Поул привыкал к пристальным взглядам посетителей столовой. Они бросали на него отталкивающие взгляды, и некоторые из них не могли скрыть своего отвращения. Ему оставалось только раздраженно щелкать языком. Эта высокопоставленная элита действует ему на нервы. Например, что плохого в том, что у них серебряные волосы? Разве это делает их менее человечными? Ах, проблемы параллельного XIX века, где дискриминация и расизм распространены повсеместно.

Не говоря уже о том, что у этих представителей элиты наверняка меньше денег, чем у него, поскольку они зависят от наследства, доставшегося им от предков. Благодаря этому им никогда в жизни не придется работать.

"Джонатан что-то задерживается, - пробормотал Поул, нетерпеливо постукивая ногами по полу. Ему хотелось поскорее покинуть столовую, так как он не мог выносить пристальных взглядов, от которых ему становилось не по себе.

Он оглянулся через плечо, чтобы посмотреть на зал для приема гостей. Там он увидел Джонатана, за которым следовали две дамы.

Когда Джонатан приблизился к Поулу, Поул заговорил.

"Почему ты так долго?" спросил Поул.

"Я столкнулся с двумя дамами позади меня, которые искали нас", - объяснил Джонатан, отходя в сторону, чтобы Поул мог увидеть дам, о которых он говорил.

Поул присмотрелся. Первым делом он обратил внимание на Амелию, чьи длинные и нетронутые темно-синие волосы были уложены в классический шиньон, а рядом с ней стояла красивая девушка с волосами длиной до плеч, одетая в белое двубортное пальто, туфли на высоком каблуке и черные леггинсы.

Он встал, наклонил кончик шляпы и протянул руку для рукопожатия.

"Добрый день, я близкий друг Джонатана. Поул Нильсен", - улыбнулся он, представившись.

Однако, когда дама не ухватилась за его руку, он наморщил брови. "В чем дело?"

"Несколько минут назад мне объяснили, что для того, чтобы представиться даме, нужно взять ее за руку и нежно поцеловать пальцы", - пояснил Джонатан.

"Так ли это? Простите, я не знал об этикете в этой обстановке", - смущенно пояснил Поул.

Амелия хихикнула, забавляясь. "Вы похожи на господина Аксельсена, господин Нильсен".

Каролина протянула ему руку и произнесла. "Добрый день, сэр. Я Каролина Дюпон, уверена, что вы слышали обо мне из рассказов Амелии".

"Подождите, вы основательница компании Loreal?" Поул в последний раз проверил ее внешность, прежде чем снова заговорить. "Вы выглядите молодо".

"Я приму это как комплимент. То же самое я могу сказать и о вас. Вы ведь основатель компании Axelsen & Nielsen Air Brake Company, верно?"

Поул взял ее за руку и наклонился вперед, чтобы поцеловать ее руку. Затем он кивнул в знак

подтверждения.

Сделав формальный жест с Каролиной, Поул подошел к Амелии и сделал то же самое.

"Давайте присядем", - предложил Джонатан, пододвигая стул, чтобы Каролина могла сесть. Поул сделал то же самое со стулом Амелии. Как только дамы расселись, молодой дуэт промышленников вернулся на свои места.

"Рад снова видеть тебя, Амелия. Вы действительно постарались, чтобы увидеться с нами сегодня", - начал Поул.

"Я же сказала тебе, что собираюсь вернуть деньги, которые ты одолжил мне на билеты на поезд и паром", - сказала Амелия.

"На самом деле вы не обязаны, но, как и вчера, я уверена, что вы будете настаивать. Поэтому мы согласимся", - сказал Поул и посмотрел на Каролину. "Хотя я не ожидал, что мисс Каролина поедет с вами. Я уверен, что мы могли бы организовать лучший прием для вас обоих".

"Вам и не придется, сэр Нильсен. Мы все равно не займем много времени. Я просто хочу увидеть джентльмена, который выручил из беды мою драгоценную секретаршу", - вежливо ответила Каролина, размахивая руками в попытке отмахнуться от этой темы.

Каролина продолжила. "На самом деле, я бы пригласила вас обоих на завтрак, но поскольку вы уже находитесь в том месте, где подают лучший завтрак, это сэкономило нам обоим время. Ведь я уверена, что у вас обоих на сегодня все расписано".

"Верно", - отозвался Джонатан. "Мы здесь в деловой поездке и собираемся встретить кое-кого особенного".

"Понятно. Могу я узнать, с кем?" с любопытством спросила Каролина.

Поул и Джонатан посмотрели друг на друга, как бы проводя голосование по поводу того, стоит ли им рассказывать или нет. Они сошлись на первом. Ничего не будет потеряно, если они расскажут.

"Я уверен, что вы слышали о мистере Джоне Моргане и Джеймсе Расселе?"

"А, финансист и популярный изобретатель", - Каролина узнала имя, которое упомянул Джонатан. "Я слышала, что завтра вечером он будет освещать Нью-Йоркскую фондовую биржу своими лампочками и постоянным током".

"Совершенно верно. Откуда вы это знаете?" спросил Поул, наклонившись вперед.

"Меня пригласили, я также являюсь одним из его спонсоров, финансистом начинания Рассела. Электричество, несомненно, изменит и революционизирует мир, вы согласны?" сказала Каролина.

