Наступило следующее утро, и я привел себя в порядок, прежде чем отправиться в столовую. Хлоя, одетая в фартук, поприветствовала меня.

“Доброе утро, мистер Хан”.

Я кивнул в ответ.

К моему удивлению, вместо обычного жареного картофеля на столе были свежеиспеченные булочки.

“Что это?”

“Это хлеб. Его испек наш новый пекарь”.

Хлоя указала на стоявшую неподалеку даму средних лет, неловко подавляя смешок. Она была одной из новеньких, которые присоединились к нам только вчера.

Поскольку в нашей кладовой не хватало пшеницы, они решили испечь хлеб из картофельного пюре.

"Что ж, раз у нас теперь есть пекарь, мы должны попробовать собрать немного пшеницы”.

Откусив от хлеба, я направился из холла к своему жилищу.

'Это были хорошие новости.'

Разнообразив меню, мы смогли снизить уровень стресса в зале ожидания.

На площади Инок вышел из склада, толкая тележку, груженную пиломатериалами. Его сопровождали двое незнакомых людей.

Инок поприветствовал меня кивком и быстро продолжил свой путь.

Я прибыл на тренировочную площадку.

Там я присоединился к Дженне, Аарону и Дике, которые ждали меня, и мы вместе приступили к основной тренировке на выносливость.

Когда мы подходили к концу нашей тренировки, в тренировочном центре появилось знакомое лицо. Это была Эдис Каллен, грозная женщина-наемник, одетая в гладкую черную кожаную

броню. Она вежливо склонила голову в мою сторону.

“Рада вас видеть”.

Я молча достал тренировочный меч и кинжал из оружейной стойки. Это было тренировочное оружие, не имеющее острых краев. Быстрым движением я бросил его Эдис, которая умело поймала его.

“Какова цель этого упражнения?”

“Если я собираюсь доверять тебе в том, что ты прикроешь мою спину, мне нужно знать твои истинные возможности. Это фундаментальное требование, понимаешь ли”.

“Что ж, в этом есть смысл”.

Эдис слабо улыбнулась и ловко покрутила кинжал в руке, принимая опущенную стойку, полностью готовая к бою.

Я взглянул на окно статуса Эдис. После поглощения значительного количества подношений прошлой ночью ее уровень достиг 3. Даже на 3-м уровне ее характеристики превосходили показатели Аарона, который находился на 5-м уровне. Более того, ее навыки также были выше.

'Тем не менее, ей все еще есть над чем работать’.

Я крепче сжал деревянный меч.

С холодным блеском в глазах Эдис бросилась на меня.

…

Поединок завершился моей победой.

Я воздержался от использования "Берсерка". Прошлой ночью у меня разболелась голова, предположительно, это был побочный эффект навыка. Если это не было настоящим сражением, я решил проявлять сдержанность в его использовании.

Даже в этом случае Эдис не смогла сравниться со мной в мастерстве.

Она криво усмехнулась и заметила: “Ты довольно грозный. Я думаю, что история о том, что ты фермер, была чистой ложью”.

“Кажется, ты что-то перепутала. Дженна!”

"Да?"

"Попробуй сразиться с ней кинжалом”.

“Но мое основное оружие - лук!”

Следующая сцена разворачивалась, когда Дженна мужественно схватила тренировочный кинжал.

После короткой паузы Эдис перевела дыхание и поднялась с земли. Бросив на нее пронзительный взгляд, она быстро приняла прежнюю стойку.

Когда напряженная схватка закончилась, Дженна вытерла пот со лба.

“Уф, это было напряженно. Все могло сложиться по-другому”.

В конце концов, Дженна вышла победительницей, и разница в уровнях перевесила их шансы.

Эдис пробормотала с оттенком разочарования в голосе: “Подумать только, что такая юная девушка может быть сильнее меня...”

"Ну, она не обычная молодая девушка. Она съела свою долю," - съязвил я.

“Вы оба наемники или, возможно, прославленные воины?” - спросила Эдис.

“Вовсе нет. Я всего лишь обычный фермер, а она - дочь охотника. Поначалу мы тоже не были такими грозными. На самом деле, Дженна была намного слабее. Но благодаря тщательным тренировкам и бесчисленным сражениям здесь мы стали сильнее и стали теми, кто мы есть сейчас”.

