

Пролог: Монстр Зеро ч.1

В лаборатории, расположенной в неизвестном месте на планете Земля, можно было увидеть несколько капсул с различными видами деформированных существ, подключенных к трубке с какой-то зеленой жидкостью.

Большинство сотрудников лаборатории вносили различные изменения, проводили различные проверки, проверяли ошибки и следили за тем, чтобы оборудование в помещении работало без сбоев.

Но внезапно, без предупреждения, двери лаборатории открылись, и в нее медленными шагами вошла стройная темнокожая женщина, одетая профессионально, с холодным и непреклонным выражением лица.

Все ученые немедленно прекратили свои занятия и подошли к женщине с явным уважением и осторожностью, боясь ее обидеть, ведь она могла разрушить их жизни одним щелчком пальцев:

В конце концов, все в комнате были прекрасно осведомлены о ее прошлом: она была директором в высших эшелонах правительства США, известным своими жестокими методами и безжалостным подходом к тем, кто выступал против нее.

"Директор Уоллер!" Один из ученых вышел вперед и поприветствовал ее с явным беспокойством в глазах. Мужчине было около тридцати лет, у него были короткие седые волосы, черные глаза, и он был одет в простой лабораторный халат.

Доктор Гамильтон был многим: ученым, гением, человеком, который раздвигал границы науки, когда мог, чтобы достичь своих целей. Именно он использовал технологию клонирования на полную катушку, именно он создал клон Супергёрл и сделал его эффективным оружием.

Именно это достижение возвело его из простого ученого в ранг главы Cadmus Research благодаря влиянию таинственного Совета директоров.

Их личность была для него загадкой, но ему было все равно, ведь единственное, что его волновало, - это получение финансирования, необходимого для развития его научных знаний, а с этим у него все было в порядке.

Секреты, которые он открыл, изучая новый проект, над которым работал, эксперименты, которые ему удалось провести, и улучшения, которые он внес в другие образцы с помощью своего генетического материала, превосходили все, что он мог себе представить.

Но Аманду, казалось, ничуть не интересовали их мысли, и она спросила холодным, властным тоном, требующим четкого подчинения: "Как продвигается проект "Монстр № 0"?"

При упоминании о новом проекте у мужчины появилось очень нервное выражение лица, и он нерешительно ответил: "Мы делаем большие успехи, но нам нужно больше времени, Объект #0 может выйти из-под контроля при малейшей неосторожности..."

"Гамильтон, я плачу вам не за то, чтобы вы тратили мое время. Я хочу видеть результаты, мы уже понесли достаточно потерь с клоном Думсдэя, Супербоем и неудачами Галатеи".

Гамильтон промолчал, кивнув одному из ближайших ученых, который быстро передал документ Уоллеру, который принял его без вопросов.

"Понятно. Помнит ли директор, что побудило нас начать этот проект?" - спросил доктор Гамильтон, любопытствуя, насколько женщина владеет информацией о проекте, на который они тратят столько времени и особенно финансовых вложений.

Аманда отвлеклась от документа в своих руках и ответила то, что знала: "Я знаю, что проект начался с обнаружения странного инопланетного космического корабля, который потерпел крушение над Тихим морем несколько лет назад, и его находки могут шокировать многих людей этого мира".

Доктор Гамильтон кивнул в ответ на его слова и добавил взволнованным голосом: "Если быть более точным, происхождение корабля еще не полностью установлено, но мы получили много информации, которая может продвинуть нашу цивилизацию на несколько сотен лет в будущее. Мы также нашли внутри тело давно умершего инопланетянина, похожего по строению тела на человека, но в наших физиологиях были существенные различия".

Доктор Гамильтон кивнул еще одному из своих подчиненных, когда перед ними появились две разные голограммы, которые должны были изображать строение тела двух человеческих существ, или так казалось, если не обращать на это особого внимания, но они имели явные различия, которые поразили бы величайших биологов мира.

И, не теряя времени, доктор Гамильтон начал говорить, указывая на одну из двух голограмм перед собой: "Во-первых, мы обнаружили более высокий метаболизм, чем у любого человека, неестественно высокую активность мозга в районе миндалины, гипофиза и гиппокампа. Кроме того, у испытуемого была поразительная плотность костей, мышц, сила кожи и очень впечатляющее соотношение числа двигательных единиц к числу мышечных волокон".

"Но самым удивительным, безусловно, были странные скопления клеток в его теле, сосредоточенные в районе поясницы, обладающие беспрецедентным уровнем гибкости и адаптивности, но мы пока не знаем, какие возможные долгосрочные последствия они могут иметь для испытуемого..."

