

[Что ты сказал?!]

У Изель отвисла челюсть.

Оба крыла дрожали.

'Я начинаю привыкать видеть эту девушку удивленной.'

Я ухмыльнулся и сказал.

“Я не пойду”.

[Ты серьезно?]

“Разве похоже, что я шучу?”

“Оппа?”

"Что?"

“Что значит, ты не пойдешь? Можем ли мы на самом деле отказаться, если нас попросят пойти? Разве не обязательно идти, когда тебе приказывают?”

“Разве я этого не говорил? Вы можете отказаться”.

Герои имеют право отклонять приказы Мастера.

Хотя они и несут ответственность за последствия.

“Я никогда о таком не слышала. И разве мы не видели раньше, что людей, которые не хотели драться, насильно затаскивали сюда?”

“Они не знали, как это сделать”.

Простым поднятием шума дело не кончится.

Вам нужно иметь более ясную волю и думать так, как будто вы спорите с Мастером. Тогда намерение героя будет передано Мастеру в виде системного сообщения. Это было одним из ноу-хау, которые я приобрел, живя здесь в качестве героя.

Изель повернулась ко мне и сказала.

[Подумай еще раз, это опасно!]

“Разве слепо бросаться в подземелье тоже не опасно?”

[Верно, но...]

Я знаю, что хочет сказать Изель.

Есть приказы, от которых герой никогда не сможет отказаться.

Это команда синтеза.

Если кто-то разозлится на меня и больше не сможет этого выносить, я обязан синтезировать. В отличие от героя, Изель, как представитель зала ожидания, не смогла бы отказаться от приказа Мастера.

Но я не намерен уступать.

Я уже принял решение.

“Я не пойду”.

“Что же нам тогда делать? Сражаться без тебя?”

Воскликнула Эолка.

“Тебе решать. Я не буду тебя останавливать”.

Все трое в разломп замолчали, выглядя озадаченными.

Мгновение противостояния прошло. Аарон, который все это время склонял голову, казалось, принял решение, решительно устремил на него взгляд и поправил копье. Затем он направился к площади.

“Если Хенним не пойдет, я тоже не пойду”.

["Аарон(□)" отказался участвовать!]

“Если в этом есть что-то хорошее, ты должен был сказать об этом раньше. Это расстраивает”.

Следом пришла Дженна.

["Дженна(□)" отказалась участвовать!]

“Что я должна здесь делать одна?”

Наконец, Эолка выскочила из разломп, словно спасаясь бегством.

["Эолка(□□□)" отказалась участвовать!]

["Команда 1" не может быть использована.]

[Советы/Герои могут время от времени объявлять забастовку. Вы можете решить эту проблему, выполнив их требования или наказав нарушителей спокойствия.]

"Наказывать нарушителей спокойствия?"

Изель в страхе захлопала крыльями.

“Это совет не от меня!”

“Я знаю, успокойся”.

“Итак, оппа, что ты собираешься делать?”

“Давай подождем и посмотрим. Посмотрим, как отреагирует Мастер”.

Нект, казалось, был весьма удивлен и не двигал окно манипуляций.

Похоже, он даже представить себе не мог, что герой объявит забастовку. Что ж, в других мобильных играх такой ситуации никогда бы не случилось.

Если бы он постоянно изучал стратегии, он, возможно, знал бы и об этом, но, вероятно, он устал и перестал читать. В этом случае он тоже не смог бы найти правильное решение.

У меня тоже не было больших ожиданий.

После недолгих размышлений Нект сделал ожидаемый выбор.

Изель, получившая приказ от Мастера, закричала.

“Эдис, Родерик, Ашер, Дика!”

Немного позже на площади собрались члены 2-й команды.

Эдис подошла ко мне с озадаченным выражением лица.

“Ты что, не собирався? Зачем ты нас позвал?”

“Мы решили не идти”.

"Что? Как мож..."

Я объяснил Эдис, что они могут отказаться от участия, если захотят.

Выслушав объяснение, Эдис пробормотала:

“Это рискованно”.

"Я знаю."

“Если мы не сможем доказать свою ценность Мастеру...”

“Я знаю, мы умрем”.

“Как ты думаешь, Мастер будет доволен, если мы не выполним приказ?”

“Ты готова умереть, если Мастер прикажет тебе умереть? Разве мы не сражались за то, чтобы остаться в живых?”

“...”

Эдис не ответила.

Конечно, нет. Для героев, собравшихся в этом зале ожидания, не существовало такого понятия, как преданность. Они просто сражались, почти не желая того, чтобы остаться в

живых.

