Часть 1.

По дороге к библиотеке я придумал несколько сценариев диалога, но сейчас они все исчезли. Жизнь на улице, научила меня всегда смотреть в глаза людям. Если человек отведёт взгляд то он скорее всего морально слаб, но сейчас, встретившись с ним взглядом, я почувствовал себя полностью голым перед его взглядом. Желание спрятать взор было ненормальным. Я так сильно ещё никогда не нервничал в своей жизни. Меня буквально трясло. Может от недостатка крови или ещё чего, но даже сейчас вся боль что мучила меня пару минут назад, отошла на второй план. Я буквально начал падать и терять сознание.

-На сегодня всё.

Сказал Он. После Он встал и отправился к выходу. Остановившись рядом со мной. Он потянулся к моей шее и даже не касаясь сжег его. Достав кольцо он протянул его ко мне.

-Теперь это твой ошейник. Возвращайся и восстановись. Если сможешь то приходи завтра, если нет то исчезни.

Он говорил тихо, но когда Он говорил, будто сам мир замирал. Я уже понял кто это был. Тут не нужно сильно гадать. Только встретившись взглядом с принцессой, я пришёл в себя от прострации, надел кольцо, простого, без излишек, цвета метала. И отправился обратно. То мгновение что я был без ошейника, было болезненным как и в прошлое разы, но и что-то прохладное повеяло внутри меня. Надев кольцо я думал что опять лишусь всего, но теперь обжигающее чувство прошло. Осталось только успокаивающая прохлада. Но что это значит "Возвращайся и восстановись"? Мне что использовать ману или что это ещё.

- И что мне теперь делать? Это значит что я могу использовать ману, да? Но как?

-Прости, но я уже говорила что мало что знаю о магии.

- Всё равно, расскажи что есть. На пример, от куда она берётся и где хранится.

-Мана есть повсюду. Она рождается многими путями, самый простой пример, горение. Если дерево поглощало ману долгое время, то при горение какая-то часть высвобождается и развеивается. А хранится она в сосуде души. Опережая твой вопрос о сосуде души. Это достаточно тяжело объяснить, но сосуд души место хранения самой души и маны. Представь вазу, её стенки это и есть сосуд, а внутри вместо воды-мана. А в её центре сама душа. Не знаю как её описать, но так мне объясняли. С помощью этого сосуда можно управлять маной в теле и снаружи.

- А как ей управлять.

-Есть много разных способов. Заклинания, магические круги, духами, но в твоём случае, как и с Его Величеством это силой мысли и волей. Больше я ничего не знаю. Ни заклинаний, ни магических кругов мне не известно. Дальше тебе придётся разбираться самому. Прости не могу помочь.

Часть 2.

Время уже час ночи. Как же я устал от этого всего. Монстры, сражения, интриги как же я блять это ненавижу. Снова один в окружении врагов. Я даже начал посмеиваться от этого, вот только смех перерос в слёзы. Когда я в последний раз плакал? Уже и не помню. Почему всегда я в таком дерьме. Почему всегда мне приходится с этим разбираться. Почему я должен

проходить через это. Если в мире есть судьба я ебал её. Так копаясь в себе прошло минут двадцать. И когда от снова повышенного давления у меня снова всё заболело я разозлился. На всех и в первую очередь на себя. Обещал ведь на похоронах мамы, что никогда не буду плакать. Нужно теперь снова ухо проколоть. Пять раз я после похорон лил слёзы. Только через боль можно запомнить и ценить что дорого и нужно.

Вытерев слёзы я просто тупа смотрел вверх. Мне уже на всё плевать. То с чем я столкнулся наверно сломало меня.

Я закрыл глаза, не в силах больше терпеть и хотел только поскорее уйти в забытье. И тут раздался стук.

- Войди.

Только она могла постучаться.

-С тобой всё в порядке.

- Как видишь раны ещё не зажили.

-Я не про эти раны.

- Рассказать тебе историю.

-Угу.

- Когда я был ребёнком, у меня погибла мать. Я убил её своим бездействием. Мы ехали, как бы это сказать, на быстрой механической карете. И тут меня пробил озноб. Я знал что случится что-то ужасное, но боялся что либо сказать, по причине того. Что я просто не помню. И через минуту в нас влетела другая карета. Мы с отцом выжили. Но после этого начался ад. Отец ушёл в запой, не работал. Мне с детства пришлось работать по дому. Убирать остатки блювотену, воровать что бы прокормить себя, работать на преступников. И единственным лучом света был Вила. Он многое мне подарил и помог, но этот свет так сильно обжигал, что ночами я проклинал его. На до мной совершили много преступлений, как и я сам, даже убил в ходе самообороны. У меня был план. Подняться так высоко с его помощью как смогу, но вдруг узнал что ему предначертано стать королём. Меня охватил тогда такой гнев, что я отправился с ним. Гнев не от того что он станет королём, а от того что я останусь там. Может не стоило соглашаться тогда. Как ты думаешь.