Поул и Джонатан кивнули в знак согласия.

"Могу я спросить, почему вы с ним встречаетесь?" добавила вопрос Каролина.

"Боюсь, что это такая тема, которую нам придется опустить", - сказал Поул. Джонатан был слегка удивлен его словами, но тут же понял причину, по которой Поул так поступил. "В

любом случае, не могли бы мы предложить вам что-нибудь поесть? Все, что пожелаете. Мы, конечно, заплатим".

"Нет, это я должна платить", - вмешалась Каролина. "Мы отняли у вас драгоценное время и должны его компенсировать".

"Мисс Каролина, пожалуйста, позвольте нам выглядеть крутыми среди наших коллег", - сказал Поул.

Каролина оглянулась и увидела, что посетители смотрят в их сторону. Их взгляды были пронзительными. Ей стало интересно, почему. Она перевела взгляд на Поула и нашла ответ. Поул был альбиец. Она не обратила на это внимания, так как была сосредоточена на том, как подойти и поблагодарить этих двух джентльменов. Нет, на самом деле цвет волос Поула не имел никакого значения.

"Ну, если вы настаиваете, - уступила Каролина. "Легкий завтрак для нас обоих не помешает", - сказала она.

Джонатан взмахнул рукой, привлекая внимание официанта, который стоял у стены и наблюдал за гостями. Официант подошел, и Джонатан сделал заказ. На заказ ушла минута. После этого они вернулись к своему разговору.

"Я слышал от Амелии, что вы оба инженеры, верно? Механический и гражданский?"

"Совершенно верно", - подтвердил Поул, не задумываясь.

"А какой университет вы оба закончили?" снова спросила Каролина, и на этот раз оба замолчали.

Они не знали, как ответить на ее вопрос, поскольку в этом мире они не заканчивали никакого университета. Их дипломы были получены в их родном мире, который в данном случае здесь не существует.

Каролина сузила глаза и посмотрела на них пронзительным взглядом. Увидев их обеспокоенный взгляд, она взяла свой вопрос обратно.

"Совет вам двоим, когда будете представляться. Не говорите, что вы инженер. Потому что если вы это сделаете, вас начнут расспрашивать. И если вы не сможете дать им то, что им нужно знать, они могут использовать это, чтобы испортить репутацию вашей компании. Вы понимаете, о чем я говорю?"

"Да, мэм", - формально произнесли оба.

"Хорошо. Только будьте осторожны. Ваша компания по производству пневматических тормозов набирает обороты здесь, в США. Почти все крупные железнодорожные компании внедряют ее, в том числе и Вандербильт, после катастрофы одного из его экспрессов на Нью-Йоркской центральной железной дороге. Вы же не хотите, чтобы все было испорчено из-за фальшивого удостоверения?"

Поул и Джонатан были слегка оскорблены ее словами. Если бы она только знала об их верительных грамотах из их родного мира, она бы очень удивилась. Хотя в чем-то она угадала.

"Что они тебе опять сказали, Амелия?" спросила Каролина, глядя на Амелию.

"Эм... они ищут секретаря", - сказала Амелия.

"Это правда?" Каролина посмотрела на них.

"Совершенно верно, мисс. Нам нужны секретари, чтобы уменьшить объем работы, особенно с бумагами", - сказал Поул.

"И вы предложили моей секретарше работать с вами, это так?"

"Подождите... почему это звучит как допрос?" заметил Джонатан. "Отвечаю на ваш вопрос. Да, мы предлагали ей, но она категорически отказалась".

"Понятно", - взгляд Каролины переместился на Амелию. "Ты хочешь работать с ними?"

"А?" Амелия была поражена неожиданным вопросом. "Нет, я хочу работать только на вас, мисс Каролина".

"Полагаю, для нас это означает "нет"?" заметил Поул.

"Я бы сказал, что да. О, пока я не забыла, вот то, что мы вам должны", - сказала Каролина, доставая из сумочки небольшой конверт и протягивая его Поулу.

Поул открыл конверт и заглянул внутрь. "Здесь десять долларов. Мисс Амелия должна была нам всего три доллара".

"А я утроила", - сказала Каролина. "Вам это не нужно?"

"Это слишком много, но мы примем это. В конце концов, вы же собираетесь настаивать, верно?"

Каролина хихикнула. "Вы начинаете меня узнавать".

Пришел официант с едой и аккуратно поставил ее на стол.

"Вы свободны позже?" спросила Каролина. "Я бы хотела узнать вас обоих поближе". reo. o

"Я не знаю, сколько времени займет наша встреча с Морганом и Расселом..." Jonathan said.

"Я уверен, что это не займет несколько часов, верно? Как насчет пяти часов в фонтане Бетесды?"

"Мы можем это устроить", - принял ее приглашение Поул.

"Мисс Каролина, я думаю, что это будет для них слишком хлопотно. Они находятся в Нью-Йорке в деловой поездке. Я уверена, что они заняты, надеюсь, вы сможете передумать", - сказала Амелия.

"Они сказали, что могут поехать, Амелия. А тебе самой не интересно?" спросила в ответ Каролина.

"Я бы так не сказала".

"Тогда решено. В пять часов, в фонтане Бетесда".

http://tl.rulate.ru/book/84089/3289041