

[От лица Адама]

После нескольких часов пыток я получил все, что мне было нужно, об организации, которую мне поручили выследить, и многое другое.

Наконец-то, после долгих лет тщетных поисков, я нашел окончательную зацепку, которая могла привести меня к местонахождению башни, наконец-то, после стольких лет, я уничтожу их.

Убедившись, что на мне нет крови, я вернулся в трактир, чтобы перегруппироваться с Ур и Лилией, во рту пересохло от холодного предвкушения, когда я думал о башне, о своем пребывании там.

Мои ноги были ватными, дыхание поверхностным, зрение пустым. Мое сердце было словно глыба льда. Единственное, о чем я думал, была мысль о возмездии.

Все вокруг было лишь бессмысленным размытым пятном, исчезающим на заднем плане, пока я тащился по грунтовой дороге.

— Я уже начал подумывать, не отправиться ли мне на твои поиски, — привлек мое внимание голос Ур.

Подняв глаза, я увидел, что она стоит возле гостиницы, скрестив руки, прислонившись к стене, на ее лице застыло озабоченное выражение, а полуденное солнце бросало теплый оранжевый отблеск на ее кожу.

Наши взгляды встретились, и ее глаза расширились в понимании, как будто она могла видеть бурю, бушующую в моем сознании.

Обычно стальное, уверенное выражение лица Ур смягчилось, когда она положила руку мне на плечо: — Что там случилось, малой?

Я смотрел прямо перед собой, мой голос был ровным и холодным, когда я прошел мимо нее и вошёл в трактир, едва бросив на нее взгляд.: — Собирайтесь, пора уничтожить эту гильдию.

Ур стояла у входа в трактир, ее лицо было озабоченным, она жевала нижнюю губу, наблюдая, как я пробираюсь к комнате, в которой, по моим ощущениям, находилась Лилия.

Дойдя до комнаты, я медленно толкнул дверь и увидел Лилию, сидящую на одной из кроватей с книгой на коленях, скрестив ноги и не отрывая глаз от страницы, совершенно не замечая моего присутствия.

— Лилия, собирайся, мы выходим через две минуты. Бери свое снаряжение и погнали, — сказала я, мой голос был низким и ровным, пока я шёл в ванную и плеснул холодной водой в лицо, а затем вытер щеки матерчатым полотенцем из ванной, пытаюсь очистить свой разум и сосредоточиться на том, что ждет меня впереди.

Наконец-то я сделал шаг к тому, чтобы покончить с памятником, возвышавшимся над моими страданиями.

Пока я размышлял об этом, меня охватил прилив ярости, и я услышал голос Занрюзуки, раздавшийся в моем сознании: «Мы заставим их заплатить за всё».

Ага.

Но сначала мы должны найти, где они находятся.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Все были готовы, я покинул город с Ур и Лилией рядом, мое сердце билось с ледяной решимостью. Я знал, что я должен сделать, что я буду делать, когда доберусь до темной гильдии, и ничто не могло меня остановить.

Молча я спешил, движимый одной-единственной целью — добраться до главной базы темной гильдии, чтобы расправиться со всеми ее членами и получить то, что хотел.

По словам человека, которого я пытал, их база находилась в десяти милях к северу от Маргарета, спрятанная в двухстах метрах под заброшенным замком.

Бледное лицо Лилии было омрачено беспокойством, ее золотые глаза искали мои, когда она прикусила губу: — Вы в порядке, Адам-сама? — прошептала она, ее голос был наполнен беспокойством, пока мы продолжали идти.

Я уставился в пустоту перед собой, не утруждая себя взглядом в её сторону, и ответил на вопрос голосом, не оставляющим места для вопросов: — Да.

Ур насмехалась, скрестив руки и преграждая мне путь. Ее глаза были холодными, а голос — язвительным: — Ты не в себе, читаю тебя как открытую книжку. Даже слепой заметил бы это. Так почему ты не говоришь нам?

Если бы я не чувствовал себя так, как сейчас, я бы посмеялся над тем, как Ур противостояла мне, это было в стиле Мавис.

На самом деле, теперь, когда я думаю об этом, я рад, что Мавис не пошла со мной сегодня.

— У нас есть работа, оставь личные вопросы на потом, когда мы выполним нашу задачу, — ответил я, на мгновение встретившись с ней взглядом, прежде чем исчезнуть из поля зрения одним шагом, снова появившись позади нее, а затем возобновив свою прогулку, и единственным звуком, который остался между нами, был шепот моих исчезающих шагов.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

После часа ходьбы мы, наконец, добрались до заброшенного замка. Судя по внешнему виду, строение было старым и изношенным, со всех сторон по его стенам ползли мох и плющ.

Его некогда великолепные башни и шпили нынче были сломаны и рушились, а единственным звуком вокруг был скрип старого деревянного разводного моста, соединявшего замок, когда мы пробирались по нему.

Внутри замка было темно и сыро. Каменные стены были затянуты паутиной, а большая часть пола покрыта плесенью и мхом, что объясняло, почему в воздухе чувствовалась затхлость, несущая оттенок разложения.

Следуя магической силе, которую я чувствовал вокруг, я пробирался через замок, не обращая внимания на стены, увешанные гобеленами и порванными картинами, изображающими битвы и триумфы давно умерших королей и королев.

Сосредоточившись на поставленной задаче, я не сразу обнаружил скрытый вход в подземную базу, созданную темной гильдией. Почти как по шаблону какого-нибудь тупого фильма, вход, который я искал, был скрыт за гобеленом, который, если отодвинуть его, приводил к узкому туннелю, ведущему глубоко в землю.

Лилия стояла рядом со мной и смотрела на вход в черный туннель, ее дыхание было туманным в холодном воздухе вокруг. Ее глаза были прикованы к сырому туннелю, сканируя его неумолимую темноту, которая, казалось, расширялась за пределы ее зрения: — Каков план?

Я почувствовал отчетливый вибрирующий гул магических энергий подо мной, перемещающихся вокруг, показывая, что те, кто внизу, знают о нашем присутствии на их территории: — Я пойду первым, ты за мной, а Ур за тобой.

Сказав это, я без единого слова шагнул в туннель, а Лилия и Ур остались позади.

Тоннель был длинным и извилистым, воздух внутри него был пропитан запахом земли, сырости и смерти, а единственным звуком вокруг был звук капающей где-то вдалеке воды и шаги позади меня.