, возможно, никогда бы и не увидел, как выглядит луидор. На самом деле во всей деревне Корду только он с сестрой и управляющий деревней видел луидоры.

Для любого жителя деревни такой луидор был невероятно ценным.

«К сожалению, это всего лишь мечта...» — Люмиан не мог не почувствовать разочарования.

Это было нечто обычное, и вряд ли он смог бы «вывести» его из сна.

Но, несмотря на это, он обращался с луидором очень бережно и уважительно. Проведя большую часть своей жизни в странствиях, он знал ценность каждой копейки.

И он знал, что один луидор приравнивается к 2000 коппетов, что равнялось одному золотому фунту в королевстве Лоэн. Согласно документам, которые он читал, 24 луидора можно было обменять только на один фунт золота.

Люмиан продолжил поиски любой письменной информации, которая могла бы пролить свет на руины и их историю. Он хотел выяснить, соответствует ли это место реальности и не была ли деревня в республике Интис «перенесена» в мир грез. Появление луидора только подогрело его любопытство.

Осторожно продвигаясь по разрушенному зданию, Люмиан наткнулся взглядом на место, где когда-то стояла печь, теперь окрашенное в темно-красный цвет.

— Кровь? — Его зрачки расширились, и он быстро сделал предположение.

Сразу же после этого он сделал вывод.

Хотя она была не свежей, но ещё не почернела — казалось, что она попала туда два-три дня назад, а может быть, и совсем недавно.

С замиранием сердца Люмиан вдруг почувствовал, что свет вокруг него померк, как будто что-то беззвучно перекрыло свет, проникающий сквозь густой туман!

Воспоминания о прошлых сражениях нахлынули на Люмиана, как бурная волна, заставив его инстинктивно отреагировать.

Не раздумывая, он сделал выпад вперед и завертел своим телом в воздухе, перекатываясь по земле, чтобы избежать возможной опасности.

Бух!

В воздухе раздался громкий удар — что-то тяжелое упало позади него.

Люмиан быстро перекатился на левую сторону полуразрушенной плиты, используя для опоры ближайший камень.

Когда он поднялся на ноги, держа топор наготове, то увидел ещё одну фигуру, стоявшую там, где он был несколько минут назад.

В тусклом свете трудно было разобрать, человек это или какое-то человекоподобное существо.

Сгорбившаяся перед Люмианом фигура была не похожа ни на что, виденное им ранее. Это

было чудовище, на котором не было ни одежды, ни обуви. Кожа была содрана, под ней виднелись красные мышцы, кровеносные сосуды и пожелтевшие фасции. Липкая жидкость капала с его тела, но он не падал на землю.

Это было чудовище!

Глаза, казалось, впились в лицо, а рот со всей силы отвисал, обнажая неровные зубы и большие капли слюны.

Несмотря на все истории о привидениях, которые Люмиан придумывал в прошлом, он никак не ожидал встретить такого злого духа в реальной жизни.

«Ух!»

«Приятный» аромат крови заполнил ноздри Люмиана, а в ушах зазвучало дыхание монстра.

Инстинкт взял верх над Люмианом, и он уклонился, едва избежав атаки кроваво-красного монстра.

Люмиан знал, что за свои быстрые рефлексy он обязан наставлениям Авроры и многолетнему опыту уличных боев. Без них он не смог бы вовремя среагировать.

Глубоко вздохнув и успокоившись, Люмиан бросился на набросившегося на него монстра. Взяв в руки острый топор, он со всей силы размахнулся и ударил монстра в спину.

Бах!

Топор Люмиана свалил монстра, разбрасывая во все стороны брызги гноя и крови.

Не раздумывая ни секунды, Люмиан опустился на одно колено и снова поднял топор, готовый нанести ещё один удар.

Бах! Бах! Бах!

Люмиан снова и снова точно и сильно махал своим топором, пока каждый удар рассекал плоть монстра, оставляя глубокие трещины на его голове, шее и спине.

Наконец монстр застыл на месте, поверженный яростным шквалом ударов Люмиана.

— Хаф-ф! Паф-ф! А ты не такой уж и страшный, — Люмиан облегченно вздохнул, в его голосе прозвучали нотки насмешки.

Он вытер лицо левой рукой, а затем вытер кровь с другой руки.

