

"Ты собираешься отпустить мою руку?" Спросил я, крепко и решительно сжимая ее. Эдис тоже потянулась и сжала мою руку, демонстрируя свою непоколебимую решимость. Наши руки переплелись, пересекаясь посередине.

Тем временем я перевел взгляд на женщину и воскликнул: "Ты!"

"Я?" - она моргнула, ее глаза наполнились любопытством.

"Да, ты. Ты маг?" - спросил я.

"Могу ли я представиться... Действительно, я маг," - ответила она, и на ее ладони вспыхнуло пламя.

Всю площадь на мгновение окутала волна жара, не оставив у меня никаких сомнений. Только маг мог совершить такое. Не колеблясь, я вызвал окно состояния.

[Эолка Ривел Страшур (□□□) 1-й уровень (Опыт 0/10)]

[Класс: Маг]

[Сила: 7/7]

[Интеллект: 31/31]

[Выносливость: 8/8]

[Ловкость: 7/7]

[Навыки: Продвинутая магия огня (2-й уровень)]

'Несомненно', - заключил я, признавая ее истинную сущность.

Наличие мага в нашем отряде значительно расширило бы наши тактические возможности. Эдис понимала это, и это объясняло, почему она отказывалась отпускать ее.

В "Выбери меня" воинов и разбойников можно было обучать и продвигать по службе, но маги были другими. Это были редкие таланты, которые можно было получить только с помощью платных прищывов. Шансы заполучить магов были довольно малы.

"Давай, отпускай. Если мы присоединим эту женщину к нашей команде, баланс значительно

улучшится," - предложил я.

“Неужели я кажусь такой легкомысленной?” Эдис возразила, оспаривая мое предложение.

Пока мы обсуждали выбор, Дженна подошла к Эолке с сияющими глазами.

"Маг! Я никогда раньше его не видела! Я слышала только слухи о таких людях, как ты," - взволнованно воскликнула Дженна.

"Но где мы находимся?.."

"Это зал ожидания. Здесь собираются и проживают призванные люди, подобные нам," - объяснила Дженна.

“В комнате ожидания?” Эолка нахмурилась, осторожно прикоснувшись ко лбу.

“Это странное ощущение. Я впервые испытываю что-то подобное”, - призналась Эолка, и на ее лице отразилась смесь удивления и растерянности.

“Не спеши. Не торопись думать. У нас еще много времени,” - успокоила ее Дженна.

"И что же задумали эти двое?" - Спросила Элока, ее любопытство было возбуждено нашим общением.

“Мы... Эй, кстати, вы двое не заглядывали украдкой в сумку? Это жульничество. Это азартная игра,” - отругала себя Дженна, протискиваясь между нами и забирая мешочек с жребием. Быстро повернувшись, она отвернулась от нас и энергично потрясла мешочком из стороны в сторону.

“Я перетасую их еще раз, но на этот раз не буду смотреть”.

“Что вы двое задумали?” Элока все еще была озадачена.

"Это просто. Мы определяем куда вы попадете.”

“Что?”

"Кажется, вы медленнее разбираетесь в ситуации, чем мужчина рядом с вами."

"Меня внезапно притащили в незнакомое место и ожидали, что я разберусь в ситуации... Какой абсурд!"

Эолка недовольно повысила голос. Родерик, скрестив руки на груди и закрыв глаза, что-то пробормотал себе под нос.

“Подумай минутку”.

Эолка прищурилась, глубоко задумавшись, а затем нахмурила лоб.

“Уф...”

“Теперь ты понимаешь?”

“Это неприятно”.

“Согласен”. Родерик кивнул.

Дженна положила пакет с жребиями между нами, тщательно перемешав их.

“На этот раз без обмана. Давайте сделаем все честно”.

“Хорошо, хорошо”.

“Неважно, кого выберут, не должно быть никаких обид”.

"Конечно."

"Я первая."

Эдис сделала глубокий вдох и вытащила одну с левой стороны.

