

## Глава 2: В "Гарри Поттер"

- Отлично, это лучший выбор, который ты когда-либо делала в своей жизни! Или мне следует сказать "в смерти"? В любом случае, давай решим кое-какие мелкие вопросы, прежде чем я приведу тебя в чувство", — произнес голос с ноткой волнения в тоне.

Он явно получал от этого гораздо больше удовольствия, чем следовало бы, как ребенок, получивший новую игрушку и с удовольствием наблюдающий за ней.

- Например, какие? — спросила девушка, неуверенная в том, что еще можно обсудить.

"Например, в каком мире ты, очевидно, родишься? Я не могу просто бросить тебя в случайный мир, о котором ты сейчас ничего не знаешь, не так ли? Что в этом забавного?"

Голос не ошибся — отправка девушки в мир, о котором она понятия не имела, скорее всего, привела бы к ее ранней смерти.

Или с большим трудом сводила концы с концами, даже с теми способностями, которые он ей даст.

Что было бы скучно для "Голоса", поскольку его целью было наблюдать за ней и получать удовольствие от того, что она будет делать.

Поэтому нужно было отправить ее куда-нибудь, где у нее была бы возможность адаптироваться.

Таким образом, он снова заговорил.

"Просмотрев твои воспоминания, я вижу, что больше всего информации у тебя есть о мире Гарри Поттера. Поэтому я отправлю тебя в мир, основанный на этом".

Сначала девушка была удивлена — широко раскрыв глаза от того факта, что это существо пронеслось у нее в голове всего за несколько секунд.

И все это без ее разрешения.

Но, в конце концов, это было существо, которое называло себя тьмой, так что она не стала долго задерживать внимание на этом сюрпризе.

- Что вы имеете в виду — основываясь на этом? И как вообще возможно сделать что-то подобное? Разве это не вымышленный мир? - спросила девушка заинтересованным тоном.

Голос, в конце концов, не ошибся — "Гарри Поттер" был одним из немногих фильмов, которые она досмотрела до конца. И у нее даже была возможность посмотреть его несколько раз за свою короткую жизнь.

Не то чтобы она знала об этом все, но она знала большинство важных вещей, с которыми могла бы справиться без проблем, если бы ее отправили в мир, похожий на него.

Вот почему ее заинтересовала эта идея.

Кроме того, она хотела познакомиться с некоторыми из своих любимых персонажей из фильмов — такими, как Луна, Флер и так далее.

- Конечно, это возможно. На самом деле возможно все. Каждый мир мог бы существовать, потому что мультивселенная безгранична и постоянно меняется. Истории об этом из вашего мира - всего лишь одна из форм постоянно меняющегося воображения мультивселенной".

Это было не очень хорошее объяснение, но это было лучше, чем ничего, как она предполагала.

Поэтому она не стала задерживаться на том, что уже не в силах узнать, а перешла к чему-то другому.

Подробности.

"Хорошо, и что вы имеете в виду — основываясь на этом?"

- Ну, подумай об этом вот как. Даже если мир существует — в ту секунду, когда ты в нем родишься, он перестанет быть тем миром. Таким образом, хотя история в целом была бы той же самой, только твое существование в этом мире изменило бы ситуацию".

"Я полагаю, в этом есть смысл, меня это устраивает, пока я могу использовать имеющуюся у меня информацию, чтобы помогать себе", — сказала она тихо, но голос смог это услышать.

"Отлично, я бы спросил тебя, как именно ты хочешь родиться и все такое, но я не собираюсь этого делать. Я оставлю на волю случая, чтобы определить, как ты родишься", — произнес голос с веселой интонацией — казалось, ему нравилось вмешиваться в ее новую жизнь, которая у нее должна была начаться.

"О, и последнее, прежде чем я отправлю тебя восвояси, я дам тебе систему!" - возбужденно произнес голос, но тут же был встречен отрицанием в голове девушки.

"Нет, спасибо".

У девушки не было причин хотеть систему, она видела истории с этими штуками, называемыми системой, и часто нет, они больше раздражали, чем были полезны.

Иногда система заставляла хозяина выполнять задания или уничтожала его, что она ненавидела.

Иногда система обладала индивидуальностью и способностью разговаривать с хозяином, что часто приводило к странной динамике и неприятным разговорам.

Что она ненавидела.

А иногда система и вовсе пыталась предать или захватить хозяина, что было бы просто плохо во всех смыслах этого слова.

Так что ей вообще не нужна была система. Даже если это может принести ей пользу в краткосрочной перспективе.

- А теперь, позволь мне объяснить, что я имею в виду, прежде чем ты будешь от этого отказываться, - сообщил голос девушке, прежде чем она смогла отрицать это дальше.