“Если бы эти парни не полагались исключительно на свою браваду и серьезно не оттачивали свои навыки, у меня бы тоже разболелась голова”.

Хотя на данный момент Эдис была слабее нас, ее навыки и показатели роста превосходили рейтинг в 1 звезду. По мере повышения ее уровня разрыв постепенно сокращался.

“Не верьте ему! Это всего лишь иллюзия, которую он пытается создать! Как бы я ни старался, я не могу их догнать!”

С ноткой разочарования воскликнул Аарон, пробегая по дорожке.

Я решил не обращать внимания на его вспышку.

“Тем не менее, здесь ты можешь стать сильнее, основываясь на своих усилиях. Не пренебрегай своими тренировками, кем бы ты ни был”.

“…Я буду иметь это в виду”.

Я неторопливо осмотрел тренировочную площадку.

Аарон прыгал с мешком с песком, привязанным к его спине. Дика размахивал мечом, умело нанося удары по деревянному манекену в правой части тренировочной площадки. Рядом с Эдис, Дженной и еще несколькими людьми отдельные люди усердно орудовали своим оружием.

Это стало результатом масштабного объединения, которое состоялось вчера. Каждый участник усердно тренировался с непоколебимой решимостью. Если они хотели избежать гибели, у них не было другого выбора. Им нужно было повысить свою ценность.

Тем не менее, количество слушателей оставалось ограниченным.

Если бы мы измерили соотношение людей, собравшихся здесь, то оно не составило бы и половины.

Мои мысли переключились на двух мужчин, которые цеплялись за Инока, создавая проблемы.

Выбор в пользу роли поддержки, а не участия в бою, показался мне более удобным. Однако количество должностей в организации поддержки было ограничено. В настоящее время, в лучшем случае, в помещениях могли разместиться только два человека. Остальные оставались без дела, неспособные делать что-либо, кроме как участвовать в синтезе.

Это не было моей заботой.

Я поделился с ними всем необходимым.

Теперь все зависит от них.

Мое внимание сосредоточилось на молодом человеке, который держал свой меч, а по его лицу стекали капли пота.

Он отлично владел базовой стойкой. Среди тех, кто вчера чудом избежал нападения Клыкастых волков, он выделялся своим рейтингом в две звезды. Его звали Ашер. Будучи первым двухзвездочным героем, появившимся после Молмонта, он владел навыком Базового владения мечом на уровне 1.

Незаметно наблюдая за Ашером, я заметил, как он неуклюже и неуверенно взмахивает мечом.

“Эй, ты."

"Ты мне?"

Ашер был ошеломлен моим вниманием.

На вид ему было чуть за двадцать, на поясе у него висел кинжал. Однако это был простой предмет, а не искусно сделанное оружие, как у Эдис, которое не вызвало бы удивления, даже если бы сломалось.

“А тут есть кто-то другой? Подойди.”

“Да, понял”.

Мужчина осторожно приблизился ко мне.

”Я Ашер Родерик".

“Я знаю.”

Такие детали были очевидны при изучении его статуса.

“Да...”

"Ты слышал вчерашнее объяснение насчет этого места?"

"Я так и сделал. Есть существо, называемое Мастером, и нас призвали сюда, чтобы сражаться. Я принял твои слова всерьез."

Взяв с полки деревянный меч, я принял боевую стойку.

“Ты понимаешь, чего я пытаюсь добиться?”

"Да, понимаю."

Ашер держал деревянный меч с напряженным выражением лица.

Но его взгляд был прикован ко мне. Он не отвел глаз и не отступил на шаг.

'По крайней мере, он усвоил основы.'

“Чем ты занимался до того, как пришел сюда?”

“Я работал носильщиком в группе наемников...”

Пробормотал Ашер, бросив быстрый взгляд на Эдис.

Эдис тренировалась с Дженной в стрельбище по стрельбе из лука.

“Таскать багаж, стоять на страже, разбивать лагерь...”

“Для человека с такими обязанностями ты, кажется, обладаешь боевыми навыками”.

“Потому что раньше я стремился стать наемником”.