Эдис вернулась туда, где собрались члены команды.

Они, казалось, обсуждали этот вопрос.

И примерно минуту спустя.

“Мы пойдем. Нам нужно расти. Я не хочу, чтобы меня синтезировали”.

Сказала Эдис.

Оглянувшись на Дику, она увидела, что цвет его лица все еще был не очень хорошим. Он еще не полностью оправился от удара на 10-м этаже. Ему потребуется еще немного времени, чтобы прийти в себя.

Команда 2 вошла в разлом.

Я сидел на соседней скамейке.

"Рост, да".

Если бы целью любого мероприятия было развитие команды, то мне не нужно было бы возражать.

Я бы ему даже не понадобился.

Есть немало участников, которые еще не достигли моего уровня. Осмотр нижних этажей приветствовался.

Но проблема не в этом.

“Что с нами будет дальше?”

Спросила Дженна, наклонившись ближе.

“Что ж, мы что-нибудь придумаем”.

“Что-нибудь придумаем? Это на тебя не похоже, оппа”.

“Я могу сказать тебе одно. Если я умру от синтеза, ты должна немедленно прекратить эту ерунду и выполнять приказы Мастера. Если нет, ты тоже умрешь.”

Дженна захлопала в ладоши.

“Эй, оппа, ты не умрешь”.

“Я на это надеюсь”.

“И я должна признать, что ты довольно упрямый”.

“...”

‘Эти дети сильно выросли.’

В этот момент в моем видении появилось сообщение.

[‘Дика(□)’ истекает кровью. Здоровье регулярно снижается.]

Как и ожидалось, это должно было произойти.

Команда 2 Эдис, которая еще не закончила восстановление, испытывала трудности.

Сцена, должно быть, на 12-м этаже. В отличие от 11-го этажа, здесь, похоже, был значительный уровень сложности.

["Ашер(□□)" истекает кровью. Здоровье регулярно снижается.]

[‘Дика(□)’ охвачен страхом...]

Сообщения, указывающие на ухудшение состояния команды, продолжали появляться одно за другим.

К счастью, сообщений о смерти не появлялось.

Хотя Ашер и Дика были практически выведены из строя, казалось, что два других участника 3-х звезд держались на ногах.

Немного позже.

С сообщением о том, что сцена зачищена, вернулась вторая команда.

Лицо Эдис исказилось от напряжения.

“Как прошел рост?”

“...”

Ашер и Дика даже не могли ходить.

Родерик поддерживал их обоих.

“Хан”.

“Что?”

“Научи меня, как отказываться выполнять приказы”.

“Это просто”.

Я ухмыльнулся и объяснил, в чем суть.

Эдис глубоко вздохнула. Затем она подняла глаза к небу и сказала.

“Вторая команда тоже не будет участвовать”.

["Эдис(□□□)" отказалась участвовать!]

В хорошо сплоченных командах решение лидера может стать решением всей команды.

После этого появилось другое сообщение.

[‘Команда 2’ не может быть использована.]

Выбор Эдис в качестве лидера команды показался правильным решением.

Ее решение не участвовать было признаком того, что она думала о будущем, а не просто о временном протесте.

Эдис убрала кинжалы в ножны и вернулась в дом к другим своим товарищам по команде.

В ее уходящих шагах было много недовольства.

[О нет, ситуация становится серьезнее, чем я думала!..]

Изель не знала, что делать.

Это действительно большая проблема.

Оба основных устройства перестали работать одновременно.

Никто не мог контролировать большинство функций. Казалось, что работа зала ожидания остановилась.

Все были зарегистрированы, но перестали что-либо делать.

Я встал со скамейки и направился к дому.

Все трое последовали за мной по пятам. Я сказал,

“Мы не будем следовать приказам Мастера, но продолжим тренировки в обычном режиме. Мы не прекратим тренировки”.

"Ну, если нам не обязательно идти..."

“Возможно, было бы лучше вместо этого укрепить себя. У нас теперь много времени”.

“Угх!” - простонала Эолка.

Хотя она была прилежна в том, что касалось магии, она проявляла реакцию, близкую к неврозу, когда дело касалось физических тренировок. Но другого выхода не было.

“Мы все равно отправимся в ежедневное подземелье. Все они только что открылись”.

Мы могли бы отправиться в ежедневное подземелье, даже если бы действовали автономно.

Поскольку все подземелья были открыты в течение 3 дней в качестве компенсации за ошибку, нам нужно было собрать материалы. Нам нужно было пополнить запасы зелий, выпитых на 10-м этаже, и повесить Дженну и Аарона на 2-ю звезду.

