

"Выпитое зелье не помогло справиться с болью," - сказал Аарон с горькой улыбкой.

Под его ногами лежала пустая стеклянная бутылка, в которой когда-то было зелье.

Дженна заговорила настойчиво, в ее голосе слышалось беспокойство: "Оппа, неужели нет способа ему помочь?"

"..."

Хотя Аарон казался спокойным, его лицо постепенно бледнело.

Он мог нормально двигаться только около 10 минут.

Я посмотрел на девушку, которая сидела, постукивая ногой, и спросил: "У тебя есть какие-нибудь способности?"

"О какой способности ты говоришь?"

"Я имею в виду способность к восстановлению".

Девушка взглянула на Аарона и повернула голову.

"Мне жаль."

"Понятно".

Иногда среди неигровых персонажей встречались люди с особыми способностями.

На всякий случай, я спрашивал, но, похоже, это было не так.

Зелье восстановления не сработало.

У нас не было противоядия.

Даже помощь неигрового персонажа была невозможна. Если так...

Аарон опустил голову.

Его тон был спокойным, но голос слегка дрожал.

“Если кто-то не сможет угнаться за ним, Хенним сказал, что бросит его. Похоже, сейчас самое подходящее время”.

Аарон сжал кулаки, вцепившись в подоконник.

“Я выиграю время. Оставь меня”.

“...”

Я наблюдал за ними.

Эдис отвернулась, Дженна опустила голову, а Эолка уставилась на Аарона с решительным выражением лица.

“Я хочу остаться с тобой”.

Сказала Дженна.

“Дженна, это невозможно”.

“Но...”

“Просто я был слаб и пострадал”.

“А как же ты?”

“Это твое решение”.

Ответила Эолка.

В конце концов, это все зависит от меня?

Я закрыл глаза и погрузился в размышления.

С точки зрения эффективности, бросить его было правильным решением. Объект сопровождения не имел возможности защитить себя. С появлением Аарона бремя возросло бы более чем в два раза. Защита одного человека и защита двоих - совершенно разные вещи.

И, вдобавок ко всему, Аарону скоро будут мешать.

Хотя он и сказал, что выиграет время, вместо того, чтобы просто выиграть время, он, скорее всего, встретит свой конец.

Вздых.

Я глубоко вздохнул и открыл глаза.

На лице Аарона отразилось смирение. Сделав глоток зелья, я протянул оставшуюся полупустую бутылку Аарону. Он удивленно взял ее.

“Что?..”

“Пей.”

“Зелье бесполезно”.

“Оно не может исцелить тебя. Но может предотвратить ухудшение состояния твоих ран”.

В моей сумке были и другие бутылочки с зельями. Я достал еще одну и протянул Аарону.

“Все, доставайте свои зелья”.

Сначала Дженна достала зелье, всего три бутылочки. Эолка тоже осторожно достала свое, всего одну бутылочку. Из-за зелья маны у нее было только одно зелье здоровья. Эдис тоже достала свое. В одном месте было собрано около 10 зелий.

“Пей по глотку каждые 10 минут”.

“...Это пустая трата времени”.

“Я так решил”.

Я продолжил: “Начиная с этого момента, мы разделимся на две группы. В первую войдем я, Эдис и мелкая. Во вторую Аарон, Дженна и Эолка. Роль первого отряда - проводить мелкую к выходу. А вашей задачей будет сохранить Аарону жизнь, пока мы не вытащим мелкую.”

“Наша задача - помочь Аарону?”

“Они будут охотиться за ребенком, так что, если ты пойдешь в противоположном направлении, то, возможно, найдешь безопасное место”.

“Эй, хенним, я...”

“Помолчи”.

Аарон замолчал.

Эдис, которая стояла, прислонившись к стене, скрестив руки на груди, заговорила: “Хан, прорваться таким образом будет непросто. Солдаты окружат, и в системе сопровождения появятся бреши”.

“Это правда”.

Если мы разделим группу таким образом, охранять цель сопровождения придется двоим.

Доступная боевая мощь значительно снизится.

“Нам просто нужно изменить наш подход”.

“Изменить подход?”

“От прорыва к проникновению”.

Я поднял глаза.

Когда-то чистое небо теперь было окрашено в розовые тона.

“Давайтеждемся ночи, а затем покинем город”.

Если наша боевая мощь упадет ниже половины, попытка решительного прорыва будет невозможна.

Однако у этого плана есть и свои преимущества. Имея меньше оперативников, мы можем быть более осторожными. В зависимости от наших действий, мы, возможно, сможем сбежать, не вступая в бой.