Она внимательно слушала мой рассказ и в это время села на кровать.

-Давай я тоже расскажу тебе историю.

Сказав это она легла рядом со мной.

-Я родилась от неудобной связи дворянина и горничной. Да бы сохранить честь семьи, мою мать оклеветали проституткой и выгнали в другой регион, запретив появляться на родине. Она была дурой. Самой настоящей. Ни читать или писать не умела. И раз ей сказали что она проститутка то она и стала там работать. Даже беременной она продавала себя. А как только родилась я, то снова залетела. У неё не было материнского инстинкта и другие шлюхи занялись мной. Ещё ребёнком меня заставляли делать самую грязную работу. Под самой грязной я имею ввиду самую что именно грязную которую только можно было придумать. У меня появлялись братья и сестры каждый год. И в тринадцать лет мне сказали что моя мать

отработала своё и уже ни на что не способна и мне нужно занять её место. В тот день я молилась всем богам, но меня бросили. Потом меня продали. Я знала что это был постоянный клиент моей матери и знала что меня ждёт. В зимнюю ночь я сбежала, одетая только в лахмотья. Я было готова замёрзнуть насмерть, но не вернуться и потерять свою честь. В тот день меня нашла госпожа. Защитила и обучила меня. Она была единственной кто помог мне.

Она обняла и прижалась ко мне всем телом пока говорила это. Я чувствовал невероятный жар от наших тел. Её голос становился всё ближе и ближе.

-Я тоже хочу помочь тебе.

Спасибо...

- Хватит.

Строго и холодно сказал я.

- Встала и пошла к себе.

-Что? Почему.

- Потому что такого утешения я не потерплю. Передай своей госпоже что на мне это не прокатит.

-Что? Ты о чём, я хотела помочь.

- Первое, никогда не пытайся сама спасти тонущего человека, кинь ему круг, но сама не плыви, утонишь вместе с ним. Второе, во время наших купаний это была твоя очередная маска. Там стояло зеркало и я прекрасно видел твоё серьёзное лицо. Все те моменты были подстроены. И если твоя история правда, то ты ненавидишь мужчин, всем своим сердцем и на это тебя могла подговорить только твоя госпожа.

-Это всё неправда. С тобой все не в порядке.

- Как я и сказал, вокруг меня враги. Тебе, нет твоей госпоже нужны фигуры в этой проигрышной игре. Заполучишь меня и ты получишь доступ к Виле. Да, я сначала поверил и хотел их встречи, но по своим причинам. Теперь же иди к ней и скажи, что женские чары работают на простаках и идиотах. А я не из таких. Теперь между нами только серьёзные отношения.

Её испуганное лицо быстро превратилось в безэмоциональное. Она повернулась и пошла к двери.

- Но всё же спасибо, что показала что я могу пасть ещё ниже чем сейчас.

Часть 3.

Запах её духов всё ещё оставался на постели. Это ещё один признак её подготовки. Но всё равно спасибо ей. Теперь мне всё понятно.

Укрывшись одеялом и сохраняя полученное от неё тепло, я закрыл глаза. И сосредоточился на своём сердце. На его стуке, области и прохладе в нём. Пусть эта прохлада распространится по все телу. Пусть она идёт по аорте, продолжая по венам и возвращаясь. Нет так не работает. Слишком тяжело.

Я вытянул руку. И направил эту прохладу к самым кончикам пальцев. Сжал в кулак и представил как она вытекает дымкой сигарет. Открыв глаза, под лунным светом я увидел слабый туман тени, выходящий из ладони. Я резко сел в позу лотоса и сложил руки вместе. Я замкнутая цепь, замкнутый контор. Проходя по правой руке мана входит в левую и возвращается назад. Но держа руки в замке не помогает, и ману улетучивается. Нужно что-то другое.

Что если не самому её контролировать, а позволить телу самостоятельно работать. В этот раз не меняя позы, я закрыл глаза. И пытался заставить сердце распространять ману через эритроциты. Минута, вторая, пятая, десятая. Я выдохся. Нет так не получается. Нужно что-то другое. Там говорили про какие-то каналы, но я их вообще не чувствую.

В итоге я лёг на спину растопырив ноги и руки. Теперь я лежу в форме звезды. А что если.

Теперь снова закрыв глаза я начал с выдохом заставлять распространяться прохладу к кончикам рук и ног. Это работало, но что-то тут не так. Это как-то неправильно.

Я встал через боль и подошёл к стене. Что, как этим управлять. Вила смог с лёгкостью контролировать это во время боя. Не уж то он лучше меня. Я думал. Долго.

