

Несколько минут спустя.

Вне классной комнаты 3-W

Каким бы мирным ни был этот мир, всегда найдутся существа, чье единственное существование — сеять страх и хаос, куда бы они ни пошли. Одна из таких вещей называется ЧЕРНЫЙ ЗВЕРЬ.

Есть 4 хорошо известных варианта дьявольского существа, а именно *Periplaneta Americana*, *Blattella Germanica*, *Blattella Asahinai* и *Blatta Orientalis*. Их размер варьируется, но обычно составляет 15-30 мм в длину. Не позволяйте его маленькому размеру обмануть вас, потому что присутствие одного из них оказалось очень эффективным, чтобы потрясти самые основы цивилизации, какой мы ее знаем.

Именно по этой причине класс Широ, 3-W, находится за пределами своей комнаты, когда это должно быть классным часом. Именно по этой причине Деби, их монахиня-лоли и одна из лучших создателей замкнутых полей в своем классе, делает все возможное, чтобы держать класс в закрытом состоянии. Вот почему в классе звук чистого и полного разрушения эхом разносится по коридорам.

Как и все его одноклассники, Широ ошеломленно стоит на месте происшествия. Он подталкивает своего ближайшего одноклассника и спрашивает.

"...Эй, Песик, это Гера там?" — спрашивает Широ своего синеволосого одноклассника.

«Обычно я бы сказал: « Не называй меня Песиком! », но эта сцена настолько странная, что я пока пропущу это», — ответил Кухулин. «Кстати, да, твой мускулистый друг детства разрывает наш класс на части».

Широ замолчал. В этот самый момент массивный меч прорывает в стене не менее массивный шрам.

"УМРИ ТЫ ПРОКЛЯТЫЙ ТАРАКАН!" — взревела женщина-гигант, когда пол, стулья и доска были разрушены.

За пределами замкнутого поля Деби бросает свою жеманную моральную поддержку

«Не беспокойся об ущербе, Гера! Мое замкнутое поле отменит любой ущерб, который ты нанесешь». Деби кричит милым голосом. «Сделай все возможное и изгони черного зверя!»

"ОСУ!" — ответила Гера, разрезая учительский стол пополам.

Не только Деби подбадривала Геру. Почти все девушки болели за огромный вихрь смерти и разрушения.

Широ приложил ладонь к лицу.

"Серьезно... Всё это из-за вонючего таракана?" Он спрашивает Ку.

"Поверь в это." Ку отвечает

— Кстати, а где Фрейя-сенсей? — спрашивает Широ.

Ку указывает на одну группу девушек. Прямо перед ними стояла их любимая классная

руководительница, изрыгавшая слова, полные ярости.

"ГЕРА! ПОЗАДИ ТЕБЯ! ОН ЗАШЕЛ В ОДНУ ИЗ ТРЕЩИН! РАЗБЕЙ ЕГО! УБЕЙ ЕГО!" взревела Фрейя

Снова ладони Широ.

"Хе-хе... Довольно глупо, да?" Ку кладет руку Широ на плечо. «Даже Зекчан сходит с ума из-за насекомого. Как она стала учительницей?»

"Ты Имбецил!" — подумал Широ, но прежде чем он успел предупредить Ку, Фрейя уже схватила бедную собаку за шею.

"Не называй меня ЗЕКЧАН!" Фрейя казнит печально известного Бумелансера и швыряет Ку, как копье, в их опустошенный класс.

По какому-то божественному провидению Ку убивает таракана, когда тот врезается в стену. Однако из-за какого-то дьявольского проклятия Ку проходит сквозь стену, пролетает около 50 футов в воздухе, а затем падает на 3 этажа вниз с очень болезненным шлепком.

ТИШИНА

.
. .
.

"ОНИ УБИЛИ ЛАНСЕРА!" — воскликнула Фрейя. — УБЛЮДКИ!

"Ой! Это все твоя вина!" Широ подумал про себя. Он сомневается, что проживет долго, если эти слова сорвутся с его уст.

Лансер (его настоящее имя Кухулин, но он не любит, когда его так называют) имеет привычку умирать без уважительной причины. Точно так же он тоже просто выскакивает из ниоткуда, как ни в чем не бывало. Само его существование — жалкое оправдание пародии на некий ЮЖНЫЙ ПАРК.

Лансер оказался живым доказательством, опровергающим утверждение . Люди умирают, когда их убивают.

В любом случае, идем дальше.

Благодаря их утренним махинациям у класса 3-W осталось всего 2 минуты до классной комнаты, а это значит, что Фрейе пришлось спешить. Впервые за всю преподавательскую деятельность Фрейи ее заявление было простым, ясным и по существу.

«Эмия Широ. Занял 1-е место среди учеников 3-го года обучения в классе АРЧЕР. Занял 1-е место среди всего студенческого сообщества 3-го курса, тем самым сместив Геру Клес с первого места. Это данные из устройства». — сказала Фрейя с очень редким серьезным лицом. "Широ... Сколько силы ты все еще скрываешь?"

Когда эти слова звучат открыто, весь класс сосредотачивается на Широ.

" *вздых*... Вот почему я не хотел проходить этот проклятый тест..."

Если весь жизненный опыт Широ чему-то и научил его, так это тому простому факту, что слава — это плохо. Слава привлекает не только восхищение многих, но и презрение многих. Вернувшись в старый мир Широ, он предпочитал работать в тени, где его действия не ограничивались правилами или моралью.

Теперь он вынужден покинуть свою зону комфорта и выйти на свет.

" Все становится все лучше и лучше... *вздых*"

<http://tl.rulate.ru/book/84548/2711916>