Красный.

На моих губах заиграла улыбка.

"Не держи зла," - усмехнулся я, в то время как Эдис поджала губы.

Родерик тоже был неплохим вариантом. Отряд Эдис состоял из двух героев ближнего боя и вора, не хватало героя среднего уровня.

Конечно, было бы предпочтительнее иметь мага.

Тем не менее, результаты были положительными. Эолка присоединилась к команде 1, а Родерик - ко 2.

Я вспомнил, что почувствовал, когда увидел сообщение с запросом на дуэль.

["Хан (□)" просит включить "Эолку (□□□)" в "Команду 1". Вы согласны?]

[Да (тык) / Нет]

['Эолка (□□□)' присоединилась к 'Команде 1'!]

['Родерик (□□□)' присоединился к "Команде 2"!]

Распределение участников было завершено.

После этого Мастер коснулся меню синтеза.

[Выберите героя.]

Как и ожидалось, двое из 1-звездочных участников, стремящихся овладеть навыками, присоединившись к группе поддержки, были привлечены к Изель.

(Название: Группа поддержки/ Группа крафта)

Среди них был молодой человек, который со слезами на глазах обратился ко мне за советом, надеясь выжить.

“Мистер Хан, мистер Хан! Вы сказали, что мы сможем выжить, если будем усердно работать, не так ли? Это уже слишком! Это уже слишком!”

'Он не мог научиться никаким дополнительным навыкам.'

Я молча повернул голову.

После того, как двое мужчин втиснулись в комнату синтеза, заговорила Изель.

[Эолка Ривел Страшур! Ты ведь маг, верно? Нам это было нужно, и сейчас как раз подходящее время! Отправляйся в комнату синтеза, потому что там для тебя приготовлено подношение.]

“Подношение?”

[Пока что просто войдет Если не хочешь, чтобы с тобой случилось что-то ужасное.]

Застигнутая врасплох, Эолка вошла в комнату синтеза с озадаченным выражением лица.

Мгновение спустя.

[Синтез завершен!]

[‘Йон (□)’ и ‘Дженин (□)’ превращаются в свет и исчезают.]

[‘Эолка (□□□)’ , уровень повышен!]

Следующим был Родерик.

Настороженные люди из "1 звезды", почувствовав, что что-то не так, забаррикадировались в своих комнатах, заперев двери. Однако Изель оторвала дверную ручку и вышла, увлекая их за собой.

В конце концов, все четыре жертвы оказались начинающими членами группы поддержки.

Некоторым из них едва удалось приобрести навыки, избежав синтеза. Было ли это делом таланта или усилий, я не могу сказать наверняка.

Родерик, выходя из комнаты синтеза, пробормотал с напряженным выражением лица:

“Это ужасно...”

"Ахаха. Все в порядке. Если ты будешь усердно работать, то сможешь выжить," - нервно хихикнула Дженна.

Аарон и Дика опустили головы.

Мастер, завершивший синтез, перешел к следующему шагу.

[‘Эолка (□□□)’ добавлена в избранное.]

[‘Родерик (□□□)’ добавлен в избранное.]

[Откройся, разлом пространства и времени!]

Скрип.

Входная дверь открыла вид на его внутреннее убранство.

"Это..."

"Они проверяют новичков. Похоже, вы, ребята, первые".

[Команда 2! Войдите в разлом времени и пространства. Начинаем!]

Как всегда, появилась Изель.

Эдис вздохнула и встала со скамейки, Дика и Ашер последовали ее примеру.

"Пошли".

"да."

"Сэр, вы тоже идете с нами. В конце концов, вы главный герой этой битвы." - сказала Эдис, обернувшись.

Лицо Родерика напряглось, он вытащил копье из-за спины и вошел в Разлом.

Дверь закрылась.

С безразличным выражением лица я обратился к Эолке, которая смотрела в землю.

"Эй".

"Ты со мной разговариваешь?"