Если мы не собираемся вступать в бой, то нет необходимости брать с собой оружие, как это делают маги. Более того, магия огня неизбежно вызывает беспорядки в окрестностях. Поэтому Эолка исключается. Мы добавим универсальную Дженну, чтобы расширить наш диапазон реагирования на все, что происходит во время выполнения плана.

“Вы двое, отправляйтесь на окраину города. Там, вероятно, всю ночь будут действовать

поисковые группы. Вам просто нужно ускользнуть от них с Аароном, пока мы не закончим наш побег”.

“Чтобы пережить это унижение...”

“Если ты умрешь, ничего из этого не будет иметь значения”.

Издали слышались шаги.

В переулок входили солдаты.

Лицо Аарона исказилось, как будто он собирался заплакать.

"Мне жаль."

“Не обманывай себя. Я сохраняю тебе жизнь не ради твоего же блага”.

“Да...”

"Вы двое, если не можете защитить Аарона, без колебаний бросайте его. Ваши жизни важнее, чем жизни раненого человека. Понятно?"

Дженна и Эолка кивнули, прежде чем разложить зелья по карманам.

"А теперь давайте двигаться. Хватит отдыхать."

Открытое пространство, где мы отдыхали, было разделено на три дорожки.

Тропинка, которая вела вниз. И левая, и правая тропинки. Тропинки причудливо вплетены друг в друга. Это поможет уйти от преследования.

“Вы идите направо. Мы пойдем налево”.

“Поняла."

Дженна и Эолка поддержали Аарона и пошли по правому пути.

Возможно, они не смогли полностью скрыться от преследующих их групп, но нас должны были искать другие. Их целью было убить девушку.

“Пошли”.

Девушка встала.

Эдис встала.

Эдис впереди, девушка посередине, а я сзади, мы двинулись вперед по переулку. Тропинка была узкой, а стены высокими.

“Есть ли здесь хорошие места, где можно спрятаться?”

“Их довольно много. Переулки здесь сложные, и также можно заходить в здания”.

“Мы можем заходить в здания?”

“Я пробовала ранее, невидимых стен не было”.

'Это хорошо.'

Если мы сможем заходить в здания, наши возможности значительно расширятся.

Если мы найдем подходящее укрытие, то сможем выиграть время до рассвета.

Через некоторое время тропинка начала расширяться.

Повсюду был разбросан мусор, бросались в глаза ветхие здания. С улицы доносились крики и смех.

Это были трущобы.

Такие вещи существуют даже в хорошо организованном городе.

Мужчина, сидевший у входа, встал.

Его жирное лицо было покрыто потом. Посмеиваясь, он подошел к нам.

Если быть точным, он направился к девушке, стоявшей посреди нас.

“Хе-хе, что это за рисовый пирог?”

Девушка подпрыгнула от неожиданности и отступила назад.

"Мисс, вы заблудились? Или вы убежали? Позвольте мне проводить вас..."

Мужчина, казалось, проигнорировал Эдис, когда проходил мимо.

Эдис схватила его, когда он проходил мимо, и с силой толкнула ногой.

Мужчина развернулся в воздухе и упал на землю.

Глухой удар!

Эдис ударила его каблуком по затылку. Раздался звук, похожий на треск ломающихся костей, и хлынула кровь.

Мужчина задрожал, корчась на земле.

Не обращая внимания на упавшего мужчину, мы прошли мимо и вошли в трущобы.

Как только мы вошли, ветер подхватил и разбросал по комнате мусор. Одновременно с этим в воздухе разнесся неопиcуемый тошнотворный запах. Девушка сморщила нос и зажала его.

Между высокими стенами была натянута бельевая веревка.

На веревке висела грязная одежда.

Но поблизости не было видно ни одного жильца.

"Это место должно быть подходящим. Тропинки запутаны, как в лабиринте, и здесь много зданий".

Я кивнул в ответ на слова Эдис.

Во-первых, нам нужно было где-то переночевать, пока не стемнеет. Действовать предстояло после этого.

Именно тогда появилось сообщение.

[Советы/О длительных миссиях]

[Иногда миссии могут занимать много времени. Даже если вы выйдете из системы, герой продолжит действовать.]

Это было сообщение-руководство по длительным миссиям.

Поскольку появились признаки того, что миссия затягивается, система, похоже, приняла решение.

“Сначала я пойду проверю”.

Эдис низко наклонилась, словно сливаясь с тенями на стене.

Фигура стала размытой. Это был эффект активации Эдис эксклюзивного навыка вора “Скрытность”. Эдис, активировавшая этот навык, исчезла в глубине улицы.

