Глава 36. Ответная погоня и убийство.

Тан Линь указал, как нож, и полоснул по энергии меча Мастера Меча. На краю ладони виднелся слой туманного голубого света, смутно образующий форму лезвия.

Первая форма Шести Гордых Морозов — Беглый Взгляд Ужасающего Мороза! Концентрация ци в нож, простой разрез без особых выдумок.

Это движение, которое Тан Линь только что выучил. По словам Не Жэньвана, он только что нащупал порог, и это ещё не отработано, поэтому эта энергия едва может покрыть его ладонь. Когда этот приём действительно достигнет полной силы, Тан Линь может срубить здание 40-метровым лезвием.

Но даже на начальном уровне он был поразителен, и он прямо столкнулся с уже полностью освоенной энергией меча Мастера Меча, но энергия меча Мастера Меча была разрезана на куски Тан Линем.

Тан Линь съел целого огненного цилиня, но разница в размерах была слишком большой, чтобы сделать тело Тан Линя сильнее. Но когда плоть и кровь Огненного Цилиня были поглощены Тан Линем, это было равносильно поеданию тысяч кровавых бодхи, и эти силы оставались в его теле до того времени, когда они были активированы.

Практика Техники Ледяного Сердца и Техники Шести Гордых Морозов превращает эту энергию в настоящую боевую ци, экономя Тан Линю много усилий при медитации и тренировке ци. Несмотря на то, что эту истинную ци можно рассматривать только как начало для Тан Линя, фактическое количество истинной ци намного превзошло количество ци Мастера Меча.

Взмахом его руки ци меча Мастера Меча была сломлена, и Тан Линь восстановил свой дух.

Самая большая проблема в борьбе с Мастером Меча не в том, что силы атаки Тан Линя недостаточно: даже если бы Мастер Меча действительно был из железа, Тан Линь может затоптать его насмерть одним шагом. Проблема в том, что скорость этих мастеров боевых искусств слишком высока, настолько высока, что они, кажется, убегают, как поток света, и движения Тан Линя совершенно не в состоянии поспевать за ними.

Если вы не можете ударить его в лоб, даже если рука Тан Линь издаст звуковой удар, это будет бесполезно. Защита тела этих мастеров очень мощная. В оригинальном фильме Сюн Ба смог напрямую столкнуться даже с половиной приёмов «Двадцати трёх мечей, разрушающих небеса и землю», и только что он продемонстрировал свою способность отразить «пушечное ядро» голыми руками.

Мастер Меча определённо намного сильнее, чем сегодняшний Сюн Ба. Эта защитная способность позволит ему остаться невредимым перед лицом силы сотрясения.

В нескольких опытах Тан Линя он также обнаружил, что эти лилипуты не так хрупки, как он себе представлял. Мутанты от природы сильнее обычных людей. Ангел мог развернуться и убежать, если бы Тан Линь не атаковал его напрямую. Ударная волна является лишь эффектом контроля для Ангела и не может нанести серьёзного ущерба. Даже Ороро в образе мага очень устойчива к побоям в фильме.

Это стало ещё более очевидным, когда он пришёл в этот мир Ветра и Облаков. Все мастера боевых искусств являются мастерами тренировки тела, так что Тан Линь должен очень сильно

ударить, чтобы нанести какой-либо ущерб.

Тан Линь продолжал молча повторять формулу Техники Ледяного Сердца, позволяя себе войти в царство забвения всех вещей, и вибрация земли, вызванная каждым шагом Мастера Меча, ясно отражалась в сознании Тан Линя.

Имея возможность улавливать движения Мастера Меча, Тан Линь решительно сопротивлялся. Взмах правой ногой, его пальцы издали звук воздушного взрыва, и он с оглушительной силой пнул в сторону Мастера Меча.

- Хмф, жалкие трюки, - тело Мастера Меча было похоже на сухой лист, который поплыл назад, прежде чем Тан Линь смог дотянуться до него ногой. Удар Тан Линя со всей его силой отбросил Мастера Меча далеко, но не причинил большого урона. Метод мастера боевых искусств по разгрузке атакующей силы действительно довольно загадочен.

Но Мастер Меча не знал, что это только начало. Когда Тан Линю удавалось захватить его фигуру, одна за другой появлялись контратаки.

Отбросив Мастера Меча одним ударом, Тан Линь снова достал солевой пистолет, висевший на его поясе, и выстрелил в Мастера Меча, который ещё не приземлился. Соляные бомбы летели с пронзающим воздух звуком, полностью накрывая позицию Мастера Меча. Святой Меч был в воздухе, всё ещё размахивая своим длинным мечом, чтобы блокировать их. Сюн Ба может блокировать крупинки соли голыми руками, так что Мастер Меча, естественно, также с этим проблем не имеет. Эти чистые белые кристаллы были разбиты длинным мечом Мастера Меча, превратившись в летящую пыль.

Но прежде чем Мастер Меча смог вздохнуть с облегчением, Тан Линь шагнул вперёд и наступил на Мастера Меча ногой. Если этот удар попадет в цель, как бы ни был силён Мастер Меча, будь он даже в десять раз сильнее, он не сможет его остановить.

