

Ладно. Это не нормально.

Я сковал оборотня печатями, усадив его на землю, а после спроецировал Черные Ключи и пронзил остриями его тень, что по какой-то причине, похоже, причинило ему боль, помимо удержания его на месте.

Однако, несмотря на то, что волк не желал двигаться, его тело не оставляло попыток, причиняя себе еще больше боли от тщетных стараний. И он мог только выть от боли, продолжая истязать себя.

Да, что-то не так. Даже если оборотень - зверь, одержимый жаждой крови, любое животное прекратит борьбу и будет избегать боли и опасности. Этот же вел себя так, будто он был просто лишен этих инстинктов.

- Может, потому что он и в самом деле их лишен? - сказал я вслух. Дугал гаркнул, давая понять, что ему все равно, и что если волку удастся вырваться на свободу, он убьет его в этом случае.

Я направил палец на лоб оборотня, почти касаясь его, и начал писать последовательность рун для заклинания "Ясного ума".

Как только я закончил, и Руны вспыхнули, волк перестал двигаться. Он моргнул глазами... Нет, она моргнула глазами, прежде чем попыталась посмотреть вниз на себя, но не смогла пошевелиться. Она могла только думать, осознавая свое положение.

- Ты можешь меня понять? - спросил я, ослабляя магические путы, чтобы она могла двигать головой и говорить.

Она посмотрела вниз на свое тело, конечности и увидела, что находится в форме оборотня. Ее удивление было очевидным, так как маска её равнодушия дала трещину.

Девушка-оборотень посмотрела на меня, прежде чем открыла рот, пытаясь заговорить.

- Да, - ее голос был хриплым и грубым, как будто её гортань не предназначалась для разговора.
- Почему... я сейчас в сознании?

- Магия. - ответил я, ничего толком не объясняя. - Ты знаешь, как трансформироваться обратно, чтобы мы могли поговорить?

Она покачала головой, затем подняла голову и посмотрела на луну. Она вздрогнула, потом снова посмотрела на неё и поняла, что ее разум все еще принадлежит ей. Затем она заметила Руны, плавающие вокруг ее головы, и поняла, что я имею в виду, говоря о "магии", которая вернула ей разум.

- Хм... - я кивнул в ответ на ее признание, что она не может трансформироваться обратно. Возможно, это сложно, возможно, ей никогда не приходилось пробовать раньше, а может быть, лунный свет - это спусковой крючок, и она не может контролировать трансформацию своего тела.

- Хорошо.

Я достал Мифриловый Меч, и она вздрогнула, но сейчас я целился не в нее. Я направил свою ману через лезвие, создав заклинание ветра и воды.

Затем я направил меч в небо и выпустил большой шар маны, который поднимался все выше и выше, пока не достиг нужной высоты, затем засиял ярким светом и растворился в небе.

Облака сгущались и сгущались, пока не заслонили лунный свет, а костер рядом с нами осветил девушку-оборотня, меня, Дугала и все вокруг.

Сейчас она смотрела на меня с чистым ужасом. Почему? Что я сделал? Это просто облака, я же не использовал заклинание грозы или что-то в этом роде.

- Сейчас, - начал я, когда ее тело снова уменьшилось до размеров обычной девушки-ассасина. - Я собираюсь задать тебе несколько вопросов. - я выпустил наружу свое убийственное намерение, направив все свое внимание на девушку, посланную убить меня. Ее зрачки расширились, она побледнела, и холодный пот начал стекать по ее лбу. Затем я снял с нее магические ограничители, даже "Черные ключи", так как она все еще испытывала боль от них.

- Правила просты. Если ты нападешь на меня, я тебя обезоружу. Если ты убежишь, я тебя обездвижу. Если ты солжешь мне, я тебя обезглавлю. Мы поняли друг друга? - Она быстро кивнула. Я держал в глубине сознания Черный Ключ, готовый к тому, чтобы спроецировать его и вонзить в ее тень, не дав ей сбежать. - Кроме того, я могу в любой момент снять с тебя заклинание, удерживающее твою осознанность. - добавил я.

Я медленно ослаблял убийственное намерение, чтобы она могла расслабиться настолько, чтобы ответить, не сосредотачиваясь на выживании.

- Д-да. - Она кивнула, понимая соотношение сил в этом разговоре. - С-спасибо. Я не буду убегать.

- Мм, - Я кивнул в ответ, прежде чем заметил, что мана в ее голове рассеивается, благодаря моим рунам Ясного Ума. Похоже, тут не обошлось без гипноза, который был усилен со временем.

...Блядь. Да она же просто ребенок-ассасин лишенный воли, разве нет?

- Ладно, - я отогнал свою жалость в сторону, так как у меня были дела поважнее. - Давай начнем с чего-нибудь попроще. Как тебя зовут?

- Шедиа.

- Приятно познакомиться, Шедиа, я Клауд. - сказал я, улыбаясь. Затем я вернул свое убийственное намерение.

- Итак, кто послал тебя убить меня? - спросил я испуганную Шедию еще раз, ослабив давление, как только она ответила.

Я расхаживал по лагерной поляне, занимаясь в основном какой-то рутинной работой, пока мои мысли неслись вскачь.

Королевство Алития... в полной заднице.

- Вот же дерьмо... - вздохнул я и ущипнул себя за переносицу.

Шедиа сидела у дерева в тени --я не собирался долго поддерживать заклинание облаков. Я

наложил на нее руну "Иса", чтобы она просто спокойно сидела, застыв на месте --хотя и не буквально-- и чтобы предупредить меня, если она сделает какую-нибудь глупость.