Ашер изобразил самоунизительную улыбку.

“Давайте начнем."

"Да."

Я бросился вперед, мой меч рассек воздух. Удар Ашера прошел мимо, и он отшатнулся назад. Однако его непоколебимый взгляд был прикован ко мне, он отказывался моргать, даже когда дрожал.

Хотя это был всего лишь разовый обмен взглядами, он проявил непоколебимую решимость.

Должно быть, в этом и заключается разница между героем с 1 звездой и героем с 2 звездами.

Тот вечер ознаменовался началом процесса отбора новых рекрутов.

Мастер не делал различий между теми, кто стремился работать в организации поддержки или

на какой-либо другой должности. Аарон вызвался участвовать, но не был принят. Два человека погибли, а еще двое были добавлены в результате синтеза. Ашер стал объектом синтеза, достигнув 3-го уровня.

Тем временем остальные вошли в ежедневное подземелье, как будто это было просто частью их повседневной жизни.

Шахта, которая давала доступ к камням, обладающим атрибутом огня, еще не была открыта.

И снова наступил рассвет.

В ответ на мой призыв на тренировочной площадке собрались шесть человек. Это были я, Дженна, Аарон, Дика, Эдис и даже Ашер. Несмотря на то, что Ашер и Дика были немного менее искусны, они сразу же были готовы к отправке в подземелье.

“Зачем ты вызвал нас на рассвете? Я устала”.

“Хватит жаловаться”.

Игнорируя ворчание Дженны, я продолжил говорить.

"Кто-нибудь из вас знает, зачем я вас сюда позвал?"

“…”

В группе воцарилась тишина.

Затем, неожиданно, Дика поднял руку и заговорил.

“Ты определишь состав команды?”

“Разве это не обязанность Мастера - определять состав команды?”

“Я могу вносить предложения."

Возможно, никто не отвергнет это предложение.

Существует принцип, который многие люди, включая меня, подчеркивают в руководствах по стратегии "Выбери меня". Он также является ключевым в руководстве, которое я написал.

Дика с грустным выражением лица опустил голову. Команда состоит из пяти человек. Казалось, он верил, что его исключат из группы, как и во время отбора трио.

“Расслабься. Я не собираюсь никого исключать”.

“Тогда?..”

“С этого момента мы будем разделены на две команды. При наличии шести участников, разделение на группы по три человека должно сработать на данный момент”.

Если бы одна команда могла завоевать все этажи, эта игра не была бы такой сложной.

Однако, в этой игре все по-другому. По мере того, как мы продвигаемся по этажам, для выполнения миссий требуется все большее количество участников. В специальных миссиях могут участвовать от десятков до сотен участников.

Кроме того, подготовка резервного отряда необходима для того, чтобы подготовиться к непредвиденной катастрофе, которая может произойти с основным отрядом.

“Будет два лидера. Одним из них буду я, а другой - Эдис."

“Я?”

Эдис моргнула и указала на себя.

”Не хочешь?"

“Дело не в этом, но я думаю, что Дженна была бы...”

“Она - не вариант”.

“Что со мной не так? Я тоже могу преуспеть”.

Недоразумения неизбежны.

Эдис задала вопрос.

"Но зачем нам разделяться на команды?”

Обсуждение этого вопроса здесь, возможно, не совсем уместно. Здесь много слушателей.

Я вызвал Эдис на площадь и начал объяснять.

Основная причина разделения команд заключается в том, чтобы свести к минимуму риск полного уничтожения.

Если вы вкладываете все свои ресурсы в основную команду и она терпит неудачу, то нет возможности восстановиться. Вот почему мастера обычно распределяют свои силы, например, распределяют запасы.

Вторая причина заключается в повышении эффективности тренировок за счет развития конкуренции между несколькими командами.

Хотя эти причины могут иметь смысл с точки зрения Мастера, если вы герой и собираетесь возглавить отряд, вам нужно их понимать. Я объяснил это Эдис, уделив время тому, чтобы подробно рассказать о таких понятиях, как уровни и навыки.

Как я уже упоминал, последняя причина разделения команд заключается в том, что пять членов в одиночку не могут завоевать все этажи.

“Если одна команда становится слишком влиятельной, это становится трудным делом”.