И ударил от безысходности стену. Раз, два, три. И ещё раз. С гневом.

- Бля больно.

Гнев не помогает.

Встав в стойку, я вспоминал тот бой. С волком. Как пытался уклониться, сбежать. Как меня рвали и кусали. Сердце затрепетало. Я помнил каждый шаг. Начал прерывисто дышать и тут в окно постучались.

Я так пересрал от неожиданности что инстинктивно ударил с разворота. Сильно, быстро с силой.

Там стояла ворона. Чёрная как смоль. И улетела.

Меня же пронзила боль. Вся та суммарная, но помноженная на два.

Но она не волновала меня. Потому что мой кулак был покрыт тенью, которая моментально исчезла.

-Хахаха.

Я начал хрипло смеяться. Я понял что это.

Мои прошлые методы не дали результатов по отдельности, но вместе всё по другому. Теперь я встал в стойку. Сделал вдох, напряг мышцы, представил что моём теле помимо вен есть и другие сосуды. И с выдохом сделал удар в воздух.

Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё

раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз. Ничего. Значит ещё раз.

Запыхавшись и весь вымок, я встал в стойку. Вдох, отправь силу одновременно и силой мысли и силой мышц к костяшкам руки. И с выдохом ударь. Ничего.

- Да блять.

Я с силой сжал правую, мой гнев был чистым и я просто ударил в пустоту. И теперь посмотрел на тёмную руку. Оставляя свою руку в напряжении, я приподнял её эта сила продолжала струиться и возвращаться. Теперь я понял. И разжал её. Слабая тьма исчезла. Я отправлял короткий, а не постоянный заряд сил. Если подумать логически, то откуда у меня должно быть много маны. Тот шар показал мою расположенность к мане, а не её количество. Всё это время я вспоминал Вилу и как он держался. Моя теория сейчас в том, что у него её столько, что она просто вытекает из него. И поэтому ему легко это даётся. Теперь я встал в самую тяжелую позу и напряг все мышцы. Тело преобразилось и потемнело, но я почувствовал лёгкость. Медленно я сжал руки и опять сел в позу лотоса. Вдыхая я расслаблял тело, а выдыхая напрягал его вновь. Теперь соединив руки в замок я образовал замкнутую цепь. В итоге мои мышцы устали и теперь я их совсем ослабил от напряжения. Но покров остался. Для этого я сконцентрировался до предела.

Человек способен за минут тренировки начать слышать своё сердцебиение, но что если сидеть не минуту, не час, а дольше. Что он услышит и почувствует?

Кажись я понял монахов и смысл тренировок. Я полностью отстранился от мира. Теперь я был полностью сосредоточен.

Время шло, но для меня оно шло иначе. Я так сосредоточился что забыл о его ходе и приоткрыв глаза, мои руки были телесного цвета, но мана проходившая через них было больше. Видимо я избавился от их потерь. Сделав глубокий вдох я уменьшил поток маны и вернул её к сердцу. Сделал пару вдохов и выдохов, после чего встал. На удивление боль, конечно не исчезла, но значительно уменьшилась. Сжав и разжав правую руку, я подошел к стене. Влив в неё сил я сделал так, что бы только кисть почернела. И медленно вёл её к стене с постепенным ускорением. И на выдохе ударил.

Бам. Удар не был такой силы, что бы её сломать, но узор на ней потрескался. Я ударил так же ещё раз, но без покрова.

Вот что я выяснил. Покров это концентрированная мана что служит защитой. Два удара примерно одинаковой силой дали разную отдачу. С покровом моя кисть не сильно болела чем без него. Вся сила удара кроется в том сколько мамы вложено в мускулы. Для сильного удара, нужна работать не сколько мышцами локтя, а спиной. Но для такого удара я пока не готов.

Стал ли я сильнее? Да. Намного? Нет. Для этого нужна концентрация и понимание. Если моя теория верна, то в бою этот уровень сил может пригодится только Виле, с его вероятно большими запасами маны. Мне нужно больше тренироваться. Больше. Но сейчас я крайне сильно устал. Я знаю что когда мана кончается, то на человека подает огромная усталость и на оборот, если мана переполняет, то человек более активный и воодушевлённый. Надо пару часов отдохнуть.

Как только я лёг спать, я собрал всю накопившуюся слюну и проглотил её. И в этот момент

меня осенило. Я выпускал ману из сосуда, а могу ли я её контролировать там?

Я снова закрыл глаза, не зная по чему. Обычно с открытыми глазами я более сосредоточен, но это не важно. Представь сосуд и контролируй в нём воду. Сделай так что бы она двигалась волной. Почему то я напряг пресс, представляя это. Так я и заснул.

Часть 4

Мне снился сон, в нём я был маленьки и тёмным. Стоял я посреди лужи столь же тёмной что и всё вокруг. Но я всё прекрасно видел и различал.

