

На следующий день тренировки продолжились по заведенному за прошлые три дня распорядку.

Утром я делал базовые упражнения - бег, отжимания и приседания. Дженна повторяла всё за мной. Я её не останавливал.

Затем мы переходили к техническим тренировкам, в основном это были тренировки с деревянным мечом для меня и стрельба из лука по мишеням для Дженны. Мы старались не расслабляться.

Постепенно я овладевал основами владения мечом - распределением силы, правильной стойкой. Об этом свидетельствовали появившиеся навыки владения мечом и щитом начального уровня. Для настоящего рыцаря этого было бы недостаточно.

Хорошо бы потренироваться в поединке, но я был предоставлен сам себе. Основные навыки Дженны - стрельба из лука, поэтому попросить её о дуэли я не мог.

Остальные трое в тренировочный зал не приходили. Иногда я видел их бродящими по площади и разговаривающими сами с собой о побеге вместо того, чтобы искать выход, которого здесь нет.

Еще через два дня я встал с Дженной лицом к лицу напротив тренировочного центра:

"Ты уверена, что с тобой всё в порядке?"

"Да, я в порядке".

Я постукивал деревянным мечом по щиту. Дженна держала лук наготове. Я знал, что ей нужно больше практики. Сражаться меч к мечу сложно, но были и другие способы.

"Тебе не будет больно?"

"Главное, чтоб не умереть".

Несколько раз я порезал запястья излишне резкими взмахами меча. Но раны быстро заживали - казалось, сам зал ожидания обладает целебным эффектом. Пока я не умру мгновенной смертью, как Мормонт, я буду регенерировать.

Одно упражнение я придумал ночью:

"Стреляй!"

"Не вини меня!"

Дженна выпустила стрелу мне в плечо. Я закрылся левой рукой со щитом.

Бдых!

Стрела с глухим стуком воткнулась в щит. Я выдернул её и бросил обратно Дженне.

"Еще раз!"

Для Дженны это была тренировка стрельбы по живой цели. Для меня - защита от летящих стрел.

Я добавил ещё условие: одновременно блокировать стрелы и атаковать рядом стоящее чучело. Тренировка одновременной атаки и защиты.

Я менял цели для атаки: сначала голова, затем грудь, потом ноги. Как будто рисую одновременно правой рукой круг, а левой - квадрат. Нужно разделить концентрацию.

Вдруг резкая боль пронзила икру, вырвав кусок плоти. Это была не стрела, а...

"Ты в порядке?"

"Неважно".

Я присел на мгновение, из раны выросла новая плоть. Встал, стряхнув пыль с ноги - она была в порядке.

"Тебе нужно придумать другой способ. Враги не будут стоять на месте. Хочешь просто стоять и стрелять?"

Она предложила тренировку стрельбы на ходу. Теперь я двигался, а Дженна стреляла.

По мере ослабления концентрации стрел попадало всё больше. Иногда я умирал и возвращался к жизни. Раны затягивались, но боль оставалась.

"Зачем мне эти мучения?" - думал я.

Но я не останавливался. Хорошо чувствовать боль - это доказательство, что я жив. Этого пока недостаточно. Я поднимусь на башню. Я выживу.

[Навык Хана "Базовое владение мечом" повышен до Ур.2]

[Навык Хана "Базовое владение щитом" повышен до Ур.2]

[Получен навык: "Терпимость к боли"]

"Понятно".

Это важный пассивный навык для класса "Воин". Доведя его до 10 уровня, можно превратить в "боевую спешку." Он поддерживает жизнь героя до самой смерти.

Остаётся "Самообладание" - поднавык "Боевой логики". Доведя его до 10 уровня, получишь высший навык "Мастерство". Он предотвращает любые психические заболевания.

Можно пойти другим путём, используя навык "Берсерк". Но моя сила - в обширных знаниях об игре. Берсерк - это яд, он заставит меня терять хладнокровие.

Я должен сохранять спокойствие в любой ситуации.

Спокойно наблюдать за ситуацией.

В обучении и в первой битве мне это не удалось. Если так пойдёт и дальше, я застряну с техникой берсерка. Спокойствие и берсерк - это не те навыки, которые могут сосуществовать.

"Надо иметь это в виду."

У тысяч навыков в Выбери Меня, определённо есть синергия.