"Серьезно?"

Этаж 5 был прекрасным примером этого.

Между членами группы был значительный разрыв в навыках, и когда Джид и Ханс отстали, вся группа оказалась в опасности.

Этот принцип также применим к крупномасштабным миссиям.

Когда миссии распределяются между разными сторонами, если одна из них не справляется со своей ролью, это может повлиять и на другие стороны. Вот почему было важно иметь хорошо подготовленную подгруппу, которая не препятствовала бы прогрессу.

“Достаточно ли у нас членов для этого?”

“Мастер займется подбором персонала”.

Отправив Эдис обратно на тренировочную площадку, я принес предмет, который приготовил в

своей комнате. Это был круглый контейнер с длинными полосками бумаги внутри.

Поставив его на пол тренировочной площадки, я объяснил.

“Это счастливый жребий”.

"Счастливый жребий? Зачем?”

“Я когда-нибудь причинял тебе вред? Просто смирись с этим”.

Внутри упаковки были четыре полоски бумаги, каждая из которых была окрашена ручкой в красный или синий цвет.

“Красный - это я. Синий - для Эдис”.

“Мы так разделимся на команды?”

“Не радуйся, что ты на моей стороне, и не расстраивайся, что ты на стороне Эдис. В конечном счете, это не имеет значения”.

Когда формируется мощная подкоманда, Мастер никогда не недооценивает ее. Они становятся такими же важными, как и основная команда, если не больше.

Конечно, провалившаяся подкоманда бесполезна.

“В будущем, когда мастер соберет людей, способных сражаться, мы также проведем жеребьевку, чтобы решить, к какой команде они присоединятся. В таких случаях жеребьевку будем проводить мы с Эдис”.

Процесс отбора героев из основной группы и ее подкоманд для вступления в нее называется “драфт” в терминологии Выбери Меня. Хотя изначально он использовался опытными героями, я могу его реализовать.

“В любом случае, команда будет определяться путем жеребьевки!”

Дженна, не теряя времени, быстро вытащила из контейнера листок бумаги.

Он был красным.

“Если бы он был синим, я бы его перевернула, но это вполне подходит”.

“Теперь моя очередь”.

Лицо Аарона было напряженным, когда он вытащил листок бумаги.

Красный.

"Для остального нет необходимости рисовать."

Дика и Ашер получили пропуска. Выражение их лиц стало мрачным.

Эдис глубоко вздохнула.

“Я полагаю, вы не считаете меня надежной”.

“Дело не в этом. Просто...” Дика попытался объяснить.

“Я понимаю. Нет необходимости говорить это. Я здесь не так давно, но я докажу, чего стою”.

С объективной точки зрения, существует значительная разница во власти, но мы не можем изменить установленные правила.

"Давайте закончим нашу тренировку на сегодня."

Они вчетвером покинули тренировочную площадку, а Эдис осталась сидеть на полу, погруженная в свои мысли. Я обратился к ней.

“Эдис."

"Да?"

“Если ты не сможешь угнаться за нами, вы останетесь позади”.

“Я понимаю. Вчера я также была свидетелем синтеза. Не волнуйся, мы не отстанем”.

Это все, что мне нужно было знать. Я не буду вмешиваться, так что тебе решать заботиться о них.

"Мне нужно позаботиться об этом сейчас".

Возвращаясь домой, я бормотал себе под нос:

“1-я команда: я, Дженна, Аарон. 2-я команда: Эдис, Ашер, Дика”.

[Герой "Хан (□)" предлагает состав команд!]

[Состав "1-й команды"]

[‘Хан (□)’, ‘Дженна (□)’, ‘Аарон (□)’]

[Состав "2-й команды"]

[‘Эдис (□□□)’, ‘Ашер (□□)’, ‘Дика (□)’]

[Советы/Иногда герои делают подобные предложения. Мастер должен принять или отклонить их. Принимайте мудрые решения!]

Закрыв за собой дверь, я вошел в комнату. Только что отправленное сообщение отобразиться, когда Мастер войдет в систему.

В конечном счете, предложение было принято.

Я думал, что он обидится и откажется, но, похоже, этого не произошло.

http://tl.rulate.ru/book/84668/3804468