

Глава 23: Вход в подземелье.

(Секретное название: готовим вместе с Ренией)

Услышав слова «Вход в подземелье», Рения сразу же подумал о чем-то вроде ворот, или грандиозная дверь. Ну или другое архитектурное сооружение, называющее себя входом. Но после того, как Сион рассказала, как на самом деле выглядят входы в подземелья, оказалось что с такими аккуратными входами довольно редки.

Итак, какой же вид входа в подземелье сейчас? Ответ прям перед лица Рении.

- ... Здесь? - спросил Рения. Сион просто кивнула, соглашаясь.

Что насчет места, то это просто немного возвышающийся холм. На вершине, как само разумеющееся, была дыра, позволяющая пролезть там одному взрослому мужчине.

Обыкновенная дыра. Никаких дверей или что-то подобное. Ничего, кроме редких деревьев, больше не наблюдалось. Рения разочаровался, ведь это не то, что он представлял.

«Пока вход в подземелье можно назвать “Обыкновенная дыра”» - подумал Рения. Для спуска использовалась обыкновенная складная лестница, которую очень часто используют при спуске в подвал.

- Живое подземелье, да...? - разочаровано вздохнул Рения.

- Ага. - сказала Сион не заметив его настроения.

- А почему лестница? - не сдавался Рения.

- если бы не было лестницы, то туда не получилось бы спуститься. - хоть Сион и отвечала, но уж очень заметно, что она хотела спросить, почему он спрашивает. А Рения склонил голову в замешательстве, ведь он полностью не удовлетворен подземельем.

«Разве это не похоже, что нас заманивают?» - подумал Рения, но, похоже, он это сказал в слух, потому что на это ответила Рона:

- Ради собственного роста подземелью нужны живые существа, посещающие его. Ему необходимо иногда поглощать труп живого существа. Там же и появляются дорогие металлы и сокровища.

- Это прекрасно понятно, что это приманки для заманивания людей.

- Думаю, в твоих словах есть доля истины...

- Несмотря на создание монстров, он так же нуждается в ресурсах со стороны.

- Есть теория, что через некоторое время после создания монстра, они начинают использовать ресурсы самого подземелья... но в это верят очень мало людей.

- Почему?

- Молодое подземелье захватывают и уничтожают ядро, чтобы оно исчезло. Оставлять его зачищенным нет смысл, так как через месяца или года оно все равно вернется в изначальное

положение. – объяснила Сион, влезшая в разговор между Роной и Ренией.

После разрушения ядра подземелье медленно исчезает. После того, как ядро научились превращать в магический камень высокого качества, его начали продавать за кругленькую сумму. И авантюристы благодаря молодым подземельям, в которых монстров не очень много, смогли достаточно быстро заработать деньги.

Подземелье, постоянно убивающее авантюристов, пришедших на его зачистку достаточно быстро становится очень опасным. Начинают появляться монстры более высокого ранга, появляются новые этажи. В такой ситуации даже большие деньги не заставят авантюриста пойти на зачистку этого подземелья. Исследования не смогут больше продолжаться из-за опасности, так что гильдия пытается всеми силами предотвратить разрастание подземелья.

Все это рассказала Сион про живые подземелья.

- Другими словами, это все еще загадка, да? – спросил Рения.

- Ма-а-а... да, это так. – сказала Рона.

«Мистика, такое слово больше подойдет» – подумал Рения.

- Похоже, этому подземелью не повезло. – сказала Сион, обозревая окрестности.

Хоть холм и не очень высок, но он находился на равнине, так что все прекрасно видно.

- Как будто он хотел, чтобы его нашли тут, раз решил появиться в таком месте. – сказала Рона.

- Может этот холм подземелье и сделало?

- Эм, наверное ты прав. Я думаю, что только место со входом вышло над землей. – сказала Сион.

Если подумать, что сказанное Сион правда, то все станет еще глупее. Потому что любое изменение местности тут сразу же заметно. Кроме того, оно находилось всего в сотне метров от дороги. Можно использовать рельеф с подъемами и спусками для обмана или скрыться в лесу. В данной ситуации это невозможно. Сразу после рождения, подземелье превратится в автомат выдачи денег. Хотя это и не живое существо в привычном понимании, но все равно появлялась жалость по отношению к нему. (п.п: думаю, скоро мы увидим лольку-подземелье...)

