

Глава 14. Топнуть 1 ногой.

Тан Линь проснулась от сладкого сна, явно поправившийся, лежа, как после массажа всего тела после купания в горячем источнике.

Но только наслаждаясь чувством физического и душевного расслабления, вдруг, как будто ему вкололи адреналин, вся кровь закипела, и даже сердцебиение начало учащаться.

Когда Тан Линь открыл глаза, то обнаружил, что его тело как будто полностью погрузилось в землю, его тело уже было покрыто тонким слоем песка, а на нём было много невысоких кустарников.

Почти похороненный заживо, Тан Линь испуганно поднялся с земли. Это движение снова сотрясло землю, подняв пыль по всему небу. Люди, стоящие на земле, съели много пыли, и Богине Бури пришлось призвать сильный ветер, чтобы сдуть прочь пыльную бурю.

Только тогда Тан Линь понял, что у его ног было несколько маленьких фигурок, и одна из них была похожа на Брата Фиолетового Картофеля. Разве это не босс Апокалипсис, которого он только что думал избежать? !

«Система, система! Я хочу отказаться от миссии и вернуться!» — отчаянно кричал Тан Линь в своем сердце, опасаясь, что Апокалипсис щёлкнет пальцами и закопает его заживо в песочнице.

Безэмоциональная система быстро отреагировала: «Вы находитесь в особом состоянии и не можете вернуться. Пожалуйста, проверьте свой интерфейс умений, чтобы узнать подробности».

Я е**л!

Тан Линь вообще не успел проверить интерфейс системы, потому что мутанты под его ногами уже начали атаковать его. Богиня Бури Ороро взлетела в воздух, и бесчисленные молнии сконденсировались на её теле и ударили в сторону Тан Линя.

Хотя эффект гигантизации не повлиял на скорость реакции Тан Линя, от молнии он всё ещё он не мог увернуться. Молния, которая была толще талии Ороро, прочертила в воздухе белый след и приземлилась на колено Тан Линя.

Всё кончено, меня ударило током в колено!

Это была первая реакция Тан Линя, но в следующий момент он обнаружил, что вообще ничего не чувствует.

О, благодаря качеству больничных халатов Городской Народной Больницы, они совсем не сэкономили на них. Для Ороро молния, которая была толще её талии, для Тан Линя была почти как треск электронной зажигалки.

А изначально тонкие штаны стали больше с увеличением Тан Линя, толщина перевалила за 20 см. Как мог проникнуть в такую толстую хлопчатобумажную ткань этот «маленький электрический свет». Тан Линь даже не сумел понять, что был поражен молнией.

Ороро ещё не превратилась в настоящую Богиню Бури и не может призывать по-настоящему огромные молнии диаметром в несколько метров, так что Тан Линю ничего не угрожает.

Ороро, похоже, не ожидала, что её атака не будет иметь никакого эффекта, в лучшем случае она создала незаметное чёрное пятно на белых штанах великана. В следующее мгновение Ороро услышала громкий звук, пронзивший небо.

- Ороро! – Тан Линь закричал на Богиню Бури, заставив её задрожать.

Ороро только почувствовала, как спускается тьма, и огромный белый предмет опустился как капюшон, закрывающий все её тело внутри.

— Думаешь, с тобой всё будет в порядке, если ты так хочешь?

Тан Линь просто схватил эмалированную чашку и накрыл ей «комара» Ороро. Кто сказал ей лететь так высоко, она даже достигла колен Тан Линя. Одним взмахом он поймал её в чашку, поставил её вертикально, а затем накрыл крышкой.

Поверхность эмалированной чашки была покрыта слоем керамической глазури. Хотя для Тан Линя это был лишь тонкий слой, для Ороро он был подобен полуметровому керамическому слою. Независимо от того, сколько она выпускала в него молний, это было бесполезно. Крышка, наверное, весит десятки тонн, так что ей невозможно её отодвинуть.

Разобравшись с одной, Тан Линь обернулся и хотел убежать, иначе, если бы Апокалипсис начал сражаться всерьёз, он бы просто махнул рукой, чтобы построить пирамиду, и заживо похоронил бы его за считанные минуты.

