

## Разговор с Элом

Мы идем к задней стороне одного из самых больших зданий нашей школы. Это место такое заброшенное. Похоже, большинство учеников уже вернулись домой.

Однако они оставили много мусора. Черт, они такие ленивые. Большой синий мусорный бак стоит буквально в нескольких метрах от нас, и все же...

А некоторые каменные столы испачканы соками или соусами. Куда же нам теперь сесть?

Черт, представляю, какой тяжелый запах и... ух, как же это отвратительно.

А, вон там вроде бы чисто.

Я указал на него Элу, и мы сели на каменный стул параллельно друг другу. Но, черт возьми, как же здесь жарко. Я чувствую, как моя задница немного горит. А еще у меня заболел живот.

Поэтому я взял свой платок и положил его на каменный стол, а затем усадил на него свою задницу.

"Черт, те, кто ходил сюда раньше, точно не знают, как быть опрятным и чистым".

"Хахаха. Ну, ты не можешь их винить. В конце концов, это утомительно, а они заняты своими делами".

"Заняты чем? Играми? Переписываться друг с другом? Это все равно не займет столько времени. Фуфufуфу, они действительно ленивы".

"Но прошло уже много времени. То есть, сидя с тобой вот так, я чувствую ностальгию. Я скучаю по тем временам, когда мы тусовались и болтали с Эйсом и Рейдзи почти каждый день. Где мы обедали, болтая о всякой ерунде".

Хм...

То время. Я вроде как была ребенком, так что чувствую себя неловко.

"Да. Ты такой шумный на самом деле. Ты такой громкий и кричишь каждый раз".

"Эй! Я так не делаю!"

"Фуффуфуфу~ О, правда~?"

Он почесал щеку.

"Ну... Ну, я защищаюсь..."

"Фуффуфуфу. Ладно, ладно. Я понял. Так, ты упомянул Эйса и Рейдзи в прошлый раз, как они?"

"Ты действительно не знаешь?"

"Я редко бываю в сети, так что мы почти не общались. Когда я в последний раз открывала свой аккаунт на ФБ, последнее сообщение Рейдзи - простое поздравление с днем рождения."

"Вау. Не могу поверить, что ты не активна в социальных сетях".

"А в чем смысл?"

"Ну, просмотр и прокрутка различных историй приносит удовлетворение".

"И именно поэтому я называю это бессмысленным".

"Да ладно. Это не имеет значения, это просто для развлечения. Разве ты не видишь, что мемы публикуются каждую минуту. И делиться постами тоже приносит удовлетворение".

"Это чувство достижения каждый раз, когда кто-то реагирует на твой пост?"

"Да. Лично я каждый раз, когда кто-то "ХаХа" реагирует на мой пост, я такой: 'Да-да, качественный контент' Хотя я не люблю реакцию 'like'".

"Еh.... Потому что это кажется неуместным, не так ли? И синий цвет выглядит мрачно".

"Да, да. И мне кажется, что это говорит о том, что мой пост не смешной. Это кажется снисходительным".

"Это просто твое восприятие. Кроме того, иногда это происходит потому, что людям лень выбирать другую реакцию. Поэтому они просто нажмут на кнопку по умолчанию".

"Ну... Неважно."

"Как вы с Маэ-чан?"

Он молчит.

"У нас все хорошо".

Хммм.

"Правда?"

"Да. Просто есть некоторые проблемы".

"Понятно."

Эл серьезно смотрит на меня.

"В любом случае, я понимаю, что мой поступок был плохим. По сути, я предал тебя. Но я ничего не могу с этим поделать".

Хммм...

"О, все в порядке".

"Я просто.... Я знаю, что это моя ошибка. Тем не менее, я хочу извиниться. И я хочу все исправить. Я хочу все исправить. Кроме того, Мэй тоже этого хотела. Так может, попробуем?"

У тебя ушло так много времени. Интересно, какой у тебя скрытый план на этот счет.

"Но чинить нечего. Я уже спрашивал об этом, но может что-то сломалось?"

"Да ладно, Марк. Ты понимаешь, о чем я говорю? Я действительно хотел вернуть все на свои места".