“Встань позади меня”.

Я шел медленно, осматривая окрестности.

В трущобах почти не было людей.

Так даже лучше. Совсем скоро сюда тоже ворвутся солдаты, и начнутся поиски.

Я быстро оглянулся.

Выражение лица девушки было напряженным, но она сохраняла определенный уровень самообладания. Для ее возраста в ней не было и намека на ребячество или истерику.

'Значит, она необычный ребенок.'

Если бы это было так, она, вероятно, отвергла бы предложение последовать за нами.

Среди хаоса она быстро нашла способ выжить.

Через некоторое время Эдис вернулась, и мы вошли в обветшалое здание, следуя ее примеру.

Двухэтажное каменное здание на грани обрушения. Окна были забиты тканью, прибитой гвоздями. Внутри проникало очень мало света, из-за чего было темно. Помимо парадной двери, там был еще черный ход, и я заметил приметный переулок, который можно было использовать как путь к отступлению.

"Идеально".

Даже если бы солдаты приблизились, был способ сбежать.

Мы решили провести время здесь. Эдис сразу же начала устанавливать ловушки, используя тонкие веревки и камни. Она положила стопку камней, перевязанных веревками, поверх входа, предварительно натянув на них тугую веревку. Если кто-то дотронется до шнура, куча камней рухнет, создавая шум.

Это был эффект навыка Эдис "Установка ловушек".

В миссиях такого типа воры проявляли себя ярче всего. Со временем Эдис также приобрела множество навыков.

"Мы проведем здесь время."

Девушка прислонилась к полуразрушенной стене и села.

Ее некогда белое платье теперь было перепачкано грязью и пылью.

Я притащил из гостиной пыльный стул и сел на него. Положив ножны на колени, я выглянул в окно. Небо, видневшееся сквозь щели в прибитой гвоздями ткани, было тускло освещено.

"Я ненадолго уйду".

"Снова уйдешь?"

"Мне тоже нужно сыграть свою роль. Тебя более чем достаточно, чтобы защитить ее. Я собираюсь найти способ сбежать".

Эдис слабо улыбнулась и затем бесшумно исчезла.

'Возможно, мне следовало взять с собой Дженну вместо нее'.

В такой обстановке мне особо нечего делать.

Я подпер подбородок рукой и провел время в тишине. За окном слышался стрекот насекомых. Так прошло около десяти минут.

"Приасис Аль Рагна".

Я перевел взгляд на девушку.

На меня смотрела Приасис, девушка с длинными серебристыми волосами и золотистыми глазами.

“Это мое имя. Я вторая наследница императорского трона”.

“И что?”

“Похоже, ты такой же упрямый”.

Приасис горько усмехнулась.

Однако вскоре к ней вернулось решительное выражение лица, и она продолжила говорить.

“Откуда ты взялся?”

"Что за странный вопрос".

В любом случае, наши отношения были недолговечными.

Я ответил кратко.

“Тебе не нужно знать”.

“Я раскрыла свою личность и имя. Ты можешь рассказать мне хотя бы это?”

“Если я расскажу, ты все равно ничего не поймешь”.

"Неужели это так сложно? Ты пришел из неизвестных мне мест?"

"Пусть будет так."

“Случайно... вы не те герои, которые спасли Нелесу?”

Я нахмурился

Нелеса.

Это было название города, который мы спасли на 10-м этаже.

“Кажется, я это правда.”

“Как ты узнала?”

“Я видела это во сне”.

“Сон”.

“В том сне герои из всех сил пытались защитить город. Я не могла разглядеть их лиц, но у меня было стойкое ощущение, что это были вы.”

Приасис усмехнулась, но вскоре приняла решительное выражение лица и заговорила снова.

“Вот уже год, как мне снятся странные сны. Очень зловещие сны. В этих снах все подходило к концу. Столица Империи Миллениум, столица четырех главных домов и всех других больших и малых городов и поселков. Все на континенте горело.”

“...”

“В середине этого сна я была убеждена. Если так будет продолжаться и дальше, континент будет уничтожен”.

Приасис опустила взгляд.

“Ты знаешь? В последнее время по всему континенту происходят странные вещи. Распространяются неизвестные болезни, насекомые кишмя кишат, а монстры сходят с ума. Вторжение Нелесы, должно быть, является частью этого. Изначально они не вторгались на территорию людей.”

Приасис говорил медленно.

Я был ошеломлен и возразил:

“Зачем ты мне это рассказываешь?”

“...Мне нужна сила”.

“Сила?”

“Сила, чтобы спасти этот мир”.

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3863845>