Порядок действий не меняется.

То, что мы отказываемся участвовать в основных миссиях, не означает, что мы собираемся расслабляться.

Мы должны подготовиться к тому, чтобы сражаться в случае необходимости.

Нект на время прекратил манипулировать, и вскоре вышел из игры.

После этого.

Пока я рассматривал таблицу стратегий в комнате, появилась Изель с озабоченным выражением лица.

[Что, если Мастер уйдет?]

“Если он хочет уйти, пусть уходит”.

Если у него будет достаточно решимости, он ни за что не достигнет вершины.

[Что, если он синтезирует тебя, Локи?!]

“Я думаю, лучше обойтись без особых страданий и умереть, чем терпеть все это”.

Справиться с такой масштабной протестной ситуацией на самом деле не так уж и сложно.

Как упоминалось в советах, во главе всего этого стоит влиятельный герой. Просто выделите его.

Хотя уровень стресса взлетит до небес, а моральный дух упадет до самого дна, после этого они не будут отказываться от приказов.

После обобщения нет ничего невозможного в том, чтобы восстановить их боевой дух с помощью подарков или удобств, таких как зоны отдыха. Хотя, похоже, ни в чем другом нет такого смысла.

Есть и другие методы.

Самый щадящий подход - выявить проблемы героев и успокоить их.

Впрочем, я тоже не ожидаю от этого многого. Если бы у него был такой настрой, все бы так не обернулось. Итак, остается только один выход.

На следующий день.

Ранним утром я созвал членов команды и отправился в ежедневное подземелье.

Это было для того, чтобы собрать камни атрибутов, которые служили для создания камня возвышения. Мы с Эолкой отправились вместе, а Дженна и Аарон составили вторую пару, и каждый отправился в свое подземелье. Я смог раздобыть камень с атрибутом огня.

После прохождения подземелий мы продолжили тренировки.

Мой уровень владения мечом уже достиг 6. Я достиг точки, когда уровень не мог значительно повыситься при обычных тренировках. Мне приходилось тренироваться, находя таких же опытных противников для боя или назначая штрафы.

Я дал Эолке специальные инструкции из-за ее неуравновешенных способностей. Это было сделано для тренировки ее магии телекинеза. Она будет использовать этот тип магии только до тех пор, пока не овладеет навыком телекинеза.

Эолка запротестовала, сказав, что будет использовать только магию огня, но когда я пригрозил, что буду кормить ее только картошкой, она успокоилась. Если бы она могла свободно использовать магию телекинеза, то, по крайней мере, смогла бы в какой-то степени защитить себя, даже если бы нас не было рядом.

В тот день Нект не заходил в игру.

Так прошло несколько дней. Примерно в это время Изель схватила меня за руку и с испуганным выражением лица спросила, что я буду делать, если Нект действительно выйдет из игры.

“Добро пожаловать в мир Выбери Меня!”

“Загрузка завершена”.

"НАЖМИТЕ! (Тык)"

Нект вошёл в систему.

Был поздний час после тренировки, и мы с Эдис пили чай в холле, глядя на небо.

Эдис спросила: "Он передумал?"

"Невозможно."

Если бы этот синдром можно было вылечить так быстро, он бы, во-первых, не приобрел бы такой высокой репутации.

В любом случае, поскольку и Команда 1, и Команда 2 не могут участвовать, возможности Мастера ограничены. Однако, похоже, Нект принял решение, потому что его панель управления быстро заработала.

Вскоре на экране появилось сообщение.

[Мастер, начинаем расширенный призыв! Вы выбрали 3 последовательных расширенных призыва. В общей сложности будет израсходовано 1500 драгоценных камней. Будете ли вы призывать?]

[Да (тык) / Нет]

"Он здесь".

Это третий способ разрешить протест.

Изменение состава. У Некта все еще оставалось несколько драгоценных камней от его предыдущих трат, и они были добавлены к 500 драгоценным камням, полученным в качестве компенсации за ошибку.

[Мастер, начинаем расширенный призыв. Мне не терпится увидеть, какие герои появятся!]

Так-так, дру-дру-дру.

Тук-чанг!

[Редкий!]

"Мастер "Нект" получил героя 'Штейн (□□□)!"

[Редкий!]

"Мастер ""Нект"" получил героя "Маджель (□□□)!"

[Редкость!]

“Мастер "Нект" получил героя "Ташир" (□□□)!"

Похоже, он пытается сказать, что даже если ты этого не хочешь, есть много людей, которые готовы работать на меня.

Я допил свой чай.

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3834854>