"Что случилось с телом инопланетянина?" - спросила Уоллер, заинтригованная тем, что даже ей не удалось найти точных сведений об этом проекте, и поэтому ей было очень любопытно узнать о его успехе.

Но многие люди в высших эшелонах власти, с которыми она тесно общалась, были убеждены, что этот проект - то, что нужно в данный момент для восстановления порядка в этом мире.

Услышав ее вопрос, доктор Гамильтон с горьким выражением лица ответил с сожалением: "К сожалению, мы обнаружили тело инопланетянина слишком поздно, оно уже находилось в состоянии клеточного распада, к счастью, нам удалось взять некоторые полезные данные и часть его ДНК для дальнейших исследований".

Аманда только кивнула, внимательно читая файл в своих руках, пытаясь узнать больше о том, что она наблюдала, и, самое главное, пытаясь разработать план, который мог бы поставить ее в выгодное положение в ближайшем будущем.

Ведь этот проект был очень важен для нее, чтобы она могла наконец надеяться получить достаточно власти, чтобы попытаться исправить этот мир, который медленно разваливался на части, поскольку уровень преступности рос с каждым днем.

Отчет № 2 Руководитель проекта доктор Эмиль Гамильтон.

Обнаружение инопланетного существа внутри космического корабля стало поворотным моментом, давшим нам важные сведения о просторах Вселенной, понимание которых все еще очень ограничено.

После долгих усилий нам удалось расшифровать язык пришельцев, что позволило нам установить более тесную связь с другой инопланетной расой, которая, несомненно, может быть полезна для всего человечества.

Из того, что нам удалось выяснить, эти инопланетяне были идентифицированы как саяны, воины, обладающие природной напористостью и пытающиеся захватить другие планеты в своем стремлении к господству во Вселенной.

#15 - руководитель проекта доктор Эмиль Гамильтон.

Все первые попытки генетических манипуляций с зародышем провалились, и, в отличие от проектов "Супербой" и "Галатея", сейчас мы пытаемся найти новые способы продолжить создание Монстра Зеро.

Но как бы мы ни старались, различные субъекты не могут принять чужеродную ДНК, что приводит к быстрой дестабилизации клеток и смерти. Наконец, с согласия всех руководителей проекта, мы решили перейти к предложению об использовании клонов, чтобы постепенно

проверить пределы возможностей базового Homo Sapiens при воздействии чужеродной ДНК на этот объект.

Далее мы приступим к получению данных, чтобы снова попробовать генетику плода, хотя, честно говоря, мы не очень уверены в получении результатов. Поэтому мы должны действовать медленно, чтобы не нанести непоправимый ущерб продолжению проекта.

#34 - руководитель проекта доктор Эмиль Гамильтон

Мы смогли получить некоторые результаты, определив пределы податливости человеческих геномов при слиянии с чужеродной ДНК. Каждый источник дает разные пределы, причем в некоторых образцах чужеродные источники преобладают сильнее, чем ожидалось.

Исходя из этого, мы определили, что клетки саянов достаточно адаптивны, чтобы стать совместимыми с человеческими гаметами. Мы провели различные тесты, чтобы лучше понять, как они работают, и, похоже, они по-разному реагируют на каждую нервную систему человека, с которой вступают в контакт.

Если объяснять точнее, то они, похоже, по-разному реагируют на каждый контакт с лимбической системой - частью мозга, которая регулирует эмоции, поведение, память и обоняние нервной системы, что, похоже, дает клеткам Саянов эффект повышенной возбудимости, который был по меньшей мере невероятным.

Поэтому после долгих обсуждений мы решили, что пришло время вернуться к генетическим манипуляциям с плодом, чтобы проверить результаты предыдущих экспериментов. Все руководители проекта ожидают, что процент успеха составит не менее 70 %, когда дело дойдет до интеграции одного источника в Монстр #0.

#69 - руководитель проекта доктор Эмиль Гамильтон

При внедрении отдельных источников в монстра#0 результаты были одинаковыми.

Как и ожидалось, все это указывает на высокую степень адаптивности как механизма выживания вида, не совсем на уровне Думсдэя, но значительно выше того, на что способны люди.

Однако когда в подопытных вводится второй набор ДНК, они быстро дестабилизируются, поскольку не могут поддерживать такие клеточные изменения и должны быть прекращены.

Эта проблема стала препятствием для продолжения проекта. Хотя это и задевает мою гордость как руководителя проекта, я должен попросить у нашего работодателя больше времени и ресурсов для продолжения проекта;

В конце концов, мы уже давно достигли пределов того, что считается возможным при работе с клонами и плодами. Но мы уверены, что находимся на правильном пути; нам просто нужно больше времени, чтобы увидеть реальные результаты.

<http://tl.rulate.ru/book/85486/3484016>