"То, что я намерен тебе дать, не является системой в обычном смысле этого слова. Это не похоже на ту систему, которую ты видела в этих историях, у нее нет никаких способностей, и она ничего не может сделать. Единственная цель системы - записывать твои навыки, статистику и информацию, чтобы тебе было легче их понять", — объяснил голос девушке,

которая все еще пыталась осознать, что это значит.

"Значит, это система, но не совсем?" — спросила в замешательстве девушка, не понимая, что это значит - если это просто способ отслеживать ее информацию, то не будет ли правильным называть это системой?

- Ты права, давай не будем называть это системой. Давай назовем это информационным банком или информационной панелью. Она просто будет показывать тебе, что ты зарабатываешь сама. Ни магазина, ни квестов, ни миссий, ни индивидуальности, ничего из этого. Просто панель с информацией".

То, как голос объяснил это, немного рассеяло путаницу в ее голове — на самом деле, большую часть.

Она больше хотела иметь что-то вроде информационной панели, чем что-то вроде системы, потому что даже она знала, что со временем забудет что-то о себе.

Это был бы хороший способ следить за вещами, навыками, которыми она владеет, ее физическими данными и так далее.

'Хорошо, меня это устраивает до тех пор, пока позже это не станет проблемой. И это все?' — спросила она у голоса.

Все эти разговоры вызывали у нее все большее нетерпение — она пробыла здесь достаточно долго и хотела исследовать этот новый мир, который голос предлагал ей для воплощения.

Естественно, она хотела сделать это как можно быстрее.

"Я знаю, тебе не терпится уйти, а мне не терпится увидеть, что ты будешь делать, когда все-таки уйдешь, но нам просто нужно еще кое-что уладить. Например, твое имя, каким оно должно быть?"

- А можно мне самой выбрать имя еще до того, как я появлюсь на свет?

Это было действительно интересно, подумала она, — как можно было повлиять на то, каким будет ее имя?

Но потом она вспомнила, что это существо могло буквально оживить ее в другом мире, так что сделать это было бы нетрудно.

"Конечно, просто небольшая путаница в голове, небольшое влияние здесь и там, довольно простые вещи. Есть какие-нибудь мысли о твоём имени?"

"Если возможно, я хочу сохранить имя Виксен, по крайней мере, это было имя, которое дали мне мои настоящие родители. И даже если я не могу вспомнить их лица, это должно почтить их память. Что касается моей фамилии, почему бы вам не выбрать ее?"

Девушка знала, что на самом деле ее имя звучит не так круто, как имена большинства реинкарнированных людей. Но ей это понравилось — понравилось из-за эмоций, стоящих за этим, а не из-за смысла.

Что касается ее фамилии, то на самом деле она ее не волновала, поскольку часто менялась, так что, какое бы имя она ни получила, для нее это не имело значения.

"Хорошо, тогда я дам тебе фамилию. Тебя будут звать Виксенна Мунбрингер — Лисица Вестник Луны. Потому что мне это нравится".

Рассуждения голоса были ужасны, но на самом деле девушку не так уж сильно волновала ее фамилия.

К тому же фамилия была не так уж плоха, так что она просто смирилась с ней.

- Еще кое-что, прежде чем я отправлю тебя туда. Из-за силы, которую я собираюсь тебе дать, твое тело не сможет справиться с этим, пока тебе не исполнится девять лет".

"Таким образом, я буду держать твое тело в коматозном состоянии до тех пор, пока ты не сможешь проснуться и взять силу под контроль".

- Какой это ужас. Разве это не означало бы, что я могу подвергнуться опасности, не имея возможности что-либо с этим поделать?"

- Ты ребенок, у тебя все равно не было бы возможности что-либо с этим поделать. Но не волнуйся, тебе ничто не угрожает, я позабочусь об этом".

Девушка не могла удержаться, чтобы мысленно не покачать головой от того, каким беззаботным было это существо, но она ничего не могла с этим поделать.

Поэтому она просто приняла этот факт.

"Хорошо", — ответила она, не сказав больше ни слова, чувствуя, как ее разум затуманивается, и она снова стала погружаться в сон.

Однако, в отличие от предыдущего, этот сон был гораздо глубже, настолько глубже, что она больше ничего не чувствовала. И не видела ничего другого.

Воспоминания о прошлом не преследовали ее в этом сне. Это было хорошо, по крайней мере, для нее.

"Иди, развлекайся, дитя мое".

Сказал голос, когда ее разум полностью погрузился в сон, и она исчезла из Тьмы.

<http://tl.rulate.ru/book/84393/3364110>