"Здесь есть кто-то еще?"

"Ну, я тоже здесь".

Я сильно стукнул Дженну по лбу и продолжил.

"А какую магию ты умеешь использовать?"

"Почему ты меня об этом спрашиваешь?"

"Как ты думаешь, почему я спрашиваю? Ты не хочешь драться?"

"Я... Я..."

Голос Эолки дрогнул, когда она заговорила.

"Почему я здесь?.."

"Разве ты здесь не для того, чтобы сражаться?"

"Это неприятно! Быть вынужденной сражаться по неизвестным причинам в незнакомом месте!"

"Ты должна сражаться. Иначе ты закончишь так же, как те, кого ты только что поглотила."

"..."

Хотя ее воспоминания казались запутанными, Эолка не казалась совсем уж невежественной. Она опустилась на скамью рядом со мной.

"Позволь мне спросить еще раз. Какую магию ты умеешь использовать?"

"Магию огня. Я могу использовать магию огня вплоть до 3-го уровня".

Из окна ее статуса было видно, что она использовала магию огня.

"Я уже знал это. А как насчет другой магии? Ты можешь использовать дополнительную магию, например, телепортацию?"

"Эти виды магии относятся к 3-му уровню или выше".

"Значит, ты не можешь их использовать".

"У тебя есть какие-то претензии? Если бы я продемонстрировала свою магию, ты был бы поражен".

“Это немного разочаровывает”.

Дополнительная магия предлагала больше возможностей, чем атакующая. Я поинтересовался, потому что у нее могли быть скрытые способности, даже если они не были указаны в окне ее навыков. Однако, похоже, это было не так.

Тем не менее, она все еще была магом.

“Отныне тебе придется сражаться бок о бок с нами. Ты это понимаешь?”

“Я понимаю. Хотя это и неприятно”.

“У тебя есть опыт сражений с монстрами?”

“Конечно! Раньше меня называли “Ведьмой восстания”!”

Несмотря на это, Эолка овладела магией огня и имела опыт сражений с монстрами.

Казалось, в этой ситуации она испытывала скорее дискомфорт, чем страх. Это был положительный знак. Казалось, она сразу же сможет полностью раскрыть свой потенциал как 3-звездочного героя.

До возвращения Команды 2 оставалось еще некоторое время.

Во время этого перерыва я поинтересовался, знает ли Эолка "Выбери меня". Она колебалась, прежде чем ответить.

Основы были похожи на Эдис. Она разбиралась в призыве и синтезе. Однако она не была знакома с конкретными понятиями, такими как уровни и навыки.

“Почему ты спрашиваешь о моем использовании магии? Ты что-нибудь знаешь о магии?”

“На самом деле нет. Я мало что об этом знаю”.

Это не было неточным утверждением. Магия, будучи фантастическим элементом, не существовала на Земле.

В то время как в игре "Выбери меня" можно было классифицировать героев по физическим качествам, маги были разными. Каждый человек обладал такими уникальными характеристиками, что было невозможно отнести их к определенному типу. Не имея непосредственного опыта, было трудно определить, как использовать их способности. Работа с

магами представляла собой одну из самых сложных проблем для начинающих.

Конечно, после того, как я стал свидетелем и проанализировал сотни различных видов магии, мне удалось кое-что понять в ней.

Через некоторое время вторая группа вернулась на площадь целой и невредимой. Должно быть, они провели тщательное исследование нижних уровней в рамках теста.

Эдис, казалось, была довольна результатом. Сила Родерика превзошла ожидания.

Теперь настала очередь первой группы.

Следуя зову Изель, мы вошли в разлом, отправляясь в неизведанное.

Аарон, рассеянно вертя в руках копье, высказал свои мысли вслух.

“Впервые видишь мага, да? Я всегда думал, что они - порождения воображения”.

"А что, маги действительно такая редкость?" - спросил я.