"Я понимаю, что ты хочешь сказать, Эл. Не волнуйся об этом. Все уже в порядке. Я давно простила тебя. Кроме того, это не твоя вина. И я не очень-то тебя виню".

"Правда?"

"О черт. Это было давно, и меня это не особо волнует".

"Ха! Хахахахаха! Это здорово! Я скучал по тусовкам с тобой. Вообще-то ты должен пойти со мной. У нас ведь теперь все в порядке?"

"То, что ты хочешь, это что-то веселое?"

"О да, это весело. Разве тебе не бывает легко скучно?"

"О черт, мне очень легко становится скучно, и это раздражает. Я быстро теряю интерес".

"Так ты хочешь повеселиться?"

"Что за веселье?"

"Ну, почему бы тебе не попробовать сделать что-то новое".

"О? Хватит ходить вокруг да около и просто выкладывай".

"Ты знаешь, что в последнее время растет группа, не так ли?"

"Это та самая "Schadenfreude", о которой ты говорил?"

"Э... Да, да! Именно! Теперь, вы хотите присоединиться?"

Это ваша цель?

"Разве вы не сказали, что уже являетесь членом клуба?"

"Эээ... Я имел в виду, что присоединился к ним как основной член. Я только часть банды, но я еще не стал частью Schadenfreude. С этим мы могли бы также попасть на их форум и секретный сайт."

"Но забудь об этом. Мне это не нужно. Кроме того, разве они не злые?"

"Я этого не говорил. Кроме того, если группа является "злой", это не значит, что ты должен быть "злым". Если это так, то все в этом мире злые".

"Ну, зло - это субъективно. Но, похоже, эта группа - плохая новость".

"Мы все равно не будем причинять вред другим. Мы просто присоединимся. Разве не круто

иметь группу, которая тебя поддерживает?".

"И почему я должен выбрать эту группу в качестве поддержки? Ты даже не знаешь, что это за группа, в которую ты планируешь вступить".

"Я знаю, что это такое. Это что-то вроде банды. Нет, на самом деле это бандитская шайка. Но у тех, кто в этой группе, есть еще и подгруппы. Мы присоединимся к подгруппе, которая неплохая. И у нас будет поддержка".

Неплохо. Действительно. Где ты можешь найти это?

"Да ладно. В этом нет необходимости. Тебе лучше прекратить эту идею. Это опасно, в конце концов. Это не так круто, как ты думаешь. У этого есть свои ужасные минусы".

"Что? Хватит читать мне нотации! Ты хочешь вступить или нет?"

"Не хочу".

"Что... э... ладно, ладно. Как хочешь. Но, если ты хочешь вступить, просто скажи мне. Я помогу тебе".

"Почему ты так хочешь, чтобы я присоединилась к тебе?"

"I... err...."

"Hmm....."

"Ч-что...?"

"Ты боишься?"

Он рывком встает.

"Нет!"

"Если ты боишься. Тогда не вступай. Почему ты вообще хочешь туда вступить? Неужели для того, чтобы иметь поддержку? Если нет, а просто чтобы быть раздражительным, тогда прекрати".

Он хватает меня за воротник.

Ну, он сработал.

"Я не разыгрываю Марка. Я серьезно! Мне нужно туда присоединиться".

И ты приглашаешь меня повеселиться раньше?

Я машу рукой, хихикая.

"Фуффуфуфу. Ладно, ладно. Не воспринимай меня всерьез".

"Мне жаль."

Он слабо сидит на каменном стуле и, похоже, в оцепенении смотрит на землю.

Что за внезапная смена настроения?

"Что-то случилось?"

"Нет, Марк... Просто... Я вляпался в глубокое дерьмо... И я не уверен, когда они найдут меня... поэтому мне нужно стать частью этой большой банды... У меня нет пути назад... "

Ну, это мило.

"Кто-то ищет тебя? Почему бы тебе не спросить своих родителей? Или твоего дедушку. Он ведь генерал в отставке?"

"Я уже думал об этом. Но... О боже... Нет, забудь... Давай не будем об этом... Ты присоединишься ко мне или нет?"

"Дай мне подумать".

"Э... хорошо... скажи мне скорее. У меня нет времени."

"Фуффуфуфу."

\*Zzzzzzzzzzzzzzzzztt!\*

О, мой телефон вибрирует.

