Глава 29. Как бы высоки ни были твои боевые искусства, ты будешь сбит с ног одним выстрелом.

От города Ушуан, даже если вы едете на самой быстрой лошади, вам потребуется полмесяца, чтобы добраться до грота Линъюнь гигантского Будды Лэшань, в основном потому, что эта дорога не прямая, а много мест посреди гор и рек, которые можно только обходить, из-за чего расстояние увеличивается в семь-восемь раз.

Люди в городе Ушуан не могут пересечь маленькую реку одним шагом, как Тан Линь, перепрыгнуть большую реку с разбега, достичь вершины небольшой горы одной ногой и достичь другой стороны горы руками и ногами за несколько минут.

Так что вначале они не слишком волновались, это был относительно долгий путь. Недалеко от города Ушуан они обнаружили очень странную ситуацию.

По пути они видели много людей, идущих на север, то есть в сторону гигантского Будды Лэшань. Сначала воины в городе Ушуан думали, что они были набожными буддистами, которые преклоняли колени и поклонялись Будде, но, пройдя двадцать или тридцать миль, они обнаружили, что это происходит всё чаще и чаще.

- Когда стало так много верующих буддистов? – с удивлением спросил Ши Уцзунь, руководивший командой.

Ши Уцзунь — странствующий монах, и его можно считать буддистом, его лучшим боевым искусством является ладонь Татхагаты, и его можно считать мастером боевых искусств. В это время Ши Уцзунь всё ещё был подчиненным Дугу Фана в городе Ушуан и ещё не расстался с Дугу Фаном.

(ps: Согласно сеттингу фильма «Ветер и облака», Ши Уцзунь появился на сцене против Дугу Мина, сына Дугу Фана, но в комиксах Ши Уцзунь — головорез номер один в городе Ушуан. Так что я решил, пусть здесь Ши Уцзунь изначально будет подчиненным Дугу Фана, но позже разойдётся с ним. Пожалуйста, не вдавайтесь в подробности оригинальной книги)

Ши Уцзунь сам буддист, но он действительно не знал, что вокруг города Ушуан так много людей, верящих в буддизм, и они такие набожные?

Послав кого-нибудь узнать об этом, Ши Уцзунь услышал нелепую новость: ходили слухи, что гигантский Будда Лэшань вернулся к жизни, взобрался на горы и дошёл до города Ушуан.

Что это за слухи? Легенда о том, что в гроте Линъюнь живет огненный цилинь уже немного невероятны. Слухи о том, что гигантский Будда Лэшань ожил – разве это не полная чепуха?

Но какими бы бессмысленными ни были слухи, Ши Уцзунь чувствовал, что ему необходимо провести расследование. Это входит в компетенцию города Ушуан, и это провокация для города Ушуан, когда кто-то осмеливается притвориться призраком. Более того, эти люди с уверенностью говорят, что Лэшаньский Гигантский Будда жив, значит, между ними должна быть какая-то связь.

Дугу попросил Ши Уцзуня исследовать Лэшаньского Гигантского Будду, и здесь произошло что-то странное, и проверить это несложно. Во всяком случае, этот лес недалеко, всего в десяти верстах, и они скоро прибудут к нему.

По мере того как все приближались к лесу, окружающие деревья становились все гуще.

Первоначальный галоп лошади превратился в медленный шаг, из-за боязни случайно столкнуться с деревом.

Ши Уцзунь начал использовать свою энергию в ушах и внимательно прислушивался к движениям вокруг себя. Войдя в дремучий лес, он начал чувствовать, что что-то не так, и почувствовал смутное чувство беспокойства, но не мог понять, что не так.

Это шестое чувство человека. Оно исходит от тонких изменений в окружающих вещах. Возможно, вы не сможете точно запомнить каждую деталь изменений, но эти осторожные изменения собираются вместе, формируя очевидное чувство дискомфорта, которое заставляет людей чувствовать себя неловко.

Чем острее наблюдательность, тем сильнее шестое чувство. Ши Уцзунь является мастером боевых искусств, и его наблюдательность, естественно, намного сильнее, чем у обычных людей, поэтому он также быстрее всех обнаружил это необычное чувство.

- Будьте осторожны! – Ши Уцзунь предупредил остальных.