— Ядовиты ли жидкости этого монстра? Пока что я не чувствую боли от разъедающих меня жидкостей... — Люмиана начала беспокоить другая проблема.

Как только Люмиан набрался смелости и собрался обыскать тело монстра, его застало врасплох внезапное движение. Лишенное кожи чудовище цвета крови подперло себя обеими руками и подпрыгнуло, словно было живым.

«Оно ещё не умерло?»

Монстр был разрублен, но всё ещё подавал признаки жизни...

Люмиан был потрясен и напуган.

Страх и трепет овладели Люмианом.

Если бы Люмиан столкнулся с обычными людьми, зверями или монстрами, он бы не испытывал такого страха, даже если бы не мог их победить. Но этот монстр, стоявший перед ним, казался бессмертным, и все действия Люмиана были бесполезны.

Воспользовавшись кратковременной дезориентацией монстра, Люмиан принял быстрое решение. Он подперся ногами, уперся в колени и бросился бежать.

Он бежал изо всех сил, но чувствовал дыхание монстра на своей шеё, и звук его тяжелого дыхания отдавался в ушах.

Чудовище следовало за ним по пятам.

Несмотря на страх, Люмиан стиснул зубы и позволил страху заставить себя бежать ещё быстрее.

К своему восторгу, он вскоре понял, что расстояние между ним и монстром больше не сокращалось.

Топ! Топ! Топ!

Люмиан добрался до своего полуподземного двухэтажного дома, распахнул незапертую дверь и запрыгнул внутрь.

С громким лязгом захлопнув дверь, он быстро направился к печке, где взял прислоненные к

стене вилы.

Затем он сосредоточился на двери.

Но тут он услышал звук удаляющихся шагов монстра. Он подождал, но монстр не пытался выломать дверь.

«Оно знает, что я приготовил засаду?» — Люмиан не мог поверить, что монстр обладает высоким интеллектом.

Он медленно подошел к окну рядом с дверью и выглянул наружу.

Вдруг на стекле появилось лицо — окровавленное, без кожи, с неровными зубами.

Люмиан на мгновение замер, его сердце почти остановилось.

К удивлению Люмиана, монстр не попытался разбить стекло или напасть на него. Вместо этого он просто встретил его взгляд.

Люмиан вышел из оцепенения и отступил, держа в обеих руках по длинной вилке.

Монстр отошел от окна.

Люмиан настороженно наблюдал за его передвижениями: оно ещё некоторое время оставалось в легком тумане, а затем скрылось в руинах.

Люмиан был в растерянности.

Он был готов поймать монстра в ловушку и быстро покинуть сон, но существо просто ушло, не напав.

После некоторого раздумья Люмиану пришла в голову одна возможность. Может быть, монстр боится войти в мой дом?

«Да, на доме нет никаких следов повреждений... Значит, во сне это абсолютно безопасное место?

Осознав это, Люмиан почувствовал, как на него нахлынуло чувство облегчения.

В следующую секунду Люмиана накрыла волна усталости.

Короткая погоня отняла у него больше сил, чем целый день боевых тренировок.

Люмиан поднялся наверх, в свою спальню, крепко сжимая в руках вилы и топор. Улегшись на кровать, он попытался заснуть.

...

Люмиан открыл глаза, чувствуя себя дезориентированным и оцепеневшим.

За занавесками было ещё темно, и комната была окутана тенями.

На мгновение Люмиан не мог понять, находится ли он всё ещё в мире снов или каким-то образом вернулся в реальность. Но потом он заметил отсутствие серого тумана и то, что на нем пижама, и понял, что, должно быть, проснулся.

— Я проснулся слишком рано из-за испуга, — пробормотал про себя Люмиан, подсознательно похлопывая по карману пижамы. Но когда он не почувствовал на себе тяжести луидора, его охватило разочарование.

Это подтверждало ещё один факт — деньги нельзя вывести из мира снов!

Люмиан глубоко вздохнул, взял себя в руки, и его мысли обратились к серьезной проблеме:

Как же ему справиться с этим неубиваемым монстром?

Люмиан знал, что можно обойти зону и проникнуть в неё незаметно, но это не было долгосрочным решением. Возможность встретить подобное чудовище в будущем всегда существовала, и он не мог позволить халатность при подготовке к бою.

<http://tl.rulate.ru/book/85594/3268160>