Я достаю его и читаю сообщение от Эли-чан, в котором говорится, что они ждут нас в классе.

"Давайте вернемся. Они ждут нас".

"Хорошо."

Мы встали и начали идти обратно в класс.

Так мило

"Где ты была? Ты опоздал."

"Фуфуфу. О, черт, привет, Роуз, я виноват, виноват. Мы с Элом только что кое о чем поговорили".

"Хмм. Это так? А мне не все равно? Почему ты заставил нас долго ждать?"

"Uwaa.... Мы просто заставили тебя подождать минут пять, с тех пор как получили сообщение... Это не так долго."

"Разве мы еще не собираемся уходить?"

"Почему вы так торопитесь? Мы все еще ждем Мэй".

"Ну, уже шесть вечера".

"Что с тобой не так? Она твоя девушка. Подожди ее, идиот".

"Я ничего не говорил о том, чтобы бросить ее. И не называй меня идиотом!"

"Не кричи на меня!"

Пока эти двое спорят, Эли-чан тащит меня сесть на скамейку. Затем она предлагает мне коробку с чем-то.

"Это шоколад?"

"Да. Прости, что мне удалось достать тебе только пять кусочков".

"За что ты извиняешься? Это и так достаточно вкусно. Спасибо, Эли-чан".

Я пытаюсь взять кусочек, но Эли-чан останавливает меня. Она сама поднимает его, чтобы накормить меня.

Я откусываю кусочек, наслаждаясь вкусом.

Черт, мне нравится. У него горько-сладкий вкус и... хмм... он приятный.

"А? Мы занимаемся интимной близостью на публике. Ты уверена, что это нормально, Эли-чан?"

Она откусывает ту часть, которую я только что откусил.

"Ты не хочешь? Ты не хочешь, чтобы меня воспринимали как твою девушку? Ты стыдишься меня?"

"Я этого не говорила".

"О, я вижу. Все в порядке. Вокруг почти никого нет, и нас скрывает кустарник".

Не то чтобы мы не могли быть близки публично. Но мы в школе, а Эли-чан - вице-президент SSG. Она должна быть примером для учеников.

Хорошо, если это будет с моими друзьями, но здесь есть еще несколько учеников, хотя они и не из нашего класса.

Она снова кормит меня. Фуу~ есть сладости очень приятно.

Хм...?

"Что ты на меня так смотришь?"

Она протягивает руку и тычет указательным пальцем в уголок моих губ. Затем она кладет его в рот. А потом она тихонько хихикает.

Я тоже вытягиваю свою и вытираю уголок ее губ. Ее губы такие мягкие и приятные на ощупь.

Фуфуфуфу...

Я разминаю уголок ее губ указательным пальцем и наслаждаюсь ощущением, когда кончики пальцев обволакивает теплое, мягкое и хлюпающее мясо.

"Агх!"

Пока я наслаждался этим ощущением, Эли-чан укусила меня за пальцы. О, кровь идет.

"Почему ты меня укусил? Ты что, щенок?"

Она надувает губы и тычет меня в щеку.

"Ты размазываешь мой тинт для губ".

"И из-за этого ты меня укусила? Смотри, кровь идет".

Она рывком берет мою руку и в оцепенении смотрит на рану.

Она смотрит на меня с грустью и чувством вины.

"Мне жаль. Я не должна была этого делать".

Я убираю руку назад и щиплю ее за щеку.

"Фуфуфу, за что ты просишь прощения? Я просто слишком остро реагирую. Кусай сколько хочешь".

Ее глаза светлеют.

Но от этого мне почему-то стало холодно. Неужели я только что вырыл себе могилу?

"Правда? Тогда можно я укушу тебя за руку?"

"А? Почему?"

Она опускает голову и выгибает губы вверх, выглядя довольно грустной и разочарованной.

"Ты не хочешь? Но ты только что сказал, что я могу".

"О, черт. Пожалуйста, кусай меня, сколько душе угодно~".

Она берет мою руку и опускает голову, чтобы укусить меня за предплечье.

Ой... ах!

"Подожди, Эли-чан. Ты кусаешь слишком сильно... Агх! Она проткнула насквозь!"

