

(О, ты не идёшь?!)

"Зачем мне идти. Я умру."

[Ты не умрёшь. Это синтез!]

Врёт и не краснеет.

Милые глазки Изель нахмурились, когда крылья на спине захлопали, рассыпая светящийся порошок. Поразмыслив, Изель хлопнула в ладоши, что-то вспомнив.

[Синтез - и ты сможешь вернуться в свой мир! Посмотрим, Хан Ислат, где ты жил...]

Из правой руки выскочила бухгалтерская книга. Изель пролистала её и остановилась.

[В Таонир, там, где ты жил!]

"Таонир?"

[Полуостров Хаим в Таонире, твоя родина!]

Незнакомое название прозвучало невнятно.

Я ответил ошеломлённо: "Мой родной город — Кансё-гу, Сеул."

[Сеул? Кансё-гу? Такого названия...]

Лицо Изель ожесточилось, она смотрела то на меня, то в книгу.

[Что? Кто вы? Почему не похожи на фото? Разве Хан Ислат не так выглядит?]

"Кто такой Хан Ислат и где этот Таонир? Я — Хан Со Чжин. Я из Кансё-гу, Сеул. Не знаю, кто ты, но отправь меня обратно."

[Вы с Земли?]

"С Земли, не с Марса же!"

На лбу Изель выступил холодный пот. Она начала лихорадочно листать книги.

[Как существо с Земли могло сюда попасть?]

Сбивчиво бормоча, Изель указала на окно в углу видения.

[Ты тоже это видишь?]

[Загрузка...]

"Я вижу."

[Тьфу, не могу поверить, что это делаю, схожу с ума!]

Изель трясла головой, будто билась в истерике. Её заплетённые по бокам чёрные волосы вращались, как ветряная мельница.

[Всё равно заходи, живо!]

"Нет! С чего бы это? Это вы заходите!"

[Входи, быстрее!]

Изель схватила меня за запястье и швырнула на землю.

Я словно поплыл и полетел лицом вниз на пол.

Грохот.

Дверь комплекса захлопнулась. Я вскочил и начал колотить в дверь. Пинался и бросался на неё. Но запертая дверь не сдвинулась.

"Чёрт, выпустите меня!"

Я слабак, мне не выбраться! Даже сопротивляться не мог.

"Заткнись, от тебя шума много", - сказала Шей, прислонившись к стене.

Пол под её ногами был испещрён причудливыми магическими кругами, охватывающими всю комнату.

Я спросил недоумеая: "Ты... откуда ты?"

"Я? Из Арантии."

"Арантия? Откуда ты, из США или Канады?"

"США? Канада? О чём ты? Если ты мой соотечественник, знаешь Ассини, Четвёртый Дом?"

"Что за чушь?"

Приведи сюда иностранца, и ваш разговор выйдет получше этого. Стоп, что я только что сказал? Я хлопнул себя по губам. Слова вырвались сами собой. Это был не корейский. Не английский и не японский. Какой-то неопознанный язык.

Что за чушь? Сдавленно я задал решающий вопрос. И снова мой рот изверг невнятную речь. Будто слова фильтровались из мозга:

"Вы случайно не из Таонира?"

"Да."

"Не с Земли?"

"Не знаю такого места."

Значит, он из места под названием Арантия в Таонире. Мой разум затуманился в этом реалистичном, как никогда, сне. Хуже всего, что впереди меня ждал кошмарный финал.

[Мастер, начинайте синтез!]

[Переместите жертву на того, кого хотите усилить! Получите опыт. Жертвы будут уничтожены.]

[Совет: отмечайте героев избранными, чтобы избежать ошибок.]

Смогу ли я вернуться в свой мир? Я вспомнил ворчание феи на мой отказ идти в комплекс. Видимо, это был полный бред. Синтез - последний этап перед грандиозным финалом обучения. Понятно, что за принесение героя в жертву можно получить огромные бонусы. Но я — однозвёздочный, а она — четырёхзвёздочная.

"Статус!"

"О чём ты?"

"Статус!" - сказал я с разочарованием.

Возникло окно.

[Хан Ислат (□) Ур.2]

[Класс: Новичок]

[Показатели низкие]

[Навыков нет].

Значит, показатели соответствуют положению.

Я прошептал: "Окно статуса".

[Шей Радастери (□□□□) Ур.2]

[Класс: Рыцарь]

[Показатели высокие]

[Есть редкие боевые навыки].

Разница колоссальная. У Шей три уникальных навыка, в том числе "Боевая логика" - пассивный навык S-ранга.

"У меня, с другой стороны, нет ни одного", - едва слышно произнес я. "...Шей". Мой голос дрожал. "Что?" "Это сон?" - спросил я.

"Сон, от которого не проснуться," - усмехнулась Шей.

[Вы уверены, что хотите синтезировать героев?]

[Да / Нет]

От магического круга, вырезанного на полу призывной камеры, исходило интенсивное сияние.

Его охватило странное ощущение парения, словно он погрузился в воду.

"Вот как это происходит."

Если это действительно мир игры Выбери Меня, и Мастер им управляет, то я исчезну здесь, став жертвой Шей ради горстки очков опыта.