- Печальная история. – сказал Рения осмотрев окрестности с высоты холма – Есть много вещей в этом мире, вызывающих это чувство, и это подземелье одно из них. – после, немного подумав, сказал – Это нормально, что мы устроим лагерь тут?

Сам холм не очень высокий, но не опасно ли разбивать лагерь в десяти метров от входа. Похоже что нет, так как все начали подготавливать площадку для будущего лагеря. Все повозки, на которых они сюда приехали, включая и Ренину, были привязаны к столбу, который воткнули неподалеку.

- Это место безопасно – успокоила Рона – Животные на смогут подойти незамеченными.

- А как насчет монстров из подземелья?

- Монстры, появляющиеся там не покидают его. Только в случае явления под названием монстры могут выйти на поверхность. Но оно происходит только при достаточно высоком

уровне развития подземелья. – продолжила вместо своей подруги Сион.

– Может вы уже займемся нашим лагерем? – сказала Рона, ведь уже начало темнеть. Поэтому Рона решила закончить лагерь еще до захода солнца и согнала всех с холма.

Подойдя к привязанной повозке, Рения достал из своего [Инвентаря] вещи багаж, который подготовила Рона.

«Без [Инвентаря], или лучше его называть склад, довольно трудно выжить.» – рассудил Рения. Благодаря ему не пришлось класть багаж на дребезжащую повозку.

Другие группы положили все свои вещи на пол у их ног, так что места для последних почти не осталось. Только группа Рении могла использовать все пространство повозки, и даже полежать. Но уснуть при такой тряске просто не являлось возможным.

Сначала он достал деревянный молоток, лопату и десяток досок метровой длины.

Потом вырыл дыру в тени повозки таким образом, что со стороны других групп это не видно. Потом с помощью молотка и гвоздей построил на этом месте обыкновенный туалет. (п.п: потом подземелье исчезнет, холм тоже, авантюристы уйдут, а туалет останется. Будет стоять в чистом поле... вот так и загрязняют окружающую среду...) Потом он вырыл еще одну неглубокую яму рядом недалеко от туалета. Оградил камнями, и место для костра было готово. Откуда камни? Так Рения поднимал их всю дорогу и заметил интересный момент. Камни можно положить только в одну ячейку. Если кладешь второй камень в инвентарь, то он занимает уже вторую ячейку. Несколько камней можно положить их в мешок. И он займет только одну клетку. Это чит как на него не посмотри.

Сделал треногу и повесил на неё котелок. После этого поставил рядом палатку. Сделав несущую часть, он натянул сверху ткань и привязал это все к столбу. Пока это не сложно, он может понять и сделать это.

Не потратив много времени, Рения поставил палатку. Одну палатку.

Всмотревшись в её форму и качество, он открыл рот:

– Ха-а-а... Я должен построить еще одну.

– Разве это не бессмысленно? – быстро ответила Сион, (п.п: они там что, все наготове ответить?)

В лагере решили, что один человек должен стоять на стреме. Если поставить две палатки, то одна все равно будет не использоваться некоторое время. Поэтому Сион считает это бессмысленно. Ему пришлось сдаться.

А по поводу того, что они будут спать в одной палатке, Сион его разочаровала: в этом нет проблем, ведь они будут спать в спальниках.

– Какие-то проблемы? – спросила Сион.

Рения не мог придумать аргумент и взглядом попросил помощи у Роны, но так просто пожала плечами.

– Разве мы не компаньоны? Или тебе больно спать рядом с о мной или Роной?

- В каком-то смысле да, но рыдать от этого я не буду. - сказал Рения, одновременно вытаскивая из инвентаря керамические горшки с жидкостью. Он получил её от хозяина таверны.