Она останавливается и выпрямляет спину. Затем она вытирает рот черным платком.

Я смотрю на свое предплечье, а там довольно кровавый след от укуса.

Она хихикает, потом достает из сумочки несколько пластырей.

Зачем ты вообще это взяла?

Она снова хихикает, накладывая пластырь на след от укуса, чтобы прикрыть его.

"Хе-хе, прости, но теперь ты мой. Этот след от укуса - доказательство этого. Ты согласна?"

"Что... ах!"

Я хотел отказаться, но она ущипнула меня за пластырь, причинив боль.

"Ты согласна?"

Это все та же очаровательная Эли-чан, но от нее исходит вибрация, похожая на Кристал.

"Д-да. У меня такое чувство, что ты устроишь мне брак через дробовик..."

Она рывком встает с яркой улыбкой на лице.

"Брак??? Брак?! Пожениться с Марком? Ваааа~ это захватывающе!"

Не кричи. Студенты смотрят на нас.

Она поворачивается ко мне.

"Когда мы собираемся пожениться?"

"Что? Это слишком рано! Мы еще даже не уверены. Давай не будем торопиться".

"Эн! Хе-хе... Брак с Марком... Увааааа!!!"

Она прыгает в мои объятия, трется щеками о мою грудь.

"Э-эли-чан?"

"Хе-хе..."

"Ты такой влюбчивый на людях".

"!!"

Ох.

Я смотрю на обладательницу этого голоса, а там миниатюрная невысокая девушка с короткими черными волосами.

"Привет, Маэ-чан... А?"

Я хочу встать, но Эли-чан почему-то крепко обнимает меня.

"Эли-чан, дай мне встать".

"Нет."

Она все еще настороженно смотрит на Мэй-чан.

"Все в порядке Марк-к...кун... А, называть тебя так все еще странно".

"О, черт, со временем ты привыкнешь. А теперь отпусти. Эли-чан, отпусти".

"Эхе-хе-хе."

"Над чем ты смеешься, Мэй-чан?"

"Ну, это странное зрелище. Вы двое ведете себя мило, а эти двое дерутся".

Я поворачиваюсь к Розе и Алу, которые все еще спорят. Они все еще продолжают это?

"Не могу поверить, что Мэй выбрала тебя. Ты тупой!"

"Эй! Почему это ты решаешь?!"

"Вы двое кажетесь такими дружными."

""Мы не дружим!""

Они оба повернулись ко мне, крича синхронно.

А потом резко посмотрели друг на друга!

"Не копируй меня!"

"Я не копирую тебя, ты копируешь меня!"

"И почему я должен это делать? Кем ты себя возомнил? Ты просто тупой человек!"

"Перестань называть меня "тупой"!"

Маэ-чан выходит вперед.

"Ладно, хватит. Хватит."

"Маэ, лучше скажи своему парню, чтобы он вел себя уважительно!"

"Подожди, почему это я?! Эй, Марк, скажи этой девушке, чтобы она проявляла уважение и вежливо разговаривала с другими".

"Это странно с твоей стороны. Марк, ты его друг, поэтому ты должен сказать ему об этом".

"Почему вы двое втягиваете меня в это? Фуфufуфу, все нормально, все нормально. Вам не нужно драться, чтобы решить, кто "вежливый", а кто нет".

Я встаю вместе с Эли-чан.

"Вы оба невежливы, я имею в виду!"

""Эй!""

Мэй-чан хихикает.

"Этого должно быть достаточно. Пойдем домой."

Я беру свою сумку и несу с собой коробку шоколадных пирожных.

И тут, прежде чем я успел пройти вперед, Эли-чан обхватывает меня руками.

Так крепко.

"Подожди, я не могу так двигаться".

"Все в порядке, ты можешь".

Как неразумно.

"Почему кажется, что ты пытаешься помешать мне убежать?"

"Нет."

Она все еще защищается от Маэ-чан.

"Ладно-ладно."

"Марк, что это у тебя на руке?"

"О, Эли-чан принесла это с собой с собрания SSG".

"Так ты заставил ее взять его для тебя".

"Эй, моя дорогая Роза, не говори так, чтобы это звучало плохо".

"Это не так. И не называй меня так!"

