«Как я уже сказал, я маг. Ты не можешь использовать свою науку, чтобы попытаться объяснить меня». Фин поправил его, немного раздражаясь.

Тони ничего не ответил. Не то чтобы он… Совсем ничего не делал, но он не мог найти ничего плохого в пацане, где бы он ни искал. Он даже взломал больницу и проверил свидетельство о рождении Фина. Того, что свидетельство вообще существует, было достаточно, чтобы доказать, что Фин — человек с Земли. Это оставляло Тони одну возможность.

Но для человека, который много лет изучал науку, как он, такие вещи, как магия, были слишком абсурдны.

Тони думал, что готов встретиться с миром и исправить свои прошлые ошибки, но появление Фина заставило его понять, что этот мир опаснее, чем он думал.

Фин посмотрел на нынешнюю версию брони Марк II, который благодаря его совету приобрел вид оригинальной брони Марк III, и спросил: «Так ты позвонил, чтобы сообщить мне, что умеешь летать?».

Тони не хотел отвечать… У него была такая мысль, но он явно не мог признаться в этом сейчас. Он был полон уверенности, так как его испытание брони прошло успешно, и хотел использовать этот факт, чтобы раззадорить Фина в надежде, что пацан что-нибудь упустит.

Но ему следовало ожидать сюрпризов, когда он имел дело с Фином. Это был полный беспорядок. Вот я глупец, конечно же, маги тоже умеют летать!

«Хочешь посоревноваться в скорости?» Тони спровоцировал Фина сменить тему.

«У магов есть порталы, нам не нужна скорость!» Фин ответил вызывающим тоном, скрывая свою вину. Он молча подтвердил свою решимость практиковаться в полётах и его первой целью было превзойти Марк II.

Но характер Тони не позволил ему пропустить нотку вины в голосе Фина, даже если он не понимал причины.

«Хитрое отродье, ты не получаешь настоящего кайфа от полётов? Тебе нужна скорость, чтобы это было захватывающе, понял?»

Тони накачал свои репульсоры энергией и с шумом оставил Фина позади, а его фигура исчезла в ночи в мгновение ока.

Он вернулся через несколько секунд со шлейфом дыма и с гордостью сказал: «Вот это скорость!».

«И это всё?!» Фин был крайне ленив, но ему нужно было отстаивать свою гордость и он резко ответил: «Не такая уж она и быстрая, едва ли быстрее истребителя».

Слова Фина приглушили волнение Тони и наконец он сказал: «Почему бы нам не спуститься и не поговорить?».

Фин уже собирался попрощаться, но нерешительно согласился. Он хотел знать, изменился ли Тони после общения с ним.

Они оба начали спускаться, соревнуясь по пути. Тони оставил за Фином шлейф выхлопных газов и устремился к земле. У юноши был соблазн схитрить с Порталом, но такая победа над Старком не принесла бы удовлетворения… В конце концов, он решил спуститься нормальным образом.

А Тони уже ждал его перед особняком, скрестив ноги. Он держал в руке бокал вина и открыл лицевую часть шлема, полностью воплощая образ «большой шишки».

«Я уже считал, что ты сбился с пути… И даже думал, не стоит ли мне вернуться и найти тебя», — язвительно проговорил он, а затем указал на винный шкаф неподалеку, — «Бери что хочешь выпить. У меня нет привычки наливать вино для других».

Фин проигнорировал его и подошёл к холодильному шкафу. Он уже потихоньку начал приспосабливаться к характеру Тони.

Парень снял свою броню и заглянул в винный шкаф, который заполнен первоклассным вином известных марок, хотя большинство из них он даже не узнал.

Юноша небрежно выбрал бутылку вина с низким содержанием алкоголя, подошёл с бутылкой и бокалом под рукой к Тони и сел, наливая вино и поднимая бокал: «Давай, выпьем за ту кучу дерьма, которую ты называешь броней!».

«Теперь, когда я об этом думаю, ты, кажется, несовершеннолетний. Не пей… В следующий раз я принесу тебе молока и ещё кое-что! Куда ты дел свои доспехи?» — проговорил Старк.