Как только он начал, он услышал дребезжащий звук, посмотрел вниз и увидел порез на штанине, которая кровоточила. Подлетел ещё один комар, это был Ангел со стальными крыльями.

Острые крылья прорезали штаны Тан Линя и нанесли неглубокую рану на икре.

- Засранец, эти штаны – общественная собственность! – Тан Линь взмахнул туалетным ёршиком и бросил его в Ангела.

Появилось огромное облако звукового удара, и верхняя часть туалетного ёршика внезапно окуталась туманом и с огромной силой полетел в Ангела. Если он ударит прямо сейчас, какими бы стальными крыльями он ни обладал, он обязательно разлетится в кучу мясного соуса, и это будет мясной соус, застрявший в щетине ёршика, который невозможно удалить.

Но Ангел гораздо искуснее в полёте, чем Богиня Бури Ороро, он избежал атаки ёршика взмахом крыльев, но вихрь, принесённый щеткой, также заставил Ангела улететь далеко.

Тан Линь был в ярости, как будто увидел комара, который яростно сосал кровь и убежал, когда его обнаружили.

Ёршик для унитаза развернулся и снова метнулся к Ангелу. На этот раз он не мог увернуться, в конце концов, он не был настоящим комаром, и шок, вызванный туалетным ёршиком Тан Линя, который преодолел звуковой барьер, уже вызвал у него головокружение.

Он был так близок к звуковому удару, что его не расплющило до смерти, это уже можно считать благословением его мутантного телосложения.

Ангел не мог убежать, но он всё ещё не мог умереть. Огромный каменный столб вдруг вырос из земли и остановился перед туалетным ёршиком. Конечно, огромная сила Тан Линя смогла

разрушить каменный столб, но, в конце концов, он был заблокирован на некоторое время, и направление атаки ёршика немного отклонилось, и он снова задел только бок Ангела.

Ангел беспорядочно вертелся в воздухе, пытаясь улететь далеко. Эта маленькая штучка летает очень быстро, Тан Линь, наверное, не догонит, если он сбежит со всей скоростью.

Но Тан Линь не собирался больше гоняться за ним. Каменный столб только что напомнил ему, что большой босс Апокалипсис всё ещё здесь, поэтому он должен быстро бежать!

Прежде чем он собирался убежать, Тан Линь взглянул на Апокалипсис, но обнаружил, что его поддерживает Психическая Бабочка, выглядя так, будто у него нет сил встать.

«Что происходит? Кто-то серьёзно ранил Апокалипсиса?!»

Тан Линь был в шоке. Разве босс в фильме не был весь в крови, пока его не убили? Я не смотрел фильм, но видел несколько клипов.

В этот момент Тан Линь принял очень импульсивное решение, воспользоваться болезнью врага, чтобы убить его!

Наступи на него, наступи на него и беги!

Эта идея слишком сильна, а позиция Апокалипсис слишком подходящая, если не наступить на него, то кажется, что ты просто впустую тратишь свой двухсотметровый размер.

Тан Линь поднял ногу и изо всех сил наступил на Апокалипсиса! Скорость была настолько высокой, что нога Тан Линя окуталась огромным облаком звукового удара, когда приземлилась. Туман белой воды обернулся вокруг бёдер Тан Линя, падая, как запретное проклятие, на Апокалипсиса и Психическую Бабочку.

С одним ударом просадка грунта превысила 30 метров. Земля как будто превратилась в водную гладь, и слои ряби заколебались, образовав огромный кратер, как будто туда врезался метеорит. Окружающие большие деревья были повалены разбушевавшимся ветром, а дальность поражения превысила 100 метров.

Тан Линь явно чувствовал, что его сила значительно возросла. С благословением земли он уже далеко превзошёл свой предел. Вкупе с эффектом этого огромного размера под его ногой даже авианосец превратится в блин.

Но Тан Линь всё ещё чувствовал себя не в своей тарелке, и, наступив на него, он энергично растёр его, опасаясь, что два человека внизу не умрут от одного удара.

С таким сокрушительным давлением даже Апокалипсис должен умереть, верно? !