Дугал смотрел на меня, вышагивающего вокруг, с озадаченным видом. Сначала у него было кровожадное выражение лица, как только он узнал о том, какой на самом деле была Алития, и о грядущих сражениях из-за этого.

- Тыыыы ГоооооВввввооооОооооРррррииииЛлл РаааАааанннНьШшшшеЕеее? - сказал Дугал. Кажется, он стал говорить лучше. Если прислушаться.

- Да, я уже говорил это раньше, и это нужно повторить. ВОТ ЖЕ ДЕРЬМО, - повторил я, когда моя виверна хрюкнула в ответ. - Не надо закатывать на меня глаза! Когда я решил всерьез заняться Геройской херней, я не думал, что мне придется иметь дело с подобными тупорылыми клише. Бандиты и продажные дворяне - возможно, но тайная организация зла, захватившая страну и управляемая вампирами? Черт, а Королю Демонов вообще нужно что-то делать? Половина работы уже сделана за него! - воскликнул я.

Общество Зараха.

Алития известна как королевство ночной жизни и криминала. Как оказалось, все это стало реальным, стараниями этой братии.

Бандитская организация, которая управляет преступным миром Алитии так, что даже король имеет лишь номинальную власть. На самом деле, Общество Зараха управляло всем за кулисами, придя к власти, предположительно, с помощью убийства жены предыдущего короля, в результате которого, тот впал в отчаяние и более не заботился об управлении своим королевством. Нынешний король Алитии просто пытался удержать ситуацию в статусе кво, а не раскачивать лодку.

И, конечно же, вершина этого "Общества" состояла из вампиров, выступающих в роли своего рода гильдии ассасинов, работающих за соответствующую плату.

Теперь кто-то может спросить: "Подождите, как кто-то, с таким толстым бревном в заднице, вроде Гиса, мог позволить подобной группе открыть лавочку у себя на заднем дворе?"

Это потому, что он является их частью. Гис был усыновлен и обучен Обществом Зарах. Именно они спонсировали его, вероятно, предоставляли ему товарищей по команде, снаряжение и кто знает, что еще. Он - один из лидеров Зараха и работает непосредственно под началом одного из четырех тайных правителей Алитии и лидера Зараха, Леди королевской вампирской крови Хейли. Королевской крови, потому что она - вместе с тремя другими тайными правителями Алитии - была обращена сотни лет назад самим Кровавым Королем (или, возможно, рождена естественным путем?). Который, как я предполагаю, является либо сильнейшим вампиром, либо их прародителем.

- А насколько глубока кроличья нора делишек этого Общества Зараха? Seriously, это просто рог избытия. - сказал я, на что Дугал весело фыркнул, поняв смысл через нашу связь фамильяра и мастера.

- "Рог Изобилия"? - Шедиа наклонила голову в замешательстве.

Я вздохнул, когда в памяти всплыло кое-что еще.

Магда, хозяйка борделя в той деревне, где Клауд и его компания были вместе в последний раз.

Женщина, которая была подсказкой к поиску человека, давшего Клауду тот самоубийственный ритуал.

Старуха Аозот.

Это так же связь, которую мне нужно было проследить. Еще больше причин отправиться в Алитию.

- Придется отложить разборки с племенами орков на потом. - сказал я себе.

Я гарантированно получу мифрил от графа Кайта, но мне все еще нужна руда маны для хранения магической энергии. Без нее не сделать барьер для смертельных боев на территории отдельно взятой страны. Перед отправлением мне нужно будет нанести визит в Башню магов.

- Я не могу идти вслепую. - Я посмотрел на Шедию, которая теперь нервно оглядывалась на меня.

Она была ребенком, которого воспитало общество Зараха. Ее ненавидели за ее низкородную кровь и за то, что она была оборотнем, но с неохотой считали ценной, потому что она смогла обрести способность вампира. Теневая походка.

Другие вампиры, которые были с ней, не беспокоились о ее состоянии, потому что оборотня, мало что может по-настоящему убить, и это была ночь полнолуния, так что она все равно бы исцелилась.

- Шедиа, - сказал я, проходя и садясь напротив нее. Девочка сидела в напряжении. - Чего ты желаешь?

- ...желаю?

Вопрос, казалось, поставил ее в тупик.

- Да, цель или что-то, к чему ты стремишься, личное стремление или что-то еще? - спросил я. Если я собираюсь использовать девушку -- и какой бы мерзкой ни была ее ситуация, я не обязан ее спасать. У меня есть целый мир, о котором я должен беспокоиться -- по крайней мере, я мог бы выплатить ей компенсацию.

- ...я хочу кулон с лунным камнем. - При этих словах она опустила глаза, выглядя совершенно безнадежной. Странно.

- Что это и зачем он тебе?

- Это кулон, который не даст мне превратиться в волка. Я всегда смогу оставаться в своем уме, - пояснила она.

- Если это все, что он умеет, то я могу сделать что-то подобное. - сказал я, и ее голова дернулась вверх, чтобы посмотреть на меня, глаза расширились. - Что еще?

- А? - Шедиа наклонила голову в замешательстве. Очаровательно.

- Скажу честно, мне нужен кто-то, кто будет моими глазами и ушами в обществе Зараха. И ты только что получила эту работу. - поздравил я ее.

- ...нет?

- Отказ невозможен.

<http://tl.rulate.ru/book/83540/2880525>