Я знаю, какие навыки нужно объединить и как.

Прошло ещё несколько дней.

Нект не заходил в систему некоторое время. Похоже, он был занят. Я не рассматривал возможность того, что он забросил игру. Даже если так, были и другие варианты. Если моё предсказание верно, так оно и будет.

Я режу пугало своим деревянным мечом.

Блокирую стрелу щитом.

Вы не можете думать об этом как о двух отдельных действиях. Они должны быть объединены в одно действие.

В вас летит стрела.

Мне даже не нужно смотреть на неё. Я подставил щит в то место, куда вошла бы стрела, а затем ударил мечом по шее чучела.

Да, меч и щит - это одно целое.

Я признал меч и щит как "одно оружие".

[Пробуждение навыка!]

[Навыки "Хана(□)" "Базовое владение мечом" и "Базовое владение щитом" были объединены.]

[Хан(□) получил навык: "Техника меча и щита: Основы" (Ур.3)]!

Бодрящее чувство пронеслось по всему телу.

Возникло странное чувство единения, как будто меч и щит стали частью моего тела.

"На сегодня все".

Я опустил щит.

Деревянный щит был похож на ежа, из-за десятка воткнутых в него стрел.

Я был не единственным, чьи навыки улучшились.

Дженна постоянно совершенствовала свое мастерство стрельбы из лука. Стрельба на ходу, на бегу, двойные выстрелы - её базовые навыки достигли четвёртого уровня. Она убрала лук обратно в колчан.

"Похоже, Мастер не вернётся. А если он не придёт, мы останемся тут навсегда".

Я заметил беспокойство на лице Дженны. Смущённо улыбнулся: "Если он не объявится в течение месяца..."

"Ну, посмотрим..."

Я вернул меч и щит на место.

[Добро пожаловать в Выбери Меня!]

[Загрузка завершена]

[ЖАМК! Выбрать]

"Он как раз вовремя".

"Здорово, я тренировалась не покладая рук".

"Почему мне кажется, ты адаптируешься лучше, чем я?"

"Может быть немного, босс".

Из разговора я понял, что Дженна жила в одиночестве в глухом лесу. Её отец, который навещал её примерно раз в месяц, погиб в схватке с монстром год назад.

Когда я вышел на площадь, Изель вытаскивала троих людей из их комнат.

[Давайте, давайте! Когда хозяин возвращается, все выходят на площадь. Почему вы его не слушаетесь? Хотите неприятностей?]

Я поднял глаза к потолку.

Строго говоря, в зале ожидания нет потолка. Вместо него там было беловато-серое небо. Это небо радужно светится, когда входит Мастер. Помимо послания, эти знаки несут и информативную нагрузку.

"Вы собираетесь заставить меня снова сражаться, не так ли? Я не хочу, я не хочу!"

"Я дам тебе денег, у меня дома есть деньги, отпусти меня обратно, я устал есть только картошку!"

[Ха, бесите!]

Закричала нетерпеливая Изель.

Огненный удар вырвался из её маленьких рук.

"Ку!"

[Я вас всех сегодня обыскала!]

[Загрузка...]

Мгновение спустя трое стояли на площади. У каждого из них под носом текла кровь.

[Разлом пространства и времени открыт!]

[Советы: Попробуйте сделать синтез, это заставит героев, которые не слушают, реагировать более активно].

Изель, сделала свой ход.

Открылся разлом и оружейная. Каждый из них взял щит и лук и шагнул через разлом, и зеркало тут же начало светиться.

[Поднимись на башню, спаси мир!]

[Главное подземелье: Текущее количество этажей для подъёма - 2]

Свет рассеялся.

[Этаж 3].

[Тип миссии - Покорение]

[Цель - Уничтожить врага!]

[Гоблины Ур.5 X 4]

Тип поля - Равнина.

На этот раз врагами были четыре гоблина.

"Керррр!"

Трое из них были вооружены мечами и щитами.

Тот, что был сзади, вместо пращи нёс арбалет.

Гоблины с мечами нападали на нас справа, слева и в центре соответственно. Гоблин с арбалетом заряжал болт.

"Лучше вооружены и лучше тактика."

"Это естественная прогрессия по мере продвижения по уровням".