Возможно, я что-то и сделал в последней битве. Но судя по убитым гоблинам, у Шей было четыре звезды, а у меня лишь одна.

Синтез четырёх звёзд в одну. Свет становился всё ярче, и я закрыл глаза. Надеюсь, открыв их в следующий момент, очутиться в гостиной своего дома.

[Синтез завершён!]

[Шей (□□□□) превращается в свет и исчезает].

"А?" Я медленно раскрыл веки.

Тело Шей на противоположной стороне магического круга поглощалось светом и исчезало.

Шей горько рассмеялась: "Вот и всё".

"Почему ты исчезаешь?"

"Меня не выбрали. Вот и всё".

"Да он сумасшедший! Какой в этом смысл? Ты - четырёхзвёздочная, а я - однозвёздочный!"

"Удачи, Хан".

Шей превратилась в луч света и растворилась в воздухе.

День.

Ворота на площадь открылись.

[Так герои становятся сильнее благодаря синтезу].

[Мастер, доверьтесь связи с Героем – будущее мира в ваших руках]

[Обучение завершено]

[Изель будет периодически давать полезные советы – не пропустите их, чтобы стать самым могущественным Мастером!]

[За более подробными стратегиями и рекомендациями заглядывайте на официальный сайт]

[Награды уже в пути, проверьте почтовый ящик].

[Добро пожаловать в мир Выбери Меня!].

[Блинк!]

С громким звуковым эффектом голограмма исчезла.

Постояв мгновение на площади, я крикнул: "Изель, ты здесь? Ответь!"

[Зачем зовёшь, раздражаешь!].

Изель появилась словно из ниоткуда. Сложив крылья, она приземлилась, с бешенством размахивая руками.

[Он идиот! Синтезировать одну звезду четырьмя? У него совсем мозгов нет? Надо использовать любимых! Я же толковала ему в инструкции, инструкции! Читай инструкции! Ааааа, с ума сойти!].

"....."

Вот что произошло.

Причина, по которой я выжил, проста. Способ синтеза героев - перетаскивание. Вы касаетесь героя, которого хотите принести в жертву, и переносите его.

"Бам!" Не понимая, что он выбрал не того героя, игрок нажал кнопку "Подтвердить синтез".

Я невольно усмехнулся. Я выжил лишь благодаря удаче. Шей же погибла из-за элементарной ошибки.

[Мастер, вы хотите прервать соединение?]

[Да / Нет]

[До свидания!]

Игра завершилась.

После минутной борьбы Изель вытерла слезинку.

[О, чёрт. Наконец-то это кончилось...]

"Просто скажи, что происходит. Я схожу с ума от незнания - где я, как сюда попал и как вернуться."

[Чёрт, зачем я!]

Изель топнула ногой и взлетела, показав язык. Её тело начало медленно растворяться в тумане.

[Если хочешь знать, заберись на башню - там ответ, покуда!]

"Эй, стой!"

Я махнул рукой туда, где только что была Изель, но зацепил лишь воздух.

Побежав прочь, я остался один на площади. Бойкая фея исчезла, как и невозмутимый рыцарь. Казалось, они знали нечто, скрытое от меня. Если б я знал, что так выйдет, я бы расспросил Шей.

Оставив позади пустую площадь, я вернулся в свою комнату. Комната всё так же выглядела роскошным особняком. Открыв шкаф над раковиной, я нашёл рамен.

Приуныв, я достал кастрюлю и вскипятил воду. Ни электричества, ни водопровода, ни газа. Пока вода закипала, я огляделся в поисках выхода, но так и не нашёл его. Непонятно, как это здание вообще было построено.

Я жадно глотал лапшу. Впервые за долгое время я ел рамен. Забравшись в постель, даже не убрав за собой, я осознал произошедшее.

Кха-кха.

Истошный визг гоблина. Налившиеся кровью, полные злобы глаза. Горящие дома и бегущие люди. Свист меча, рассекающего воздух, когда тот обрушился на меня. Убивающее прикосновение кончиков моих пальцев.

Я не был избранным. Просто не повезло.

Горький голос Шей звучал на повторе. Тебе просто не повезло. Это я должен был стать жертвой синтеза. Я вспомнил, как Шей исчезла во вспышке света.

"Не может быть."

Я попал в игровой мир. Могло ли такое случиться? Проснувшись, я бы посмеялся над этим сном. Даже похвалил бы себя за столь нелепый сюжет про попаданца в игру. За столь реалистичный сон. Но если это был не сон? Если бы я проснулся, а всё осталось прежним? Если бы эта странная комната и огромная площадь за окном по-прежнему существовали? Что, если я действительно попал в этот мир, в игру, и не как Мастер, а как простой герой? - подумал я, завернувшись в одеяло.

Я оказался внутри Выбери Меня. Я знаю об этой игре больше любого. Я могу скрафтить почти все навыки и предметы, знаю самые эффективные тактики. Недаром меня называют Мастером мастеров.

Если бы я проснулся, и всё оказалось сном...

"Если бы".

Я вспомнил момент перед попаданием сюда. Неопознанный баг-монстр 999 уровня. Он явно насмеялся надо мной. Это он затащил меня в этот мир.

"Ты поймал не того парня," - процедил я сквозь стиснутые зубы.

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3463314>