

"...Я думаю, сначала мы должны встретиться со школьным советом" - Сказала Риас, когда группа, состоящая из нее, Момонги, Акено, Азии и Юто, прошла мимо школьных ворот. Ворота были заперты, но что-то столь обыденное, как физический замок, не остановило бы продвижение группы, особенно когда у Риас был запасной ключ от замка.

"Студенческий совет?" Спросил Момонга. "Ах, чтобы извиниться за опоздание, верно".

"Нет, извиняться нужно перед учителем, но я думаю, мы должны представить тебя и Сону Ситри друг другу. Она сестра Серафолл Левиафан, одной из четырех Владык Подземного Мира. Примерно так же, как я сестра Сазекса" Риас вздохнула. "В Мире людей ее зовут Сона Ситори. Да, не самый оригинальный псевдоним. Я знаю."

«Хм, значит, из нее получилась бы отличная заложница...»

"И если ты соблазнишь ее, я никогда тебе этого не прощу" Прорычала Риас. "Она... Я считаю ее хорошим другом. Эмм, другом. Знакомой, которой я доверяю. В основном."

«Мне придется найти альтернативный способ заполучить ее в свои руки» Момонга изменил свой план, когда услышал полурычание Риас, в то время как решительно соглашался с ее словами, затем сделал мысленную паузу. «Подожди, "соблазнить ее" было моей первой идеей?»

Момонга мысленно сделал сто восемьдесят и вернулся к своему первоначальному ходу мыслей, в то время как Акено, казалось, забавляла его паника, которая, должно быть, отразилась на его лице. «О нет. О нет, нет, нет. Этот мир, этот мир каким-то образом способен проникнуть сквозь мои расовые черты...»

Ужасающее осознание пришло к Момонге, когда он понял свою ситуацию, которая медленно охватывала его, как сеть, опускающаяся вокруг рыбы, которая не осознает, что ей нужно бежать, пока все пути к отступлению не будут отрезаны. «Я... Я стал прелюбодеем и извращенцем, даже не заметив, что это произошло!»

Стыд, который он чувствовал, продолжал всплывать снова и снова, несмотря на то, что он каждый раз подавлял эмоции, и он даже не осознавал, что шел позади Риас, пока группа не достигла двери с табличкой с надписью "Студенческий совет".

В какой-то момент Азия и Юто разошлись по своим классам, оставив их. Риас кивнула Акено, и черноволосая девушка пожала плечами и тоже пошла своей дорогой, за исключением того, что не было похоже, что она направлялась в класс.

Риас дважды постучала в дверь и вошла, таща за собой Момонгу.

Он оглядел аккуратную, хотя и несколько старомодную комнату, стены которой были практически заставлены книжными полками, на которых стояли знакомые ряды папок, и

решил, что кем бы ни была Сона Ситри, она не боялась, когда дело касалось бумажной работы. Было также несколько удобных на вид диванов, которые, как он предположил, предназначались для сна в офисе, если Сона будет работать так поздно, что будет бессмысленно пытаться добираться домой.

Судзуки Сатору одобрил ее усердие. Большая часть работы в его предыдущем мире была записана в нейронные имплантаты или в компьютерное хранилище, но документы все еще имели символическое значение, будучи также устройством хранения информации. А диваны для сна всегда были приятным дополнением, хотя в большинстве случаев спать на них разрешалось только менеджерам.

Он был так поглощен своими мыслями, что едва услышал, как Риас поздоровалась со стройной девушкой с фиолетовыми глазами, короткими черными волосами и очками на глазах. Момонга обратил свое внимание на нее, когда услышал свое новое вымышленное имя.

"...Значит, причина, по которой Иссей Хеду и остальные твои слуги отсутствовали, заключается в текущей ситуации, о которой говорила моя сестра?" Сона закончила со вздохом, которым мог бы гордиться любой офисный работник. "Ах, правда, теперь я должна называть тебя Момон Феникс, верно?"

"Это так, Сона-сама". "Момон" вежливо поклонился девушке, заставив ее пересмотреть его поведение. "И я действительно ничего не могу вспомнить до... инцидента, поэтому я выбрал новое имя как способ сформировать новую самоидентификацию вместо того, чтобы пытаться влезть в одежду Иссея и, образно говоря, подражать его действиям. Это было бы неуважением к его родителям, которые вырастили его, к людям, которые его знали, и к его памяти".