Гоблин направил на меня свой арбалет.

Я даже не успел среагировать.

Бам!

Стрела сзади пронзила лоб гоблина.

"Удар!"

Гоблин упал, сделав утрированное движение, и умер.

"Ой."

"Я же говорила тебе, что полезна".

Я бросился вперед.

Я ударил их, прежде чем они успели выстрелить ещё раз. Первый. Гоблин приседает, поднимая щит. Но есть щель. Я вывернул плечо и вонзил меч.

Преимущество в росте, весе и силе. Я воспользовался этим и перерезал ему горло.

Ещё двое. Они напали, подняв щиты. Я встретил их и ударил мечом по щитам. Они попятились назад. Я медленно приблизился.

Одна стрела пронзила голень гоблина. Ту часть тела, которую не защищают щиты. Я вонзил свой меч в его сердце.

[Сцена очищена!]

[Дженна(□) подняла уровень!]

[Награда - 7 000G, Кожа (С) x 1, Железная руда (С) x 1]

[СЦИ - Дженна(□)]

Если вас назовут Самым ценным игроком (СЦИ) битвы, вы получите бонусный опыт. На этот раз звание досталось Дженне. Видимо, первый гоблин с арбалетом, убитый ей, принёс много очков.

"Они всё ещё не хотят сражаться".

Эта тройка лишь тревожно смотрит на нас. Ну и пусть, мне не хочется делиться с ними очками опыта. Если ты не участвуешь в битве, то опыта не получишь.

Мы вернулись в разлом.

"Уже всё?"

"Было немного скучновато".

Дело не в том, что враги скучные, а в том, что мы сильнее. Я чувствую это. Тренировки дали результат. Наши мечи и щиты двигались плавнее, движения стали менее дёрганными.

"Закончили? Тогда можно..."

Тоби напрягся, когда повернулся уходить. Дверь на площадь всё ещё была закрыта.

Слева от него светилось зеркало.

[Выберите этаж. 1 этаж. Хотите повторить попытку?]

[Да / Нет]

"Мы ещё не закончили".

Дженна крепче сжала лук, взгляд её был суров.

"Похоже, ты пытаешься повернуть дело по-быстрому".

Тренировки, видимо, пошли нам на пользу.

Повтор прохождения уже пройденного этажа уменьшает опыт и награду, но Нект, похоже, решил перестраховаться.

[Этаж 1]

[Тип миссии - Покорение]

[Цель - Уничтожить врага!]

[Гоблины Ур.2 X 3].

"Керрррр!"

Клин!

"Как!"

Один был мгновенно убит стрелой в голову.

Дженна быстро наложила вторую стрелу и натянула тетиву. Стрела вонзилась в грудь гоблина, пока он безучастно смотрел на труп своего товарища.

Затем Дженна натянула третью стрелу.

[Сцена пройдена!]

[Награда - 1,000G]

[СЦИ - 'Дженна(□)']

"..."

"Хехе."

Зеркало снова засияло.

[Этаж 1]

[Тип миссии - Покорение]

[Цель - Уничтожить врага!]

[Гоблин Ур.4 X 2].

Я побежал, как только место изменилось.

Позади меня послышался звук стрел, рассекающих ветер. Я парировал летящие стрелы своим щитом.

"Что ты делаешь!"

"Заткнись, Дженна!"

Как ты смеешь в одиночку забирать все мои очки опыта?

Я зарубил двух гоблинов, не обращая внимания.

[Этап пройден!]

[Награда - 1000G]

[СЦИ - 'Хан(□)']

Ещё две битвы - и мы вышли на площадь.

"Закончили?"

"Не знаю".

Дженна покачала головой в ответ на вопрос другого члена команды.

В следующих пяти битвах они бездействовали. Даже нашли время поболтать у нас за спиной, пока мы справлялись с монстрами.

Дженна поджала губы:

"Долго нам ещё нянчиться с ними?"

"До конца дня".

"Сегодня? Похоже, ты не собираешься меняться".

"Не думаю, что у Мастера достаточно денег, чтобы кормить бездельников".

[Мастер, начинается синтез]

[Перетащите жертвуемого Героя на Героя, которого хотите синтезировать! Жертвуемый Герой будет уничтожен]

Открывается дверь в Зал синтеза.

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3473318>