-Вставайте господин.

Меня разбудила Глас. Сознание мигом вернулось ко мне. Я помнил что произошло вчера. Всё от корки до корки.

- Доброе утро.

Она хотела поднять меня, но я сам встал. Да больно, да тяжело. Но то что я сделал уже сегодня заставляло меня трепетать от восторга.

Но мне всё равно помогли одеться. Встав перед зеркалом и сконцентрировавшись я направил поток тьмы в ноги. И сделал шаг. Я будто разучился ходить. Каждый шаг давался по новому. Не знаю почему ночью не решил попрактиковаться, но взавшая меня под руку Глас помогла идти. Путаясь ногами, но не переставая идти с помощью тьмы я шел дальше. Спустя пару минут меня будто замкнула.

Был такой случай. Мужчина реши провести эксперимент над собой. Он долгое время учился кататься на велосипеде, где поворачивая руль вправо ты рулил влево. Вроде звучит легко, но на деле он вроде пару лет учился кататься, в отличии от молодого сына. Но это не важно. Привыкнув он так ездил ещё пару лет и однажды решил вернуться к обычному. Пятнадцать минут он пытался поехать, постоянно путаясь, но в один миг, он поехал как ни в чём не бывало.

Тут так же. Я теперь мог ходить самостоятельно. Хоть это было и больно.

Так дойдя до столовой, я сразу сел на своё место. Выдохнул и облокотился о стол, ожидая завтрака. Вскоре вошёл Лорист и был крайне мне удивлён.

-Господин Артур, что вы здесь делаете. Вы же в крайне сильно ранены, вам даже вставать нельзя.

- Да со мной всё в порядке. Вы всего лишь спустили на меня Сумрачного волка лесов Тиберии. Такого мало для того что бы меня свалить.

-Вы его узнали? Тогда почему не отступили.

- А разве я мог?

Я говорил очень слащаво и гордо. Может они сейчас меня не хотят убить, но явно сегодня я не должен был вставать. Ха как будто я это позволю.

- Ну и когда будет подан завтрак.

-Как только Его Высочество придёт.

Так я прождал пол часа. И когда он вошел то не поверил своим глазам. Да и не только он. Его слуги-убийцы тоже были куда в большем шоке. Они видимо знали с Кем Я Сразился.

- И чего ты застыл как истукан? Думал помер я? Хер тебе.

Я показал ему средний палец.

-Хпхахах. Да, узнаю тебя.

Он подошел ко мне и резко и сильно обнял, да так что я меня всё захрустело. Его голос менялся от грустного к яростному и обратно.

-Я видел что с тобой было. Эти твари не хотели тебя лечить. Я думал ты помрёшь.

- Если я помру то только после тебя. Если оставлю это королевство на тебя то ты его быстро проебёшь. А если меня сейчас не отпустишь то я реально умру.

Отпустив меня.

-Ты не изменился. Но как.

-Ах, ах. Чуть не убил. Да потому что я чёртов гений.

Отдышавшись и успокоившись, немного поболтав ни о чём что бы отвлечься мы приступили к еде.

В середине трапезы Лорист заговорил.

-У вас сегодня пройдут особые задания с особым человеком. Но боюсь господин Артур не сможет появится на них.

- С чего бы?

-Ну можно начать с ваших ран и заканчивая тем что ваш скажем так "ошейник" исчез.

- И это всё? Тогда я иду.

-Вы меня не расслышали?

- Это вы меня не поняли.

В этот момент атмосфера стала настолько напряженной что даже виднелась метка смерти надо мной. Глас пыталась меня толчками остановить, но я продолжил.

-Ваш "амулет" исчез, а без него вы даже не имеете права здесь находится.

- Посмотри на это.

Я выставил правую руку и показал ему средний палец. В этом мире этот жест тоже является оскорблением. Тут уже 2 двое родственников побледнели, а Глас за мной готова была впасть в истерику. А Вила аж поперхнулся от этого и заржал, не видя всей ситуации.

-Простите.

Я видел как вены всплыли на его лице. И тут меня поразила опять та же воля что и тогда.

- Я думаю кольцо-приглашение от Гроссмейстера Сида стоит выше, чем какой то амулет от Вас.

И в этот миг, аура что давила на мена исчезла. Лорист подошел и присмотрелся. Теперь его очередь быть шокировануым.

-Но как?

- Повторюсь, я лично получил приглашение от самого Гроссмейстера Сида и именно он снял с меня "амулет". Если чем то недовольны, то можете высказать всё ему.

-Раз сам Гроссмейстер Сид, снял его, то кто я такой, что бы идти против его воли. Ясно, тогда я после завтрака сопровожу вас к Нему.

http://tl.rulate.ru/book/83846/2699760