«…»

Фин просто проигнорировал его и сделал глоток. Мягкий и пряный вкус наполнил его рот, отчего ему стало немного не по себе, после чего он отставил чашку и ответил: «Это магия. Ты не поймёшь. Это трудно объяснить человеку с твоим уровнем идеализма и духовной силы».

«Одолжи мне доспехи на несколько дней. Я гарантирую, что смогу тебе всё объяснить». Тони неумолимо продолжал, возбуждение захлёстывало его лицо.

«Фиг тебе, а не моя броня!»

Заставить Фина одолжить его «Демонический доспех Инкурсио» для изучения было бы сложнее, чем заставить Тони, перестать насмехаться над другими.

«Девочки не любят таких скупых мальчиков, как ты, понимаешь?» Тони недовольно допил остатки вина. Он всё ещё не привык к доспехам, поэтому его движения были немного неловкими.

«Я школьный кумир, понимаешь?!»

«Я спал с девушками с обложки календаря все двенадцать месяцев прошлого года, включая пару близняшек! А ты?!»

Настала очередь Фина несчастно отпить глоток из своего бокала с вином. Он потерял дар речи…

Так называемое истинное счастье часто строилось на чужой боли. Тони радостно рассмеялся над подавленным лицом Фина и сделал большой глоток вина.

Они продолжали болтать в том же духе; Тони делился опытом со своим длинным списком подружек, а Фин время от времени давал отрывистые комментарии.

Юноша, казалось, не осознавал, что Тони сейчас очень одинок. Он потерял друга, который спас ему жизнь всего несколько месяцев назад… И когда он, наконец, вернулся, его первым решением было стать врагом для всех жадных больших шишек.

Закончив работу над доспехами, он пригласил посмотреть на них своего лучшего друга — Роуди, но тот отказался по причине службы родине. А у Тони почти не было никого, кому он мог бы доверять, кроме Пеппер Поттс, Роуди и ещё Хэппи. С Роуди он не мог часто видеться. А Пеппер Поттс и товарищ Хэппи не могли его понять, предпочитая позволять ему делать всё, что он пожелает.

Смерть Инсена заставила Тони задуматься о том, что у него есть цель, которую он должен выполнить в этом мире. Броня дала ему первый свет к этой цели.

А потом в его жизни неожиданно появляется этот дрянной пацан — Финеас Хелсед, как раз перед тем, как он принимает очень важное решение в своей жизни.

Несмотря на свои таинственные способности и очевидные злые намерения в начале, Фин оказался откровенным ребёнком с искренними извинениями и доброй волей за пределами своего камуфляжа.

В сочетании с его относительно юным возрастом, свободным и непринужденным характером и необъяснимым пониманием его, Тони было трудно просто игнорировать мелкого вонючку.

Вот почему он позвонил по этому номеру, когда был вне себя от радости по поводу завершения работы над доспехами. Возможно, он даже не думал о том, что сказать и просто хотел, чтобы кто-то узнал о его успехе.

Тони не знал, правильно ли он поступил, но, согласно семейной традиции, совершать ошибки, которые можно исправить — это нормально. Он чувствовал, что, в худшем случае, это была одна из таких ошибок.

«Не могли бы вы представить меня вашей… э-э… труппе клоунов, мистер Поттер?!» Тони больше не мог себя сдерживать. Он посмотрел на Фина сквозь бокал с вином и задал вопрос, который его беспокоил.

«Мы — организация тайных чародеев. Будь осторожен, когда говоришь так… Наш босс очень могущественен», — Фин укорил Тони за отсутствие уважения к магам, — «Мой мастер,

известный как Верховная колдунья, даже овладела секретной техникой заглядывания в разные линии времени и предсказания будущего».

«Ты тоже так можешь?!» Тони явно не хотел верить в то, что так сильно расходится с научными знаниями. Он поднял бровь и спросил, «Тогда скажи мне, какое вино я буду пить следующим?».

«Я ещё не знаю, но мои слова очень точны».

Фин сделал глоток вина, думая о том, как преподать Тони урок.

Одинокий Тони Старк в своей броне.

http://tl.rulate.ru/book/85078/3089456