

Глава 196: Делать добрые дела, не оставляя своего имени

Обугленная земля источала запах гари, а несколько больших деревьев разлетелись вдребезги.

Две команды ниндзя Конохи прибыли примерно в одно и то же время, чтобы тщательно осмотреть место взрыва.

Через некоторое время они могли только покачать головой.

«Это вызвано взрывным талисманом, и предполагается, что это было сделано для уничтожения следов на месте происшествия».

«Такое вопиющее поведение... они вообще не проявляют никакого уважение к Конохе. Нужно оповестить ниндзя, патрулирующих округ, и усилить бдительность».

[Этот ниндзя знает, что среди двух сражающихся сторон либо не было ниндзя Конохи, либо те были моментально обезврежены противником, не имея шанса подать сигнал.]

Глубоко в лесу Учиха Сора не заботился о том, что его действия вызовут проблемы у патрульной команды.

После более чем десяти лет мира многие ниндзя стали слишком расслаблены, и Сора чувствует, что такое напоминание Конохе пойдёт только ей на пользу.

Делать добрые дела, не оставляя своего имени — всегда было одной из добродетелей Учиха Соры.

Он быстро продвигался по лесу.

Ранее он уже раскрыл некоторую информацию в Организации Правды через Повествование. Он уверен, что вскоре Орочимару отправит людей для расследования, поиска древних руин и тому подобного.

Оглушительный грохочущий звук постепенно донёсся до его ушей, и глаза Учиха Соры внезапно открылись. Прежде чем он успел это осознать, он уже достиг Долины Завершения.

Стремительный поток воды падал с большой высоты.

Его глаза загорелись, ведь это было очень хорошее место для практики.

Каким бы мощным ни было ниндзюцу огня, пожара оно здесь не вызовет, и даже если кто-то и

расследует это дело, то можно сказать, что он тут не при чём.

В этом месте уже давно стояли две статуи, сравнимые с горами, это были статуи Учиха Мадары и Сенджу Хаширамы.

Два самых сильных патриарха двух величайших кланов в мире “Наруто”, в которых теперь не осталось почти никого, что действительно иронично.

Оба идеалисты, но один светлее, а другой темнее.

Долина Завершения находилась на краю Страны Огня, и отсюда было совсем недалеко до Страны Рисовых Полей.

Оранжевое пламя продолжало вспыхивать над озером, и Учиха Сора использовал всевозможные виды ниндзюцу по своему желанию.

Он даже иногда смешивал их с атрибутом ветра.

Атрибуты чакры Учиха Соры — ветер и огонь, и первым ниндзюцу, о котором он подумал, был Расенсюрикен.

Однако сначала ему нужно изучить обычный Расенган. Хотя принцип Расенгана довольно прост, он требует высокого контроля над чакрой.

Расенган является основой всех вариаций шаровых ниндзюцу.

Через некоторое время, закончив с ниндзюцу огня, он со спокойной душой стал изучать различные Расенганы.

Когда небо стемнело, Учиха Сора тихо покинул Долину Завершения, надев ничем непримечательную маску.

Одежда на его теле также была заменена чёрной мантией с капюшоном, скрывающей всё его тело в темноте.

Системное пространство показывало всё вокруг него, и Учиха Сора без проблем бежал по тёмному лесу.

Когда яркая луна уже висела высоко в небе, он остановился на большом дереве и посмотрел вперёд.

Здесь проходила граница между Страной Рисовых Полей и Страной Огня. Учиха Сора немного подумал и беззвучно исчез, перейдя границу.

Система внимательно показывала окружающую обстановку, особенно много внимание уделялось змеям.

В любой момент можно было наткнуться на змею Орочимару, которая следила за ниндзя Конохи, пробирающимися в Страну Рисовых Полей.

Он добрался до ущелья возле невысокого холма. Это место, в котором Учиха Сора заранее проверил ситуацию через системное пространство.

В овраге стояла давным-давно разрушенная постройка. Из-за возраста, ветра и солнца от неё почти ничего не осталось.

