

Способность: треугольник ужасов (красный, зеленый, синий)

Категория: заклинание 50%, трансмутация 50%

Экайл образует три треугольных объекта разного цвета.

После того, как треугольники принимают нужное расположение, в нужном порядке, они соединяются и образуют одну более большую треугольную фигуру.

Как только поле полностью сформировано, его внутренняя часть может взорваться. Чем больше площадь покрытия поля, тем слабее будет взрыв. Это правило действует в обратную сторону.

Расстояние перемещения фигур - 20 метров вокруг Экайла

Максимальная площадь, которую можно охватить, составляет 1 км, и если охватываемая площадь превышает 1 км, взрыв не сможет произойти, но Экайл будет знать, что происходит внутри области. Способность работает как "Ен" после 1 км. Может быть расширена до 3 км.

После того, как три треугольника занимают свое место, они находятся в непригодном для использования состоянии до взрыва

Животные размером меньше кошки и растения не считаются живыми существами

Талант Экайла был прост и эффективен. Каждая треугольная фигура действовала как локатор. Цвета были просто отвлекающим маневром и ничего не значат.

В целом, пользователи Нен старались бы быть максимально осторожными, если бы способности противника казались сложными и странными.

Экайл мог бы просто создать поле, используя три объекта, и взорвать внутреннюю часть поля. Если поле слишком велико, взрыв будет слабее, и после одного километра площади взрыв будет невозможен, но способность все равно будет работать как "Нен".

Однако Андес не знала об этом, и, насколько она могла судить, попытка преследовать цель с помощью способности, о которой она не подозревала, только подвергла бы опасности саму себя.

--

Три часа спустя Экайл вернулся в город, а Андис перестала преследовать его полчаса назад.

В то же время на небе больше не было луны, и вот-вот должно было засиять утреннее солнце. Самая опасная специальная способность Андис больше не использовалась.

"Даже если она больше не может использовать свой талант, я не собираюсь снова идти и иметь с ней дело". "Если только она сама не придет ко мне".

Ему нужно было взорвать треугольники семь раз и одновременно сбежать от нее и ее Лунных воинов.

"Мне нужно отдохнуть" - сказал Экайл, держась за голову и пытаясь заглушить боль.

Лицо Экайла выражало явную муку и гнев, и из-за самой боли он начал двигаться к отелю, где

остановился. Он должен был встретиться с Нави и рассказать ей, что произошло.

Было вполне логично предположить, что Андис была не одна.

Аксель закончил есть и начал размышлять в своей комнате в то время, когда все это происходило.

"У меня есть определенные планы и мне нужно кое-что сделать".

"Первая цель - обладать достаточной силой и живучестью".

"Вторая цель - иметь достаточно пассивного дохода и денег".

У Акселя было две цели - иметь достаточно материальной и личной власти. Когда эти проблемы будут решены, ему будет намного легче сосредоточиться на других своих надобностях, и он осознавал это.

-----

"Да, дорогие зрители, Аксель снова легко выбивает своего противника с ринга одним ударом и выигрывает матч!!"

Аксель закончил матч, в котором он должен был драться. Судья подошел к нему и, немного посмотрев на него, улыбнулся и протянул ему листок бумаги.

"Теперь, когда вы поднялись на 200-й этаж, не забудьте зарегистрироваться до конца дня. "Я желаю вам успеха".

Аксель посмотрел на судью, улыбнувшись, он взял выданную ему бумагу и покинул арену под крики зрителей.

Войдя в лифт, он глубоко вздохнул, и его глаза стали немного серьезными.

"Гон и Киллуа окажутся в этом лифте через несколько месяцев и столкнутся с Хисокой по мере продвижения".

Аксель собрался с мыслями и глубоко вздохнул, успокаиваясь.

"День"

Двери лифта открылись, и его встретил довольно роскошный коридор. Коридор был пуст, за исключением нескольких человек. Аксель начал продвигаться вперед и, повернув направо, очутился в длинном коридоре.

"Итак, я жду приветственного подарка здесь, прямо сейчас".