На этот раз из города Ушуан выехало десять человек во главе с Ши Уцзунем, а остальные неплохо владеют боевыми искусствами. Все они владеют луком и конём, а их искусство меча унаследовано от города Ушуан, поэтому их можно считать мастерами боевых искусств. Услышав напоминание Ши Уцзуня, все они обнажили мечи и осторожно направили лошадей вперёд.

По мере того, как он продолжал углубляться, Ши Уцзунь обнаружил, что вокруг много следов диких животных. Кажется, что собирается много горных зверей, и все следы на дороге устремлены в одном направлении.

Ши Уцзунь может быть уверен, что глубоко в этом густом лесу должно происходить что-то необычное! Кажется, это так называемый живой Будда-гигант, но я не знаю, что за фокус он проворачивает.

Что, чёрт возьми, заманивает этих зверей.

Может быть, он действительно похож на предка и хочет преобразовывать всевозможных зверей?

Выкинув из головы эту безосновательную идею, Ши Уцзунь продолжил вести воинов города Ушуан вперед и вскоре вышел к огромному рву.

- Кто-то действительно вырыл здесь реку? – Ши Уцзунь посмотрел на траншею шириной почти десять футов перед собой и сказал с удивлением.

Не успел он задуматься, как услышал рев, Ши Уцзунь поднял глаза и увидел гигантского тигра, в четыре-пять раз крупнее обычных тигров, демонстративно ревущего на него.

Что потрясло Ши Уцзуня ещё больше, так это то, что у тигра была пара маленьких крыльев на спине. Они выглядели немного несоразмерными его телу, но он также сразу понял, что перед ним не тигр, а тигр-демон.

Ши Уцзунь решил нанести удар первым, и прежде чем демон-тигр набросился на него, он уже ударил тигра в воздухе. Десятки золотых лучей света вылетели из ладони, поразив тигра, как пушечное ядро.

Боевые искусства мира Ветра и Облаков очень круты, этот приём Ладони Татхагаты подобен фейерверку, освещающему тусклый лес.

Хотя этот крылатый тигр стал монстром, его основа слишком слаба, и, столкнувшись с этой мощной техникой ладони, он может только отпрыгнуть, чтобы избежать её. Неожиданно эти золотые шары света развернулись в направлении, куда отпрыгнул крылатый тигр, сбивая этого гигантского зверя весом от двух до трёх тонн.

Хотя Крылатый Тигр получил удар ладонью, он просто прокатился по земле и, похоже, не получил серьёзных травм. Его телосложение было полностью изменено Кровавым Бодхи, и его способность противостоять урону также значительно улучшилась. Хотя он все ещё намного уступает Огненному Цилиню, Ши Ууцзунь всё ещё далёк от того, чтобы убить его мгновенно.

Ши Уцзунь слегка нахмурился, ладонь с его 50% силой ничего не могла сделать этому тигру-демону, когда такой монстр появился за пределами города Ушуан, почему о нём никогда не было слышно.

Как только он собирался продолжить преследование и убийство, он вдруг почувствовал тьму перед глазами, как будто его внезапно накрыло тёмными тучами.

Ши Уцзунь посмотрел вверх и увидел гиганта, который был настолько огромен, что он едва мог видеть его лицо. Солнце в небе было закрыто великаном, и тень, отбрасываемая им, окутала всех людей из города Ушуан.

Тан Линь холодно фыркнул и громко сказал Ши Уцзуню и остальным:

- Этот тигр под моей защитой.

Огромные звуковые волны были похожи на гром, а в ушах Ши Уцзуня гудело, и он не мог расслышать, что говорила другая сторона.

Но он также мгновенно понял, что появление этого тигра-демона должно быть связано с этим гороподобным великаном. Неудивительно, что прохожие говорили, что Лэшаньский Гигантский Будда ожил, такой высокий великан действительно примерно такого же размера, как Лэшаньский Гигантский Будда.

Только что он уже сделал это, и Ши Уцзунь не стал бы ставить свою жизнь на благосклонность великана. Судя по его рёву, он явно разозлился. Ши Уцзунь не считал Тан Линя человеком, главным образом потому, что его внешность была слишком странной, больше похожей на какое-то чудовище из мифов.

Поэтому Ши Уцзунь не собирался разговаривать с Тан Линем, он быстро выполнил цингун, прыгнул в воздух, и энергия десяти золотых ладоней Татхагаты ударила Тан Линя. Строго говоря, они были направлены в колено.