"Ну, если то небольшое, что я заметила можно считать за результат, то ничего ценного не пропало". Сона поправила очки, пока Риас сердито топала ногами.

"Сона-тян!"

"Риас-сан, пожалуйста. У тебя не было особого удовольствия иметь дело с огромным количеством жалоб и бумажной волокиты, которые Иссей доставил мне своими постоянными домогательствами к девушкам и подглядыванием за ними. Ни головная боль, которую он причинил мне лично". Голос Соны был подобен удару молотка по и без того хрупкому мысленному образу Иссея Момонги. "Говоря об этом, я слышал, что семья Феникс выиграла Рейтинговую игру?"

"Д-да, но Райзер умер. Итак, эм, кое-что случилось, и это... эм, Момона удочерили в доме Феникса..." Риас немного покраснела.

"Я могла бы догадаться об этом по его фамилии..."

"...И теперь мы женаты."

"...Я тоже могла бы догадаться об этом, но, честно говоря, если бы знала, то впоследствии обратилась бы за психологической помощью" Сухо заметила Сона. "Ты играешь в шахматы, Исс- хм, мне придется привести в порядок свои мысли. Я так привыкла проклинать твое имя, что на данный момент это естественно. Мои извинения, Момон-сан."

"Все в порядке, никаких извинений не требуется. В конце концов, было бы довольно глупо с моей стороны сделать что-то столь радикальное, как смена имени, и не дать окружающим меня людям времени привыкнуть". "Момон" вежливо кивнул и сел на указанное Соной сиденье, одновременно доставая набор шахмат.

"Боже, я думаю, что с этого момента мы будем фантастически ладить". Сона почти улыбнулась этим словам. Почти. Это было больше похоже на легкое подергивание уголка ее рта, в то время как в остальном ее лицо оставалось невозмутимым.

"Иссе-Момон..." В тоне Риас слышалось явное предупреждение. "Что. Я. Сказала"

"Не волнуйся, я помню свое обещание". Момонга кивнул Риас, в то время как Сона выглядела любопытной. "Я не буду пытаться соблазнить Сону-саму".

Сона, казалось, запнулась, расставляя шахматные фигуры, затем посмотрела на Риас так, как будто у девушки выросли рога и хвост, вместо того чтобы просто покраснеть до бровей и начать дрожать.

"Ах, возможно, не помешают некоторые объяснения. По правде говоря, хотя я женат на Риас, я также считаю трех других девушек своими любовницами. Мы все знаем друг о друге и делим постель". Момонга объяснил Соне, чьи движения по установке шахматной доски стали дергаными, в то время как Риас медленно повернулась к Момонге, как будто она двигалась в замедленной съемке, и ее лицо побледнело с той же скоростью. "По правде говоря, поначалу я с некоторой опаской относился ко всей этой идее, но в конце концов это позволило нам разрешить ситуацию, которая могла бы стать довольно неприятной с точки зрения внутреннего доверия и отношений среди моих слуг. Тем не менее, я очень рад, что все обернулось именно так, поскольку это также позволяет Риас быть вместе с ее возлюбленной, Акено".

Движения Соны остановились прежде, чем она смогла закончить расставлять шахматный набор, просто держась за фигуру Короля.

Казалось, что-то сломалось в девушке.

"ЧТО?!"

У Риас отвисла челюсть.

"АХАХАХА!" *бам*

Громкое девчачье хихиканье в сочетании с внезапным грохотом заставило присутствующих в комнате замереть, Сона побледнела до такой степени, что ее кожу можно было сравнить с бумагой, а Риас ухватилась за диван, чтобы не упасть, увидев четвертого, ранее скрытого, человека в комнате.

И Момонга уставился на четвертого человека в комнате, который выпал из закрытого картотечного шкафа, и безумно хихикал.

Его рот был открыт, в то время как его разум полностью остановился, и только слабое «Ээээээхххх?!» эхом отдавалось в его бесплодном сознании.

"Ага!" девушка в розовом, которая вывалилась из шкафа, подпрыгнула с почти неестественной жизнерадостностью в походке, приняла позу, одной рукой высоко подняв свой посох, один глаз закрыт, другой открыт, а свободной рукой в позе "победы" повернулась к Момонге. Затем она озорно прикусила язык. "А вот и девочка волшебница Милки! Я прибыла, чтобы очистить этот мир от зла и подделок низкого качества!"

<http://tl.rulate.ru/book/85190/3185495>