"Хех, тогда ты должна была принести и мне немного, моя дорогая Роза".

Она покраснела, глядя на меня.

"Ты меня не просил!"

Эл смеется, похоже, высмеивая Роуз.

"Хахахаха! Почему он должен просить тебя, а не свою девушку?"

Она смотрит на него с укором, прежде чем отвернуться.

Я предлагаю им торт.

"Их все еще четыре. Возьмите по одному. Возьми один Эли-чан".

Она качает головой.

"Нет, я отдам тебе свой. Все равно это твое".

"Понятно, спасибо, поддержите мой для меня".

Я предлагаю коробку Мэй-чан и Розе.

"Не нужно."

"Просто возьми одну. Ты тоже, Роза".

Они обе берут по кусочку.

Эл подходит ко мне.

"Где мой?"

Я протягиваю ему коробку, и он берет ее.

"Она там. Теперь обязанность выбросить эту коробку лежит на тебе".

"Почему?!"

"В конце концов, ты последний, кто ее получил".

"Ты отдала ее мне последней".

Я подзываю девушек, которые едят.

"Ладно, пошли."

"Подожди меня!"

Мы не послушали Эла, который бежит в противоположную сторону, чтобы выбросить коробку.

Вы двое очень близки.

На обочине дороги много киосков с едой, в основном это разнообразная уличная еда, барбекю и фруктовые соки. Есть также передвижной "японский торт", который стоит и ждет клиентов.

Эти продукты в основном предназначены для студентов, поэтому цены на них дешевые и доступные. Цена варьируется от ₱1.00 до не более ₱20.00.

Однако качество не ужасное. Я не могу гарантировать полную гигиеничность, учитывая, что это уличная еда, подвергающаяся воздействию дыма от автомобилей.

Но я почти уверен, что все сделано чисто. Продавцы не будут ставить себя в невыгодное положение, готовя отвратительный продукт. В конце концов, это их работа.

Несмотря на все это, многие все равно будут покупать. Это не имеет значения, лишь бы было съедобно и не вредно.

Кроме того, это действительно вкусно, и вам не надоест одно и то же блюдо, потому что у каждого продавца свой стиль приготовления. Их соусы для макания также имеют множество вариаций.

But....

"Почему мы снова едим? Мы только что поели, по крайней мере, три минуты назад".

Перед тем, как покинуть школу, мы съели кусочек шоколадного торта, который Эли-чан принесла для меня. Это торт, который они использовали в качестве закуски на встрече в качестве офицера SSG.

"Разве с этим есть какие-то проблемы? Мы ни за что не насытимся этим небольшим количеством еды. Есть еще места для полноценного ужина".

Ты меня впечатляешь, Эл.

Мы находимся здесь всего около десяти минут, а ты уже поглотил тринадцать "isaw" и десять "betamax". У тебя точно огромный желудок.

Я смотрю на свой "исав" и "бетамакс" с мерцающим соусом, который возбуждает мой аппетит.

Isaw" - это популярное филиппинское блюдо уличной кухни, состоящее из маринованных, вареных и жареных куриных и свиных кишок, которые обычно наматывают на палочку.

Это блюдо может быть приготовлено из кишок, но оно относительно безопасно. В конце концов, эти кишки тщательно очищаются и отвариваются, чтобы уничтожить любые болезнетворные бактерии, занесенные в пищу.

Между тем, "бетамакс" - это просто кровь курицы, приготовленная на гриле.

Как такое возможно? Как можно приготовить что-то на гриле в жидкой фазе?

Естественно, существует определенный процесс.

Куриная кровь извлекается из курицы в жидком виде. Когда кровь помещают в открытый контейнер и немного охлаждают, она становится более густой и немного студенистой. Желатиновую кровь ошпаривают, чтобы она приобрела более твердую форму, а затем нарезают на прямоугольные кусочки.

Прямоугольная кровь напоминает по форме кассету Betamax, поэтому ее так и назвали.

Куриная кровь на гриле безвкусна, она не пахнет гаммой или дурно пахнет, как может показаться. Но именно это делает ее вкусной, когда ее макают в соус чили и уксус.