Это суп из различных овощей, костей животных, приготовленный на медленном огне. Для Рении этот суп на вкус был похож на консоме из его мира. Поэтому он попросил его у хозяина таверны и сохранил в инвентаре. Под горшок он положил дрова и разжег огонь с помощью кремния. Хоть он и мог попросить Сион разжечь с помощью заклинания, но он решил, что так будет быстрее. Не обращая внимания на несчастное лицо Сион, он сосредоточился на дальнейшей работе.

Подготовил ингредиенты с помощью кухонного ножа, купленного вместе с едой. Он очищал кожу с овощей, разрезал и кидал в кастрюлю. Хоть это и были в основном корнеплоды, Рения не знал их названия.

Для рагу продавец рекомендовал мясо кролика. Даже если Рения купит его, он не знает какой у него вкус. Он быстро нарезал их на небольшие кусочки и побросал их в кастрюлю. Немного пожарив, он вылил туда суп и немного воды и накрыл крышкой и начал тушить. Добавил соль с перцем и попробовал. Соль и перец в этом мире достаточно распространены и доступны. В итоге у него получилось простое тушеное мясо с овощами.

Но Рения бы недоволен этим. Он добавил в тарелку жесткий хлеб, завершая скромный ужин.

Раздал всем его компаньонам по небольшой тарелки с едой с глубоким дном.

«Так как мы будем есть на улице, то будет легко рассыпать или уронить кусочек, так что будет так» - волновался Рения.

Потом вынул несколько плодов и подал их вместе с тушеным мясом.

«Плохо, если нет десерта после еды. Так что и так сойдет»

Фрукт, который он дал, имел персиковый цвет и название Нектар. Кожура достаточно мягкая, так что её можно снять и руками. А под ней пряталась белая мякоть плодов.

Хоть он и похож на персик, но этот плод имеет кисло-сладкий вкус. Это совершенно не то, что он ожидал. Плод стал его любимым лакомством.

Добавил ложки к супницам, и подумал, что будет неудобно есть стоя или сидя на земле. В итоге он достал из инвентаря сто высотой по пояс и поставил тарелки поверх него. И вот тут он и заметил, что атмосфера вокруг изменилась (п.п: давление понизилось? Дождик будет? Может гроза?).

Он чувствовал, что взгляды, бросаемые на них, были разные. Одни удивленные, гневные и завистливые, другие совершенно непонятно смотрели.

Посмотрев на другие группы, он увидел, что остальные сидели на земле и ели непонятно что коричневого цвета. (п.п: там было светло коричневого, но мы же знаем, что это...). И это оказалось сушеным мясом и черствым хлебом. И попивали какую-то жидкость, Рения не знал, что это. Может вода, пиво, эль или вино. И все это было на обед у других.

- Что это? - спросил Рения.

- И что я должна сказать? Не смотря на то, что хорошее питание это хорошо но...

- Надо привыкнуть, что у нас есть Рения. - перебила Рона говорящую Сион.

- Так как я спешил, получилось не очень, так что этот рецепт еще придется дорабатывать.

Даже суп из гостиницы сейчас мог быть счастьем. Было бы плохо, если бы Рения не смог найти нужные приправы. Изначально он хотел проснуться пораньше и купить больше приправ, но на это не хватило времени.

- Ты можешь убрать проблемы в следующий раз. Сейчас можно и потерпеть. Я не смогла бы сделать что-то кроме воды или вина для питья. Кстати, это тоже на следующий раз задачка.

- Нет, я думаю, что можно сказать, что это своеобразная роскошь. - сказал Рения.

Потому что нормальные авантюристы хранят как можно меньше багажа. Рении это известно, так что вся кухонная утварь и стол не нормально. Кроме того инвентарь очень удобный, то не использовать было бы просто глупо. Кроме того ему не надо мыть посуду или сто. Он просто запихнул в инвентарь ведро с водой и там все моется.

- Кстати, у меня есть стулья. Я могу их достать, если вам не удобно есть слоя.

Дойдя до такого, все взгляды, бросаемые на него стали полностью завистливые. Но Рения, как настоящий пофигист, просто не обращал на них внимание и преспокойно ел свой обед. Хоть и через некоторое время, но Сион тоже села и начала есть, но в отличии от Рении, ей очень сильно не нравились взгляды, бросаемые на них.