В отчаянии Мастер Меча мог только силой поднять свою истинную энергию и снова использовал своё кунг-фу призрачной лёгкости, чтобы увернуться.

Но после уклонения Мастер Меча обнаружил, что у него нет шансов дать отпор.

Как только нога Мастера Меча касается земли, атака Тан Линя следует за ним, как тень. Атака Тан Линя была похожа на стихийное бедствие, земля трескалась, когда он наступал, и пыль от удара покрыла большую площадь.

Со стороны Мастера Меча казалось, что на него давят тяжёлые тёмные тучи, и он видел только, как ноги гиганта снова и снова падали вниз, пытаясь растоптать его в кровавое месиво.

Независимо от того, насколько продвинуты навыки боевых искусств Мастера Меча, с Тан Линем невозможно сражаться в лоб, поэтому он может только дистанцироваться от него и пытаться продолжать использовать энергию меча для атаки издалека, но даже если ноги Тан Линя разрезаны на куски, раны заживают со скоростью, видимой невооружённым глазом.

Менее чем за полминуты рана быстро зажила, не оставив шрамов. Но сам Мастер Меча начал немного уставать, эти мощные ци меча очень сильно поглотили его истинную ци, и даже скорость цингуна сильно замедлилась.

Тан Линь сражался всё более и более храбро. Теперь он подтвердил, что Мастер Меча не будет использовать Двадцать Третий Меч Разрушения Небес и Земли, который может остановить

время. Либо он ещё не практиковал его, либо не осмеливается использовать этот приём, чтобы умереть вместе с Тан Линем.

Без этой угрозы Тан Линь не боялся пораниться и сражался без оглядки. После того, как солевой пистолет опустошил обойму, Тан Линь просто использовал обе руки одновременно с техникой меча Беглого Взгляда Ужасающего Мороза, и мечи ци Мастера Меча были разбиты один за другим.

Поначалу, конечно, его трудно было остановить. Когда истинная энергия Мастера Меча была исчерпана, Тан Линь смог заблокировать её без особых усилий. Что ещё больше обрадовало Тан Линя, так это то, что эффект восстановления Сына Земли мог быстро восстановить даже его истинную энергию, поэтому руки Тан Линя превратились в арбузные ножи, и он резал ими от начала до конца, без передышки.

Единственное, что его беспокоило, это то, что Тан Линь должен был наклониться и присесть на корточки против противника размером с Мастера Меча. Эта поза действительно была немного смущающей.

Видя перемену ситуации, Мастер Меча хотел отступить. Было бы хорошо, если бы Тан Линь просто обладал большой силой, но его способность к восстановлению была ключевой причиной, по которой Мастер Меча признал поражение. Такого рода способность к самоисцелению, боюсь, что только отрубив голову, получится справиться с ней, но Мастер Меча был вынужден признать, что он не сможет этого сделать.

Вместо того, чтобы умереть вот так, лучше сначала отступить, подождите, пока вы не придумаете, как справиться с этим гигантом.

С одним движением и восемью ударами правая нога Тан Линя снова закапала кровью из-за двух скрещённых ци меча. Прежде чем Тан Линь восстановился, Мастер Меча выполнил цингун и убежал, не оглядываясь.

Как Тан Линь мог отпустить его? Он вырос таким большим и его так много раз резали. Сегодня старик должен быть убит. Оправившись от травм, Тан Линь побежал за ним.

После этой погони они даже снова прибежали к Альянсу Поднебесной.

Мастер Меча также достаточно хитёр. Зная, что Тан Линь не отпустит его, он просто вернул его обратно в Альянс Поднебесной, чтобы заставить людей Альянса Поднебесной служить ему мясным щитом.

Но Мастер Меча не ожидал, что, вернувшись с разгневанным великаном, он увидит, что люди из города Ушуан всё ещё там. Дугу Ифан приказывает жителям города Ушуан убить остатки Альянса Поднебесной и забрать золото, серебро и драгоценности Альянса Поднебесной.

Увидев появление Мастера Меча, Дугу Ифан очень обрадовался, поспешил к нему и спросил:

- Брат, ты убил великана Куафу, Кровавые Бодхи у тебя?

С горьким выражением лица, Мастер Меча Дугу прямо использовал свой цингун и покинул Альянс Поднебесной, больше не взглянув на своего младшего брата.

Дугу Ифан опешил, но услышал громкий грохот с неба, повернул голову и увидел огромную фигуру Тан Линя, появившуюся на скале.

"Это... как это возможно... старший брат на самом деле проиграл..."

Это была последняя мысль Дугу Фана, потому что в следующее мгновение небо потемнело. Огромная фигура Тан Линя взмыла в небо и с огромной силой приземлилась на поле Санфэн.

Когда большая нога упала, Дугу Ифан и воины города Ушуан рядом с ним были растоптаны в кровавый ошмёток плоти, а те золото, серебро и драгоценности, которые ещё не были забраны, также были втоптаны в землю, смешавшись с плотью и кровью Дугу Ифана, больше никогда не способные разделиться.

http://tl.rulate.ru/book/83866/2820296