Лично я предпочитаю макать и то, и другое в смесь уксуса, чили, пипино и лука. Особенно в тот вид, где оба обжариваются с мукой.

Я уже собирался откусить кусочек, но кто-то вцепился в него раньше, чем я успел.

"Если ты не хочешь, тогда я возьму".

Роуз с довольным выражением лица жует мою изаву.

"Зачем ты его украла? Верни!"

"Если ты хочешь его, тогда забери его у меня, блеать!"

Она высунула свой язык.

"Хех, ты хочешь, чтобы мы повторили то, что случилось в "прошлом"?"

Роза молчит мгновение, прежде чем покраснеть. Она смотрит на меня, а затем несколько раз отступает назад.

Я хочу побежать за ней, но Эли-чан все еще крепко держит меня за руку. Она не отпускала ее ни разу с тех пор. Она ведет себя так, словно хочет, чтобы я слился с ней. Мы слишком близко.

Мэй-чан выходит вперед, протягивая мне свою изаву.

"Вот, я дам тебе свою".

Но Эли-чан отгораживает ее от меня.

"Я дам тебе свою. Теперь скажи "ах~"."

Маэ-чан отступает.

Я ем изау Эли-чан.

Эл подходит ко мне с чашкой зеленого сока.

"Выпей панданового сока Марк. Я угощу тебя им".

Я машу рукой.

"Ты еще даже не угостил Мэй-чан. Дай это ей".

"О..."

Ты забыл о своей собственной девушке?

"Хочешь?"

Маэ-чан молчит несколько секунд, плотно сжав губы, а затем качает головой.

Маэ-чан выглядит грустной. У этих двоих действительно проблемы.

Хм...

Эли-чан крепче прижимается ко мне. Она выглядит испуганной...? О чем она сейчас думает?

"Понятно. Тогда я возьму его."

"Эй! Почему ты не спросила меня?"

"О, я уже немного выпила, но ты все равно можешь взять".

"А? Я не хочу твой грязный сок. Более того, ты уже пил его!"

"Какого хрена! Такой неблагодарный! Это ты попросила!"

"Я никогда об этом не просил!"

"А ты явно просил!"

"Мне не нужен твой сок, но ты должна была попросить и меня!".

"Что?! Что, черт возьми, это значит? Ты действительно странная".

"Ты просто идиот! Все так просто, а ты даже не можешь этого понять".

Я тоже не понимаю, что ты имеешь в виду, Роза.

Я шепчу Эли-тян.

"Ты знаешь, что она имела в виду?"

Она молча смотрит на Мэй-чан, поэтому, вероятно, даже не услышала меня.

"Не говори со мной! Я не хочу заразиться твоей глупостью".

"Черта с два я хотела быть с тобой. Отойди от меня!"

"Нет, ты отойдешь первым".

"Почему это должен быть я?!"

"Потому что ты идиот!"

"Ты а.... а....."

"Что? Пропал? Как и ожидалось от идиота!"

"Да пошел ты! Я просто проявляю тактичность и не ругаюсь на тебя, учитывая, что ты женщина!".

"Так ты еще и сексист? Ха, отвратительно!"

"Я не такой".

Я машу им рукой.

"Ладно, хватит играть друг с другом..."

""МЫ НЕ ИГРАЕМ!!!"

"Снова синхронно. Вы двое очень близки."

""МЫ НЕ ИГРАЕМ!!!"

Эл хочет что-то сказать, но я тут же вмешиваюсь.

"Ладно, уже поздно. Мы все должны возобновить наши поездки".

Роуз высунула язык, прежде чем шагнуть вперед.

"Фуффуфуфу".

Мы продолжаем идти вперед, но все молчат. Мэй время от времени поглядывает на Эла. А Роуз молча идет позади меня и Эли-тян с явным разочарованием на лице.

Тем временем моя маленькая подружка просто молча идет, крепко держа меня за руку.

Эл замедляет шаг, чтобы идти рядом со мной.

"Марк, когда ты собираешься дать мне ответ?"

"Чего ты меня торопишь? Дай мне все обдумать".

"Я не нетерпелив! Я просто хочу знать, когда ты думаешь дать мне свой ответ".

"Я не знаю. Думаю, через неделю или две".

"Две недели?! Это слишком долго!"