Ничего не поделаешь, Ши Уцзунь изо всех сил старался прыгнуть как можно выше, да ещё и с лошади.

У мастеров боевых искусств в этом мире сверхвысокие атаки, и одной ладонью превратить горы в щебень не проблема. Но Тан Линь всё же решил встретить его прямо. В любом случае, у него была способность Сын Земли, которая могла исцелить его раны, поэтому он не верил, что Ши Уцзунь может сломать ему ноги одной ладонью.

Раздался треск, и эти золотые ладони ударились о колени Тан Линя, взорвавшись шарами яркого золотого света. И Тан Линь действительно почувствовал серию ударов, вероятно, похожих на пули, выпущенные из пневматического пистолета.

И в колено попали десять раз подряд, даже если это была пуля ВВ, все равно было очень больно.

(П.п.: Пули ВВ — это круглые стальные шарики калибра от 4,35 до 4,42. Маркировка «ВВ» появилась из англоязычных стран, так, например в США, это означает тип размера дроби. Многие модели пневматического оружия имеют магнитные пуле-удержатели, по этому используется сталь. Существуют пули ВВ, имеющие покрытие свинцом, цинком или медью. Это делается для того, что бы уменьшить трение в стволе, предотвратить ржавение пули. Пули имеют вес 0,3-0,33 грамма и обладают более высокой убойностью, чем свинцовые пули, так как не деформируются при попадании. Но и с другой стороны, из за меньшего веса, меньшей энергией и дальностью полета. Именно из за этого кучность дальнего полета шарика ВВ уступает свинцовой пуле)

Тем не менее, это всё, что касается эффекта повреждения. Ши Уцзунь ударил изо всех сил и даже не проткнул штаны, оставив только синяк на колене Тан Линя.

Сначала он не хотел убивать небрежно, но необоснованная и прямая атака Ши Уцзуня полностью разозлила Тан Линя. Это как в последнем мире, Тан Линь собирался убежать, но вдруг появилась группа Апокалипсиса и перерезала икру Тан Линя, как можно было это терпеть!

- Мать твоя шлюха, сразу лезть в драку, вы все больны! – Тан Линь сердито поднял оружие в руке, целясь в Ши Уцзуня и его группу.

Это предмет, похожий на игрушечный пистолет, с жёлто-чёрной оболочкой и тонким дулом, похожим на сопло. Это оружие, которое Тан Линь специально приготовил для использования против злодеев – соляной пистолет!

Другие изобрели оружие специально для уничтожения мух: оно использует давление воздуха для распыления больших кусков соли и стреляет по одной мухе за раз.

Вытащив пистолет и зарядив его, Тан Линь прицелился в группу города Ушуан и нажал на курок. Из дула пистолета вылетело бесчисленное количество очищенных частиц соли, издав звуковой взрыв от разрыва воздуха, и обрушились на группу города Ушуан. воины, как град.

В этом другом мире мощность соляного пистолета также была увеличена в огромных масштабах. Распыленные частицы соли фактически преодолели звуковой барьер, и охват настолько велик, что у них нет шансов спрятаться. Эти частицы соли были размером с кулак для воинов в городе Ушуан, падая на них с такой высокой скоростью, сильно ранили и сразу калечили их.

Хоть они и элита города Ушуан, у всех хорошие боевые искусства, но половина из них тотчас же были серьёзно ранены и блевали кровью. У них было переломано множество костей в телах. Сюда требовалась мозаика.

Ши Уцзуню тоже был в тяжёлом положении. Тан Линь выстрелил в него в первую очередь, поэтому, даже если его цингун был чрезвычайно высок, он не мог увернуться от каждой крупинки соли, которые были похожи на сильную ладонь мастера боевых искусств. Хотя Ши Уцзунь использовал всю свою защиту боевых искусств, он всё ещё был избит, пока его не

вырвало кровью, и он даже не мог стоять на месте.

- Хмф, как бы высоки ни были твои боевые искусства, ты будешь сбит с ног одним выстрелом! Монах, времена изменились! — с гордостью сказал Тан Линь Ши Уцзуню.

Жаль, что этот парень уже не слышит его, сейчас он тяжело ранен, глаза выпучены, в ушах гудит, через какое-то время он потерял сознание.

http://tl.rulate.ru/book/83866/2794208