Учиха Сора тихо стоял перед повреждённым зданием, как одинокий призрак.

Деревянный дом полностью прогнил, и когда он наступал на что-либо здесь, весь дом издавал скрип, а хрупкая древесина превращалась в шлак.

Сора нахмурился, позже ему нужно будет найти способ убрать свои следы.

В его руке появился старый ящик, после чего Учиха Сора подскочил и прыгнул вперёд.

В глубине здания стояла древняя статуя, это был каменный человек, сидящий со скрещенными ногами.

Из-за возраста каменный человек давно ободрался, а одного глаза у него уже не было.

Две ладони были помещены на лодыжки, и Учиха Сора осторожно положил на ладони коробку. Её размер идеально подходил для этого.

Потом он потихоньку попятился назад и заодно скрыл свои прежние следы.

Наверняка сюда не скоро кто-то придёт самостоятельно, пусть ящик несколько дней попринимает здесь солнечные ванны, а потом можно и подсказать Хируко.

Небо побелело, и Учиха Сора вернулся в Долину Завершения, прислонившись к каменной стене.

Одна рука постоянно уплотняла чакру, пытаясь воссоздать Расенган, а другой рукой он держал

листья, представляя остроту ветра и используя чакру атрибута ветра, чтобы делать разрезы.

Он сразу делает два дела и это также было методом упражнений. Когда тело и мозг постепенно адаптируются к этому, будет намного легче практиковать Расенсюрикен.

Солнце начало светить ему в лицо, заставляя Сору щуриться.

У него есть системное пространство, помогающее ему проверять всё вокруг себя, даже если он не откроет глаза, во время опасности, системное пространство ему подскажет.

Человеческое зрение может задействовать от одной трети до двух третей мозга.

В это время Учиха Сора не полагался на зрение и сосредотачивался на чакре в своих руках.

Спустя неизвестное количество времени Сора прищурился ещё сильнее, но так и не открыл глаза.

В этот момент кто-то пришёл в эту область, это была команда из шести человек.

На экране системного пространства шесть фигур стояли на краю водопада в Долине Завершения и смотрели вниз на Учиха Сору.

«Коноха действительно совсем расслабилась, и кто-то даже прибежал сюда, чтобы поспать».

Несколько фигур внимательно следили за Сорой, их зрачки сузились, а на лицах мелькнуло возбуждённое выражение.

«Это одежда клана Учиха. После их геноцида в Конохе осталось только два члена клана. Учиха Саске дезертировал. Значит, это Учиха Сора».

Лица шести человек стали игривыми.

«Похоже, последний Учиха Конохи вот-вот будет уничтожен нашими руками. Или нам лучше вернуть его живым? Может быть, после промывания мозгов в нашей деревне появится свой клан Учиха. Коноха всегда лидировала, потому что у них слишком много больших семей».

Шух, шух, шух!

Шестеро исчезли одновременно, чтобы в мгновение ока окружить Сору.

Трое из них одновременно сложили печати, и вспыхнула молния.

Учиха Сора так и не открыл глаза, но его ноги мгновенно напряглись, а тело подпрыгнуло, легко избегая атаки.

Поставив ноги на каменную стену, он встал на выступ на каменной стене, и его руки быстро сложили печати, оставляя остаточные изображения.

«Стихия Огня: Великое Огненное Испепеление!»

Непреодолимое море огня появилось в небе и устремилось в сторону всех шестерых.

«Стихия Воды: Техника Снаряда Водяного Дракона!»

Появился дракон из воды и взмыл вверх, чтобы столкнуться с огненным морем в небе.

Остальные пятеро быстро нырнули в озеро, чтобы избежать ниндзюцу огня.

Учиха Сора открыл глаза, и в них виднелось не напряжение, а улыбка.

Это отряд Скрытого Облака, состоящий из одного джонина и пяти чунинов, который можно считать элитным отрядом.

Бум!

Высокотемпературное пламя и прохладная вода озера столкнулись, из-за чего белый водяной пар окутал всю Долину Завершения.

<http://tl.rulate.ru/book/84364/3149358>