“Разве ты не знаешь, Хен? Несмотря на мои путешествия, я никогда раньше не сталкивался с магами”, - ответил Аарон.

“Я в той же лодке”, - подхватила Дженна. “Из-за того, что я была прикована к лесу, я пропустила такие встречи”.

По мере того, как мы продвигались вперед, мое внимание переключилось на Эолку, которая спокойно наблюдала за происходящим. Хотя она, казалось, не была особенно удивлена, я не мог не обратить внимания на ее необычную одежду.

Истинные результаты теста вскоре стали очевидны.

Направив свой взгляд на зеркало слева, я прочитал надпись:

“Поднимись на башню, спаси мир!”

[Главное подземелье: Текущий этаж для восхождения - 7]

“Думаю, мы отправимся на 4-й этаж”, - размышлял я вслух.

Верхние этажи были недоступны, и для их разблокировки требовался дальнейший прогресс.

Если бы мы хотели оценить ее магию, то 4-й этаж, где соседствовали гарпии и гоблины, был бы подходящим испытанием.

Но сначала мне нужно было определить природу ее магических способностей.

В то время как магия огня обычно ориентировалась на наступательные способности, способы ее применения варьировались в зависимости от индивидуальных особенностей человека. Это означало, что нам пришлось соответствующим образом адаптировать построение нашей группы, отойдя от традиционных концепций классов ближнего боя.

Повернувшись к Аарону и Дженне, я начал разговор.

“Когда начнется битва, мы сделаем шаг назад”.

"Зачем?"

“Нам нужно посмотреть, какую магию она использует”.

“Что это значит?” Элока подслушала нас.

В конце концов, мы вдвоем можем справиться с четвертым этажом самостоятельно.

У Эолки, может, и 2-й уровень, но она все равно трехзвездочная. Этого должно быть достаточно.

“Неужели у тебя нет уверенности в себе? Ты сказала, что они будут поражены, когда ты покажешь им свою магию”.

“Ну да! Я особенная, ты же знаешь”.

“Особенная?”

“Ну, эм... ты будешь приятно удивлен, я обещаю”.

Я усмехнулся.

С тех пор как я появился здесь, я стал свидетелем бесчисленного количества невероятных сцен. Меня больше не удивляет, что женщина вызывает огонь из своих рук.

[Хорошо, тогда вперед! Хан, сражайся!]

Фигура Изель медленно исчезла.

Из левого зеркала появился луч света.

[Текущий уровень сложности - 8-й этаж главного подземелья.]

[Дверь откроется через 10 секунд. Приготовьтесь!]

К моему удивлению, я все еще сохранял невозмутимое выражение лица и говорил громко.

“Это восьмой этаж! Всем достать оружие!”

“Но вы только что сказали, что нам следует отойти...”

“Хватит шуметь!”

‘Этот парень...’

Испытание на 4-м этаже кажется слишком тривиальным.

Я не ожидал, что придется карабкаться спина к спине.

Я обнажил меч и левой рукой закрепил щит. Когда нас окутал свет, мы перенеслись в незнакомое место.

Перед нами простиралась обширная равнина, а вдалеке виднелись городские стены, которые мы наблюдали с 6-го этажа.

Дженна приподняла бровь.

"Хм, выглядит знакомо... Но где я могла видеть это раньше?"

Бум, бум.

Мы услышали звук шагов, сотрясающих землю.

Сзади.

“Осторожно!”

Дженна быстро отскочила в сторону, за ней последовал Аарон.

Эолка стояла, казалось, погруженная в свои мысли, и смотрела перед собой.

“Не стой столбом!”

Я обнял Эолку и откатился в сторону.

На мгновение ее платье заслонило нам обзор, и в этом затуманенном видении мелькнуло лезвие. Прикрывая Эолку правой рукой, я отразил атаку щитом.

[Этаж 8.]

[Тип задания – Покорение.]

[Цель – Уничтожить врага!]

[Гоблин-всадник Ур.9 X 27]

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3804470>