"Мне нужно все обдумать".

"Хм. Как насчет того, чтобы пойти со мной завтра после школы? Я покажу тебе кое-что, что, возможно, ускорит принятие решения".

"Я так не думаю, но хорошо, если у меня будет время".

"Подожди, Эл. Что ты имеешь в виду?"

Маэ-тян тоже замедлилась, чтобы заблокировать Эла.

"Что? Я просто собираюсь потусоваться с Марком".

"Но я только что вернулся. Разве мы не собираемся поужинать или что-то в этом роде?"

"Мы можем сделать это в любое время. Мы с Марком только что помирились. Разве ты не этого"

хочешь?"

Маэ-чан хочет что-то сказать, но молча опускает голову и идет дальше.

Я так и знала. У этих двоих проблема.

Я хочу встать между ними, чтобы помочь им наладить отношения, но Эли-чан не отпускает меня. Вместо этого она крепче прижимает меня к себе.

Я шепчу ей.

"Эли-чан, я просто хочу помочь им наладить отношения".

"....."

Она молчит мгновение, прежде чем выпустить тихое "О".

Затем она улыбается мне, кажется, что ее плохое настроение исчезло, как будто его и не было.

Ее хватка ослабевает, позволяя мне приблизиться к Маэ-чан.

"AAAAAAAAAAAA!"

Но прежде чем я успел сделать шаг вперед, мы услышали короткий пронзительный крик, который тут же затих.

Более того, этот четкий голос показался знакомым не только мне, но и Мэй, и особенно Элу.

Ал удивленно смотрит на источник крика, потом хмурится и бежит к нему. Маэ-чан тоже последовала его примеру. И хотя Роза не встречала ее раньше, она выглядит довольно сердитой.

Она бежит вперед со всей своей скоростью.

"Разве ты не собираешься броситься на них, Марк? Или ты хочешь, чтобы это сделала я?"

Я и Эли-чан остались позади.

"Как ты думаешь, что это было?"

Эли-тян мило наклонила голову, прежде чем ответить мне.

"Я не знаю, но для меня это звучит как изнасилование".

"Моя интуиция говорит мне об этом. Неудивительно, что Роза будет злиться, фуфufуфу".

"Почему она была бы рассержена?"

"Потому что она была непосредственным свидетелем чего-то подобного".

"Хм-м-м, для меня это новость".

"Ну, не волнуйся об этом. Пойдем, посмотрим, что происходит".

Эли-чан тихо кивает и идет со мной, держась за руки.

Улица, по которой мы идем, тускло освещена. Лишь несколько тусклых желтых лампочек служат источником света в этом районе.

И кажется, что здесь не живут люди. Повсюду виднеется мусор.

Мы с Эли-чан зашли в темный переулок. От этого места исходит неприятный запах. Я слышал пищащие звуки крыс.

Эли-чан крепче сжимает мою руку.

"Ты боишься крыс? Не волнуйся. Я не позволю ни одной из них приблизиться к тебе".

"Спасибо, Марк, но я не боюсь крыс. Я боюсь темноты".

"Фуфufуфу. Боишься невидимого?"

"Нет. Я просто... Я просто чувствую себя одинокой, и это меня пугает".

Я могу сказать, что она действительно боится, почувствовав холод ее ладони.

Хм?

Ох.

Я положил ее на левую грудь.

"Ты чувствуешь это? Пока она там, ты никогда не будешь одна. Я не брошу тебя".

Она молчит несколько мгновений, а потом вдруг теплая хлюпающая текстура чмокает меня в щеку.

"Хе-хе... Спасибо, Марк. Но разве это не значит, что ты оставишь меня в загробной жизни?"

"Я ничего не знаю о загробной жизни. Но не беспокойся об этом, потому что сейчас мы живы".

"Хорошо. А с твоими друзьями все будет в порядке?"

"Все в порядке. Эл наверняка прошел какую-то военную подготовку, а у Роуз черный пояс по тхэквондо. Против непрофессионального бойца они, по крайней мере, выживут, если не будут неосторожны."

"Oh....."

"Но давайте поспешим, иначе мы можем пропустить шоу".

"Эн!"

Мы с Эли-чан бросились прочь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/84171/2693960>