

Перед его глазами предстало огромное количество глины. От холма потребовалось около двадцати минут пешим ходом, чтобы достигнуть места назначения. На месте, который был слегка наклонным, располагались целые пласты глинистой почвы. По мягкой структуре легко определить, что это была глина.

По дороге Эйджи использовал нату(п.п. ната - японский режущий инструмент с широким лезвием и короткой ручкой) для вырубki ветвей деревьев, чтобы оставить отметки. Он осторожно очищал чащу, хотя и неуклюже, но в итоге разметил всю дорогу. Благодаря этому, отныне не должно быть никаких проблем дойти сюда снова для сбора материалов.

- Я знаю, что это прозвучит достаточно грубо, но я хотел бы, чтобы Вы предоставили мне дерево в качестве долга, по крайней мере, на первое время..

- П-понятно.

Срубать и снабжать людей древесиной - это и есть работа дровосека. Естественно, в обмен на услугу человек должен предоставить эквивалентную плату, однако, у Эйджи не было ничего, что он мог предложить.

Для кузнеца необходимо огромное количество горючих материалов. Можно сказать, больше половины затрат на продукцию уходят на горючие материалы. А пока, прежде чем начать получать железо, понадобится большое количество огня для создания огнеупорных кирпичей для печи. Думая в таком русле, количество нужной древесины и в самом деле пугает. Учитывая всё это, Эйджи продолжил работать. Вскapывая глину, он бросает их в корзину.

- Почва даже мягче, чем я думал. Филипп-сан, могу ли я попросить Вас ещё немного подождать?

- Гм, я помогу тебе.

По сравнению с обычной почвой глина намного мягче. Несмотря на то, что лопата из бронзы, добыть её достаточно легко.

Как обычно без лишних слов, Филипп принялся помогать Эйджи. Так как его тело было намного массивнее, чем Эйджи, то и работать он мог намного быстрее. Для него держать лопату должно быть аналогично простой ветке.

Очевидно, его задача состояла в том, чтобы только сопроводить. Как ни смотри, он больше ничем не обязан.

Филипп, который особо не обращал внимания на робость Эйджи, лишь улыбнулся ему.

Несмотря на его неразговорчивость, внутри, он - действительно заботливый человек - примерно так думал Эйджи.

Потратив приблизительно тридцать минут, корзина заполнилась глиной. Тому, кто захочет понести это на плече, стоит знать, что она весит около десяти килограммов. Эйджи так и поступил - можно заметить, как его дыхание утяжелилось.

- Теперь обратно к домику?

- Ж-железный рудник, он, вроде как, находится поблизости... не будет ли лучше оставить багаж здесь и пойти туда?

- Оставлю решение на Вас.

Как только оба материала будут собраны, тележка, подобная той бычьей, будет необходима. Так как большинство дорог протоптано животными, если это большая тележка, то будет проблематично использовать её в транспортировке.

Наверное, я должен смастерить тачку(ручная тележка). К тому же, в этой деревне должен быть плотник, таким образом, мы можем ограничиться двумя транспортировками, вместо четырёх. - пришёл к выводу Эйджи. По причине неровной поверхности, без больших колёс тут не обойтись. Чем больше Эйджи размышлял, тем больше необходимых приспособлений нужно было заполнить, что прибавляло головную боль.

Эйджи, сделав истощённый выдох, продолжил следовать за Филиппом. Поскольку Филипп привык к горной дороге, он легко продвигался вперёд, несмотря на тяжёлые, казалось бы, условия. Было много шлепков и грязи; однако, невозможно было от всего увернуться. Несмотря на это, они оба должны без оглядки идти вперёд.

Филипп пытался соответствовать темпу передвижения Эйджи. Даже без этого всё было бы в порядке, но для кого-то как Эйджи, невозможно сравняться с ним в скорости. Кроме того, продвигаясь вперёд, Филипп прорубал преграждающие кусты и ветви, которые казались на вид опасными. Для столь тихого человека, он довольно расчётлив в своих действиях.

- Филипп-сан, сколько Вам лет?

- Я думаю около двадцати примерно.

Фермеры обычно следят за календарём, поскольку посадка семян и получение урожая значительно зависят от сезонов. Однако для дровосека вроде Филиппа, в этом нет особой важности. Я думал, что он будет старше меня, так как он очень надёжен - подумал Эйджи.

- Мы пришли.

- Так это здесь? Да, здесь, несомненно, выступают железные руды. Я впервые вижу что-то подобное.

