«На самом деле Сиконг Вуйе тоже очень принципиальный человек. Пока вы не раздражаете его и его возлюбленную детства Сакуру Айри, у него не будет проблем».

«…» Старая бабушка молчала, думая, что среди одноклассников ее внучки есть такое ужасное существо, как Сиконг Вуйе, ей стало не по себе.

«Хм, на самом деле, помимо Сиконга Вуйе, на этот раз первокурсника, есть еще несколько плохих парней, большинство из них в классе C и классе D». Председатель Сакаянаги слегка кашлянул.

Старушка еще более смущает, один мальчик-правонарушитель в порядке, но на этот раз среди новых учеников есть и другие плохие мальчики!

Это Токийская столичная высшая школа, а не тюрьма для несовершеннолетних для прохождения трудовой реформы!

Председатель Сакаянаги посмотрел на оцепеневшее выражение лица пожилой женщины, поэтому сменил тему: «Мама, я думаю, что тот, кто так быстро обнаружил точки, был не Сакура Айри, а Сиконг Вуйе, который превосходен во всех аспектах».

«Такого рода вещи больше не имеют значения… Я просто надеюсь, что Сиконг Вуйе не будет иметь ничего общего с Арасу».

"Нет, наверное, нет... правильно."

Председатель Сакаянаги и бабушка постепенно замолчали, потому что прекрасно знали, что Арису Сакаянаги любит бросать вызов сильным и наслаждается радостью победы над сильными.

Так что, как только появится Сиконг Вуйе, Арису Сакаянаги определенно сосредоточится на Сиконг Вуйе...

«Короче говоря, я думаю, что Сиконг Вуйе — хороший мальчик с принципами, он не будет бездельничать!»

В то время режиссер Сакаянаги оценил его как «хорошего мальчика с принципами», и он думал о том, как поступать... нет, Вуйе думал о том, как добиться успеха!

Одна за другой специальные машины подъезжали к воротам Токийской столичной высшей школы. Уйе и первокурсники вышли один за другим и посмотрели на ворота школы.

Ворота школы сделаны из природного камня, на них высечено бесчисленное количество изящных рельефов, демонстрирующих величие и торжественность.

Сакура Айри, которая следовала за Вуйе, посмотрела на ворота школы неподалеку. Ее сердце было полно страха и ожидания. Эта школа должна была стать школой, в которой она и Вуи провели вместе три года.

— Пошли, Айри. — небрежно сказал Вуйе.

«Хм…» Сакура Айри ответила Вуйе почти неслышным голосом.

Поскольку все первокурсники в школьной форме шли к школьным воротам, Сакура Айри не держалась на расстоянии от Вуйе и шаг за шагом следовала за ним, как маленькая невестка.

У школьных ворот четверо преподавателей рассылали первокурсникам инструкции по приему.

Согласно инструкции по приему, в девять часов первокурсники должны были отправиться в гимназию, чтобы собраться на церемонию открытия.

Кроме того, в путеводителе также фиксируется положение всего острова и расположение зданий.

Войдя в школу, Вуйе пролистал в руке руководство по поступлению. На нем была небольшая карта, на которой было отмечено расположение общежитий, учебных корпусов, спортзалов и многих развлекательных заведений, таких как караоке, кинотеатры, кофейни, торговые центры и т. д.

«Это не столько школа, сколько район малого бизнеса». Вуйе тихонько вздохнул.

"Ага." Сакура Айри, которая следовала за Вуе, кивнула в знак согласия с ним.

«Аири, подними голову и посмотри, не слишком ли много камер поблизости». — сказал Уайе, оглядываясь вокруг.

Благодаря своим сильным наблюдательным способностям Вуйе обнаружил, что в этой школе на удивление много камер наблюдения.

Камера похожа на белый глаз, она следит за каждым растением и деревом в школе практически во всех направлениях без слепых зон.

Слова Вуе отвлекли внимание Сакуры Айри от гида по входу, и она также увидела камеры, установленные вокруг.

«Это правда, что здесь много камер… это немного раздражает». — пробормотала Сакура Айри.

Нормальные люди не любят, когда их снимают с камер наблюдения, не говоря уже о застенчивой Сакуре Айри.

Более того, у Сакуры Айри есть еще одна личность, а именно блог-айдол и графическая модель под кодовым названием «Шизуку». Она всегда носит с собой камеру и делает селфи в местах, где нет других людей.

Если бы в этой школе было столько камер, у Сакуры Айри больше не было бы желания делать селфи.

«С таким количеством камер вы должны обратить внимание на то, что вы хотите делать в будущем». — сказал себе Уайе.

Сакура Айри сильно вздрогнула, она быстро схватила школьную форму Вуйе и серьезно сказала: «Вуйе, не бездельничай!»

«Как я могу бездельничать, я не плохой мальчик с плохим характером». Вуйе посмотрел на Сакуру Айри, на его красивом лице появилась смелая улыбка.

Улыбка Вуйе тронула сердце Сакуры Айри, и она продолжила увещевать со слегка раскрасневшимися щеками: «В любом случае, ты просто не можешь бездельничать, как в средней школе, я… я буду беспокоиться о тебе».

— Ладно, ладно, я вижу.

Небрежный тон Вуи заставил Сакуру Айри слегка поджать кристально чистые губы. Возлюбленный ее детства, ее будущий муж, беспокойный человек, который сделает все, что захочет…

Девять часов — время церемонии открытия школы. Вуйе и Сакура Айри прибыли в школьный спортзал. Они выстраиваются в соответствии с порядком занятий и занимают заранее определенные позиции в спортзале.

Мальчики выстроились в одну шеренгу, а девочки в одну шеренгу. Сакура Айри чувствовала, что ее положение очень хорошее. Ей нужно было только немного двигать глазами, и она могла ясно видеть высокую и прямую спину Вуи.

Вуйе встал, потому что школьные менеджеры, говорившие выше, говорили бессмысленную чушь, поэтому он не стал на этом сосредотачиваться, а наблюдал за первокурсниками, стоящими перед ним.

Благодаря своей способности читать мысли и супер наблюдательности, Вуйе постепенно выработал привычку наблюдать за другими.

Больше всего внимание Вуйе привлекла молодая девушка, стоящая недалеко впереди.

У девушки черные волосы до талии. Волосы с правой стороны заплетены и заканчиваются белой бабочкой. Стоящая фигура выглядит торжественно и достойно.

Лишь взглянув на спину девушки, Вуйе догадался, что она сложный и равнодушный персонаж.

Хорикита Сузуне, казалось, почувствовала, что кто-то смотрит на нее сзади, поэтому повернула голову и посмотрела на Вуйе с пустым выражением лица.

Из-за того, что Хорикита Сузуне повернула голову, Вуйе мог ясно видеть ее лицо.

У Хорикиты Сузуне нежное лицо, сравнимое с лицом Сакуры Айри, под тонкими ресницами пара оранжевых глаз, как у лисы, полных очарования.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/83598/2682404