

Суббота 28 ноября 2009 г.

11:58

Дорогой дневник,

Сегодня мне исполнилось 13 лет.

Я ожидал, что утром меня разбудит теплый и веселый голос моей мамы, но вместо этого меня разбудил тот кошмар.

Да, мне снова снится тот самый кошмар.

Однако, что бы я ни думал об этом, сегодня все было по-другому.

Мне по-прежнему снилось то же самое, но сегодня это было более... реалистично.

Как будто я был там сам. Как будто я видел все это своими глазами.

Я знаю, как это звучит.

Звучит так, будто я схожу с ума, и поэтому я не сказал маме и папе.

Я думал, что сегодня буду самым счастливым человеком под солнцем, но горький вкус, который остался у меня во рту из-за этого сна, все испортил.

В любом случае, я где-то читал, что если записать свой кошмар, то он больше не повторится.

И так как сегодня я помню его отчетливо, я постараюсь его записать.

Итак, мой кошмар начинается с видения парня. У него только одна рука.

Я вижу только его спину. Он стоит на поле боя с опущенной головой из-за печали.

Он не смог никого защитить.

Его возлюбленная, его друг и люди, которые рассчитывали на него, лежат вокруг него мертвые.

Он падает на колени и начинает плакать.

Он подбирает меч, лежащий рядом с ним, с одного из тел его мертвого товарища.

Приставляя лезвие к своей шее, он бормочет только одно.

-Простите, - говорит он и перерезает себе шею.

Его безжизненное тело падает на землю, и мое зрение меняется.

Далее я вижу девушку.

И снова я вижу только ее спину.

Она стоит на горном утесе и смотрит на лазурную луну.

Ее черные волосы длиной до пояса развеваются на осеннем ветерке, когда она смотрит на небо.

-Простите меня, - плаксиво бормочет она.

Не в силах вынести травму своего прошлого, она начинает плакать.

Но утешить ее некому.

Она не смогла спасти своих близких.

Сколько бы она ни пыталась, она не смогла никого спасти.

Опустив голову в знак поражения, она делает шаг и прыгает с обрыва. Так закончилась ее жалкая жизнь.

После этого мое зрение снова меняется.

На этот раз я вижу другого парня. Опять же, только его спину.

Но это видение отличается от других.

Парень, которого я вижу сейчас, стоит между тем, что выглядит как граница двух разных

миров.

С копьём в руке парень поворачивается и смотрит прямо на меня.

Но из-за света на его фоне я не могу четко разглядеть его лицо, только силуэт.

Затем он бормочет какую-то тарабарщину, которую я едва могу разобрать.

-Это точка, где наши миры сталкиваются. Запомни это место. - Он говорит, прежде чем продолжить: - Мне жаль.

С этими словами он приставляет копьё к своему сердцу и пронзает себя.

Медленно истекая кровью, он умирает.

Дальше мое зрение становится черным.

Запертый в темноте, сколько бы я ни пытался проснуться, я просто не могу.

Все, что я могу слышать дальше, это голос старой женщины, которая что-то бормочет.

-Когда наступит тьма, и даже тени спрячутся. Реальность исказится, время согнетя, и ночи станут безлунными. Никто не станет мудрее, когда все молитвы начнут угасать. Запускаясь по бесконечной спирали, выживут только трое детей. Один, искавший силы, но потерявший все из-за жажды процветания. И еще один, выбравший переписывание, - этот не знает границ времени. Вместе с мальчиком, который желал только мира и другой жизни. Так что не бойся, когда придет твое падение, и не бойся, когда придет твоя кончина. Ибо победа будет за нами, и восстановленным будет рассвет, когда эти трое объединятся. Или нет... и чтобы рассказать историю, никто не останется в живых.

Услышав это стихотворение или что бы это ни было, я бесконечно долго плыл во тьме.

Время от времени в мои уши вривался раздражающий смех.

Этот смех раздражал настолько, что мне хотелось задушить того, кто так смеется, до смерти.

Я пытался проснуться, но так и не смог.

Я просто плыл в этой темноте, бесцельно сопровождаемый лишь звуками этого смеха.

Мое одиночество заканчивалось только тогда, когда кто-то тряс меня или я падал с кровати.

Надеюсь, эти кошмары скоро закончатся.

И я точно не хочу больше никогда испытывать такой реалистичный кошмар, как сегодняшний.

И еще, не знаю почему, но мне стало грустно, когда я увидел того парня с копьем...

Я имею в виду, мне было грустно за всех них.

Это редкость. Я редко что-то чувствую, но тут я почувствовал грусть из-за абсурдного сна.

Я не знаю. Может, это просто усталость.

-Ной Ламберт.

<http://tl.rulate.ru/book/85563/2923604>