Красные, ржавые глыбы железной руды разбросаны здесь вдоль и поперёк. Здесь, вероятно, их наберётся около нескольких сотен килограммов. Если половина из них придёт в негодность во время переплавки, то даже так их будет в избытке. С таким количеством, будет возможно сделать столько сельскохозяйственных инструментов, сколько он пожелает.

- Вы знаете кратчайший путь отсюда до деревни?

- Вот здесь... если ты пойдёшь там прямо...

Кажется, сейчас он находится к западо-западо-северу от деревни. Что касается глины, то она расположена к северо-северо-западу. Как только Эйджи поднялся чуть выше, он увидел кончик дома старейшины.

Понятно... если судить на глаз, дорога займёт приблизительно пятнадцать минут, но так как путь не совсем прямой, возможно, ещё дополнительные двадцать или тридцать - предположил Эйджи.

Здесь есть большая река, можно добыть и глину, и железную руду. Эйджи понял, что эта

деревня наполнена богатыми ресурсами.

- Скоро стемнеет, так что нам следует побыстрее вернуться.

- И правда, значит пора обратно?

Даже при том, что Эйджи достиг этого места, он чувствовал некую безысходность и разочарование из-за отсутствия возможности забрать железные руды. Так что ему придётся довольствоваться одной только глиной. Поскольку Филипп и так помог уже ему с работой, было невозможно глупо попросить его ещё и донести материалы.

Это уже был большой прогресс для Эйджи, учитывая, что он смог найти хорошие залежи. Сперва следует сделать маленькую печь и инструменты ковки.

-----

- Что ты планируешь сделать.. из этого?

- Небольшую печь. Хотя она не в состоянии достигнуть необходимой высокой температуры, её достаточно для подготовки древесного угля.

Это был само собой разумеющийся вопрос от Тани. Я думаю это вполне нормально так отреагировать, видя кого-то, несущего глыбу земли в её дом.

Хотя, есть другой метод получения древесного угля: непосредственно помещать древесину в огонь, не имея необходимости удалять его негодные части, но для кого-то, кто не ведом в этом как Эйджи, занятие этим повлекло бы с собой, в худшем варианте развития событий, пожар. По этой причине была нужда сделать печь, из которой получали бы древесный уголь. Даже при том, что зимой дрова в деревнях служат для выживания, про использование угля ничего не было известно.

Эта небольшая печь рядом с Эйджи, которую он собирался использовать, называется шичирин(п.п. подробнее - <https://en.wikipedia.org/wiki/Shichirin>). Однако его температура непостоянна. Каждый раз, когда какие-то части начинают плавиться из-за высокой температуры, они должны быть заново укреплены, что очень неудобно.

Не похоже, что Эйджи собирается и дальше использовать его в будущем, но на данный момент, это было подтверждением того, что создание чего-то столь базового и простого как это не является невозможным.

Поблизости от дома Эйджи месит и формирует глину, которая становилась всё мягче из-за впитывания влаги.

- Я помогу тебе.

- В таком случае я сделаю основу. Тогда могу я попросить тебя замесить глину?

- Положись на меня. Я привыкла к физической работе, ведь я занимаюсь этим каждый день.

Ослабившись, Таня тотчас протянула руки к глине. Вот чем она занимается каждый день, физический труд без каких-либо преимуществ.

Когда они оба с энтузиазмом начали месить, кончики их пальцев стали измазаны глиной.

- Ахаха. Эйджи, кажется, для тебя одного это стало бы слегка затруднительно.

- Спасибо. Это требует больше усилий, чем я думал.

Как только всё было закончено, Таня и Эйджи были покрыты грязью и потом. Вытирая пот, ранее опрятное лицо Тани стало грязным.

Чтобы создать вентиляцию для кислорода, Эйджи должен был сделать круглую крышку, которая будет и дымоходом.

Регулируя форму печи и используя плоский камень, Эйджи шлифовал внешнюю сторону глины.

День подходит к концу, и красивое ясное небо начало окрашиваться красными тонами.

Должно пройти около трёх дней, прежде чем глина окончательно высохнет. Тем временем, Эйджи решает уделить внимание тачке и кирпичам.

И как только он закончит с кирпичами, строительство печи начнется.

Когда Вы хотите сделать что-то качественно, то необходимы инструменты исключительного качества.

Эйджи осознал этот принцип лучше, чем кто-либо другой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/8535/263811>