Глава 116.

«Разве это не волшебное оружие оранжевого ранга, которое оставил Мастеру его отец? Для Вашего покорного слуги известно, как использовать его…»

Использование этого зеркала раскрытия демонов вызовет довольно большой шум.

Чтобы активировать его, нужно быть, по крайней мере, Мастером Духа восьми звезд. Когда зеркало активируется, облака сгущаются, и в этой сцене постоянно сменяющихся порывов, если зеркало обнаруживает какие-либо демонические следы, погода будет состоять из темных мрачных облаков, которые извергают обнаруженные следы в окружающую среду.

Несмотря на свое название, это зеркало не просто раскрывает оригинальную форму чего-то или кого-то после того, как захватывает их в своем отражении.

На самом деле это – убийственное зеркало, которое автоматически атакует обнаруженные демонические следы.

Кроме того, происхождение этого зеркала было чрезвычайно особенным.

Вот почему Мо Ши был так удивлен.

Его молодой Мастер принял неожиданное решение использовать древнее демоническое зеркало в поместье Хуаней наверняка потому, что его он определил, что Великий Демон, приносящий хаос в Империю Висячих Облаков, имеет связь с поместьем Хуаней.

Однако, даже если это было так, требует ли это использования зеркала? Значение и величие этого зеркала чрезвычайно велико, зачем использовать его для проверки обычного поместья обычной Империи? Это была просто пустая трата драгоценного предмета в неоправданных целях.

Джи Мо Ян смог угадать мысли Мо Ши и сказал: «Хорошо, тогда я поеду туда лично»

Как только он произнес эти слова, его фигура растворилась в воздухе.

Когда Мо Ши понял, что случилось, он тут же попытался догнать Мастера. «Молодой Мастер!» - воскликнул он в пустоту.

Но Мастер был слишком хорош в своем мастерстве, так что простому слуге было за ним не угнаться.

Оглянувшись по сторонам, Мо Ши заметил, что Мо Ву и Мо Лю, которые находились неподалеку, также растворились в воздухе: они отреагировали быстрее, чем он, и поспешили за Мастером.

Это заставило Мо Ши почувствовать обиду и разочарование, ведь он так надеялся угодить Мастеру!

Какая досада!

***

В маленькой деревянной хижине шло очередное испытание кулинарных Мастеров.

Только один человек мог войти в нее, и если он прошел, ему вручают значок и далее он отправляется к выходу с другой стороны хижины. Если нет, Мастера немедленно вышвырнут за пределы конкурсных зданий.

Цинь Янь по-прежнему находилась в очереди. Мэн Юэ прошла тест раньше, чем она. С помощью значка Девятого Принца она получила специальное положение и была помещена в приоритетную очередь для прохождения теста. Через некоторое время Мэн Юэ покинула хижину с легкой улыбкой, в ее руках был значок, который символизировал успешное прохождение теста.

Когда остальные увидели ее, их уверенность в себе возросла: «Если такой молодой кулинарный Мастер смог пройти, думаю, тест не очень сложный»

«Вы что, не знаете, кто она? Она – невеста Девятого Принца! Возможно, она прошла тест именно поэтому… Изначально она была невестой молодого Мастера Хоу, но теперь находится в каком-то запутанном положении. Посмотри на ее лицо, это кокетливое выражение может означать только то, что она уже не девочка, а женщина. Понимаешь, о чем я?»

Говоривший немного изменил тон в конце предложения. , выделяя главный смысл сказанного.

Собравшиеся люди подозрительно смотрели на Мэн Юэ, некоторые показывали открытое презрение..

Независимо от того, насколько хорошими были ее невинное выражение лица и духовное мастерство, Мэн Юэ не смогла сдержать негативного отношения к себе со стороны людей. Она не ожидала, что за такой короткий промежуток времени слухи на улице повлияли бы на нее до такой степени.

Кроме того, как женщина, если бы она стала что-нибудь им отвечать, она не только не смогла бы остановить слухи, но и создала бы новую историю для людей, которым нравилось ее обсуждать.

Поэтому она могла только холодно смотреть на них, запоминая их лица.

Хмм… Когда она вернется к принцу, она забудет об этих неприятных людях в его объятиях.

Когда ее взгляд встретился со взглядом Цинь Янь, она напряглась еще больше.

Цинь Янь, в свою очередь, старалась не показывать этого, но в душе она была полна радости.

Похоже, влияние Императорского Цензора Ванга и его старых друзей было достаточно сильным, и его мнение кое-что значило в глазах горожан. Все, что требовалось – чтобы каждый, кто чтит Императорского Цензора, с возмущением говорил о том, что произошло в тот день, и эти слухи, возможно, станут первым шагом на пути к опорочиванию репутации этой негодяйки.

То, как люди относились к перевоплощенной в прошлой жизни, вернется ей сполна в этой.

http://tl.rulate.ru/book/8319/214639